

Sommario

Introduzione	- 7 -
Abbreviazioni	31
PARTE I CONTESTUALIZZAZIONE	
Capitolo 1 Tra schiavitù e missioni, l'evoluzione della Chiesa nel diciannovesimo secolo	35
1. Missioni e colonizzazione nell'Africa del 1800	35
2. Schiavitù, tratte ed abolizionismi	48
3. Chiesa cattolica e schiavitù: dalle origini all'evoluzione durante il XIX secolo	65
Capitolo 2 Alle origini del fenomeno: una «storia minore»	81
1. L'educazione come via di conversione	81
2. Casi di bambini africani in Europa	85
PARTE II LO SVILUPPO DEL FENOMENO «MORETTI»	
Capitolo 3 Gli albori: i bambini senegalesi educati in Francia da Anne-Marie Javouhey	97
1. «Anne-Marie Javouhey? Che grand'uomo!»	98
2. Sviluppo del progetto di educazione dei bambini senegalesi in Francia	102
3. In Francia	117
4. Le scelte dei giovani senegalesi	127

5. Alcune considerazioni	143
Capitolo 4 La massima diffusione del fenomeno: la Pia opera del riscatto delle fanciulle more	147
1. L'Opera del riscatto e le sue radici	148
2. Cenni sulla vita di Niccolò Olivieri (1792-1864)	153
3. Struttura e <i>modus operandi</i> dell'Opera	156
4. L'Opera dopo la morte di Olivieri: la gestione Verri	192
5. Alcune riflessioni sull'Opera del riscatto delle fanciulle more	195
Capitolo 5 Più di una pratica, un metodo missionario	199
1. La formazione di un «clero indigeno»: un fenomeno europeo	199
2. Nicola Mazza e i Collegi di Verona	211
3. Ludovico da Casoria e i Collegi di Napoli	238
4. Qualche considerazione conclusiva	265
Capitolo 6 Il tramonto del fenomeno dei «moretti»	267
1. La prosecuzione delle vicende franco-senegalesi	267
2. Daniele Comboni, il vescovo antischiavista	271
3. Charles Lavigerie e la formazione di «moretti» medici-catechisti a Malta	287
4. La fine dell'Istituto di Malta e del fenomeno «moretti»	308
Conclusioni	317
APPENDICE ICONOGRAFICA	
1. Carte geografiche	331
2. Immagini, statue, dipinti, fotografie	334
Ringraziamenti	353
Indice dei nomi	355