

Indice

Introduzione	7
Capitolo 1	
La Scuola di Francoforte di fronte al fascismo: un quadro storiografico-concettuale	13
1.1 I fascismi prototipici: il fascismo italiano e il nazionalsocialismo tedesco	16
1.2 La Scuola di Francoforte e il nazionalsocialismo	24
1.3 Verso una critica della società	35
1.4 I presupposti teorico-filosofici	37
1.5 Ripensare il rapporto struttura-sovrastuttura	40
1.6 Psiche, famiglia e società	49
1.7 Fascismo e tecnologia	55
1.8 Il fascismo dopo il nazionalsocialismo	60
Capitolo 2	
Stato, diritto, capitale	65
2.1 Pensare la crisi dopo Marx: i contributi dell’ <i>IfS</i>	70
2.2 Crisi di Weimar e ascesa del nazionalsocialismo	77
2.3 Pollock e il monopolismo di Stato	81
2.4 Pollock e il capitalismo di Stato	84
2.5 Critica della civiltà occidentale: <i>Dialettica dell’Illuminismo</i> [1947]	99
2.6 La teoria dei rackets	101
2.7 Horkheimer e lo Stato autoritario	104
2.8 Esuli in America: attivismo antifascista (1943-1951)	110
Capitolo 3	
«Un nuovo tipo ‘antropologico’»: psiche, tecnologia, cultura	117
3.1 Reich: psicologia di massa e fascismo	125
3.2 La società autoritaria: repressione sessuale e istituzioni sociali	131
3.3 Le <i>Studien</i> sull’autorità e la famiglia [1936]	134
3.4 Fascismo e propaganda	138

3.5	Verso un programma di ricerca sull'antisemitismo	141
3.6	Autoritarismo e antisemitismo	142
3.7	Aspetti psicoanalitici e strutturali dell'antisemitismo	144
3.8	Adorno e <i>La Personalità Autoritaria</i> [1950]	150
3.9	Regressioni culturali nelle liberal democrazie	153
3.10	Critica della cultura come critica del capitalismo	157
3.11	'L'uomo totalitario': tecnologia e fascismo nella società liberale	165
3.12	Oltre il fascismo: utopia e trasformazione sociale	173
Capitolo 4		
	Conclusioni	179
Capitolo 5		
	Appendice. La Scuola di Francoforte	
	o teoria critica	185
5.1	La teoria critica: background storico e filosofico	186
5.2	Che cos'è la teoria critica?	193
5.3	Teoria tradizionale e teoria critica: ideologia e critica	194
	Indice analitico	205
	Bibliografia	213
	Ringraziamenti	233