

# Sommario

|   |    |
|---|----|
| Ringraziamenti  | 11 |
| Prefazione<br><i>Luca Ferrieri</i>  | 15 |
| Introduzione  | 21 |
| PARTE PRIMA   |    |
| LETTURA, STORIA E MEMORIA AUTOBIOGRAFICA: ITINERARI DI RICERCA E RIFLESSIONI  |    |
| Capitolo 1<br>Storia della lettura: Un bilancio di studi e ricerche alla scoperta del lettore comune  | 33 |
| Capitolo 2<br>«Se solo avessimo l'autobiografia di un macellaio»:<br>Le testimonianze scritte ed orali come fonte per la storia della lettura | 41 |
| Capitolo 3<br>«Quanto delle nostre radici viene dai libri che abbiamo letti?»:<br>Scrittori, autobiografie e ricordi di lettura               | 51 |
| Capitolo 4<br>«La lettura della lettura» tra Primi Amori, rubriche e catastrofi nucleari  | 67 |

|  |    |
|--|----|
| Capitolo 5   |    |
| «Vivo nel desiderio di leggere i miei libri»: Memorie dall'Archivio<br>Diaristico di Pieve Santo Stefano | 81 |

|  |    |
|--|----|
| Capitolo 6   |    |
| Reading in UK: Archivi e progetti online nell'esperienza inglese | 89 |

PARTE SECONDA

“MADELEINE IN BIBLIOTECA”: UN LABORATORIO DI RICORDI E STORIE DI LETTURA

|   |    |
|---|----|
| Capitolo 7  |    |
| Per e con i cittadini: La relazione tra Public History<br>e biblioteche pubbliche | 99 |

|   |     |
|---|-----|
| Capitolo 8  |     |
| Mettersi in ascolto dei lettori: Il progetto e la sua metodologia | 107 |

|   |     |
|---|-----|
| Capitolo 9  |     |
| Libri clandestini: Leggere di nascosto in età contemporanea | 115 |

|   |     |
|---|-----|
| Capitolo 10   |     |
| Sotto controllo: Lettura, censura e divieti familiari | 123 |

|   |     |
|---|-----|
| Capitolo 11   |     |
| Genitori e figli intorno ad un libro: Memorie di educazione<br>familiare e promozione della lettura | 133 |

|  |     |
|--|-----|
| Capitolo 12  |     |
| «Misericordia o castigo»: Scuola, <i>Promessi sposi</i> e ricordi di lettura | 141 |

|  |     |
|--|-----|
| Capitolo 13  |     |
| <i>Leggere insieme</i> : Dalla lettura duale ai <i>bookclubs</i> | 149 |

|             |     |
|-------------|-----|
| Conclusioni | 159 |
|-------------|-----|

APPENDICE

|  |     |
|--|-----|
| Appendice 1  |     |
| Il <i>podcast</i> “Imparare a leggere, inizia il viaggio!” | 169 |

|  |     |
|--|-----|
| Appendice 2  |     |
| Memorie: Rossella Chietti, Bona De Villa, Lionetta Dati Montanelli | 171 |

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| Appendice 3              |     |
| <i>Reading Sheffield</i> | 183 |

|  |     |
|--|-----|
| Appendice 4  |     |
| Bibliomemorie: Aidan Chambers, “Il grande momento Penguin”;<br>Antonio Faeti, <i>La storia dei miei fumetti</i> ; Rodari ricorda Pinocchio | 187 |

|  |     |
|--|-----|
| Appendice 5  |     |
| <i>Libri utili e dilettevoli alla gioventù</i> , Treviso, 1933 | 195 |

|  |     |
|--|-----|
| Appendice 6  |     |
| Biblioteche operaie e 150 ore  | 199 |
| Appendice 7  |     |
| «Solo leggendo si va fuori di qua»: Un epistolario tra le mura del carcere | 203 |
| Appendice 8  |     |
| Il Natale dei libri  | 209 |
| Riferimenti bibliografici  | 215 |