

## INDICE

|                 |  |   |
|-----------------|--|---|
| <i>Premessa</i> |  | 7 |
|-----------------|--|---|

### FILOLOGIA E LINGUISTICA

|                |   |     |
|----------------|---|-----|
| V.S. Tomelleri | L'aspetto verbale slavo fra tipologia e diacronia   | 11  |
| M. Garzaniti   | Ocrida, Spalato e la questione dello slavo nella liturgia fra X e XI sec.   | 63  |
| К. Станчев     | О переводческой деятельности Константина-Кирилла и Мефодия в свете интерпретации двух сведений их пространных житий | 83  |
| G. Ziffer      | Per il testo e la tradizione dell' <i>Encomio di Cirillo</i>  | 101 |
| B. Lomagistro  | La scrittura cirillica minuscola: genesi ed evoluzione  | 111 |
| Г. Денисова    | ‘Белые рыцари’ в составе ‘проклятых легионов’: смысловое содержание и способы выражения ‘своего’ и ‘чужого’         | 149 |

### LETTERATURA, CULTURA E FOLCLORE

|                    |   |     |
|--------------------|---|-----|
| Н. Марчалис        | Реминисценция, парафраза, цитация: о принципах использования источников в московской полемической литературе XVI века | 167 |
| Дж. Броджі Беркофф | Барокова гомілетика у східнослов'янському культурному просторі  | 179 |
| Л. Пуцилева        | Между Польским королевством и Российской империей: поиски национальной идентичности в белорусской поэзии              | 201 |
| G. Moracci         | Storie e metastorie nella Russia del Settecento   | 227 |
| Н. Карданова       | Перевод ренессансного поэтического текста с итальянского на русский: Пушкин и Ариосто                                 | 235 |

|              |  |     |
|--------------|--|-----|
| C. Алоэ      | Мотив вечного проклятия в древнерусских сюжетах периода русского романтизма                      | 253 |
| A. Мингати   | Светская повесть в раннем творчестве В.Ф. Одоевского: типологические черты и тематические группы | 287 |
| Дж. Ревелли  | Катастрофичность и фантастико-утопические рассказы в русском символизме: Валерий Брюсов          | 311 |
| M. Sabbatini | L'antiutopia nella lingua poetica di V. Krivulin e S. Stratanovskij                              | 323 |
| L. Banjanin  | Od realizma do postmodernizma: jedan primer iz srpske književnosti                               | 339 |

#### STORIA DELLA SLAVISTICA

|               |   |     |
|---------------|---|-----|
| S. Stipčević  | Srpska književnost i srpski jezik u svetlu italijanske književne istoriografije | 353 |
| G. Dell'Agata | Le riviste slavistiche italiane tra le due guerre mondiali                      | 379 |

|   |  |     |
|---|--|-----|
| <i>Bibliografia della slavistica italiana (2003-2007)</i> a cura di G. Mazzitelli |  | 417 |
|---|--|-----|