

Sommario

PREMESSA	IX
QUASI UN'INTRODUZIONE	1
PARTE I – MALEFICE ARTIS CULTRIX ET MAGISTRA	
Processi per stregoneria nel Trecento: luoghi e soggetti	33
Franceschina e la sua storia: una strega o una ladra?	53
Le donne nei processi medievali alle streghe	59
“Figlia di un demonio minore”. La stregoneria nei processi toscani del Quattrocento	75
PARTE II – FEMINE INIQUE ET PERVERSE	
A Cavalese	87
Donna del bon zogo	99
Se son una striga, sia! Che voli che diga?	107
PARTE III – PER PERDONANZA	
«Exponitur Sanctitati Vestre». Racconti del sabba nelle suppliche alla Penitenzieria (secolo XV)	119
La supplica della “fatuciera” Bellezze Ursini (1528)	135
NOTA EDITORIALE	145
BIBLIOGRAFIA	147
INDICE DEI NOMI	161