

## SOMMARIO

NOTA	IX
PREMESSA	XI
INTRODUZIONE. SOTTOBOSCHI LETTERARI	XIII
MARA ANTELLING INTELLETTUALE 'DI MODA' <i>Ombretta Frau</i>	1
ISTANZA DIDATTICA, EMANCIPAZIONISMO E BIOGRAFISMO TARDO OTTOCENTESCO: EMMA BOGHEN CONIGLIANI CRITICA LETTERARIA <i>Cristina Gragnani</i>	29
IL CASO EVELYN <i>Cristina Gragnani</i>	55
UN IO TITANICO PER UN'«UMILE VERITÀ»: IDEOLOGIA E DISEGNO LETTERARIO IN AVANTI IL DIVORZIO DI ANNA FRANCHI <i>Cristina Gragnani</i>	85
SULLA SOGLIA DELL'EMANCIPAZIONE: LE LETTERATE DI JOLANDA DALLE <i>TRE MARIE</i> ALLA <i>PERLA</i> <i>Ombretta Frau</i>	115
LA NUOVA EVA DI FLAVIA STENO E IL ROMANZO DI GENERE: «UN BEL CASO D'APOSTASIA FEMMINILE» <i>Ombretta Frau</i>	143
BIBLIOGRAFIA	167
INDICE DEI NOMI	181