

Sommario

- VII **PREFAZIONE**
Marco Masi
- IX **PRESENTAZIONE**
Mariarosaria Barbera, G. Carlotta Cianferoni
- XI **INTRODUZIONE**
Anna Margherita Jasink, Grazia Tucci, Luca Bombardieri

MUSINT

- 3 **DESCRIZIONE DEL PROGETTO MUSINT**
Anna Margherita Jasink
- 7 **LA NASCITA DELLE COLLEZIONI EGEE E CIPRIOTE DEL MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI FIRENZE**
Anna Margherita Jasink
- 23 **IL COLLEZIONISMO DI ANTICHITÀ EGEE E CIPRIOTE FRA XVIII E XX SECOLO: STORIA, CARATTERI E FORMAZIONE DELLE RACCOLTE ARCHEOLOGICHE TOSCANE**
Luca Bombardieri
- 43 **L'ARCHEOLOGIA NEI PROGETTI DIDATTICI MULTIMEDIALI IN TOSCANA: IL PERCORSO DIDATTICO DEL PROGETTO MUSINT**
Giulia Dionisio
- 53 **L'EPOPEA OMERICA. ATENE E MENESTEO: RICOSTRUZIONE VIRTUALE DI UNA CITTÀ E DEL SUO EROE ALL'INTERNO DI UN PERCORSO DIDATTICO**
Panaiotis Kruklidis
- 65 **PROPOSTA METODOLOGICA PER LA DIGITALIZZAZIONE 3D DI REPERTI ARCHEOLOGICI**
Grazia Tucci, Daniela Cini, Valentina Bonora, Alessia Nobile
- 101 **UN METODO ALTERNATIVO DI DIGITALIZZAZIONE: Z-SCAN**
Luca Mencì, Francesca Ceccaroni, Daniele Bianchini

- 115 **IL SITO WEB DEL PROGETTO MUSINT**
Walter Nunziati, Riccardo Canalicchio, Matteo Bencini
- 125 **L'EPOPEA OMERICA. TECNICHE DI RICOSTRUZIONE MULTIMEDIALE**
Panaiotis Kruklidis

ESPERIENZE DI MUSEALIZZAZIONE VIRTUALE

- 139 **IL SISTEMA INTERATTIVO CON PIANO ORIZZONTALE MULTITOUCH SENSING PER LA MOSTRA «DA PETRA A SHAWBAK. ARCHEOLOGIA DI UNA FRONTIERA». LA STRUTTURA CONCETTUALE DELLA PROGETTAZIONE ARCHEOLOGICA**
Michele Nucciotti, Chiara Marcotulli, Lapo Somigli, Lea Landucci, Riccardo Canalicchio
- 153 **CULTURA E INNOVAZIONE**
Agnese Benassi
- 159 **LE MOSTRE IMPOSSIBILI: L'OPERA D'ARTE NELL'EPOCA DELLA SUA RIPRODUCIBILITÀ DIGITALE**
Renato Parascandolo
- 175 **REPLICHE, MODELLI SOLIDI E PROTOTIPAZIONE RAPIDA NEI PROGETTI DI COMUNICAZIONE**
Valentina Bonora, Francesco Algostino, Grazia Tucci

NUOVI PROGETTI DI RICERCA: POTENZIALITÀ DEI SISTEMI INTEGRATI DI RISORSE DIGITALI

- 187 **TRA L'ANTICO E IL MODERNO: DALLE PRODUZIONI ARTISTICHE DI HAGHIA TRIADA AGLI «SCIALLI KNOSSOS» DI MARIANO FORTUNY Y MADRAZO**
Ilaria Caloi
- 203 **I VIAGGI DEGLI EROI DALL'EGEO ALL'ADRIATICO. PROGETTO DI UN PERCORSO MUSEALE INTERATTIVO**
Maria Grazia Fileni, Anna Margherita Jasink, Marco Santucci
- 243 **UN PERCORSO VIRTUALE ATTRAVERSO I SECOLI, I VOLTÌ, I PAESAGGI, I DOCUMENTI: DA CRETA ALL'ITALIA, DALLA PROTOSTORIA ALLA STORIA**
Barbara Montecchi, Anna Margherita Jasink
- 263 **LE COLLEZIONI DI ANTICHITÀ CIPRIOTE A TORINO. PROPOSTE PER UN PERCORSO VIRTUALE**
Maria Cristina Preacco
- 271 **IL MUSEO DI CASA MARTELLI A FIRENZE: PROGETTO DI RICOMPOSIZIONE E DI ESTENSIONE VIRTUALE**
Monica Bietti, Daniela Cini, Francesca Fiorelli Malesci, Grazia Tucci
- 277 **ELENCO DEGLI AUTORI**