

Sommario

| | |
|---|-----|
| Premessa | VII |
| <i>Daniela Poli</i> | |
| Prefazione | XI |
| <i>Pierre Donadieu</i> | |
| Introduzione | |
| Agricoltura paesaggistica: un arredo fittizio della campagna o un'opportunità di sviluppo per il mondo rurale in evoluzione? | 1 |
| <i>Daniela Poli</i> | |
| Parte prima | |
| Visioni di un'agricoltura paesaggistica fra passato e futuro | |
| Nuove forme di popolamento rurale per la qualità del paesaggio bioregionale | 35 |
| <i>Alberto Magnaghi</i> | |
| Antichità classica e paesaggio agrario: influenze semantiche | 63 |
| <i>Matteo Massarelli</i> | |
| Nuove estetiche nel paesaggio della neoruralità: potenzialità e problematiche aperte | 67 |
| <i>Giuseppe Pandolfi</i> | |
| Parte seconda | |
| Strumenti di governo del territorio | |
| Agricoltura e pianificazione | 109 |
| <i>Paolo Baldeschi</i> | |
| Pratiche di sviluppo rurale e paesaggio | 129 |
| <i>Gianluca Brunori, Laura Fastelli, Massimo Rovai</i> | |
| L'agricoltura, fattore primario di tutela e promozione del paesaggio rurale | 161 |
| <i>Paolo Zappavigna</i> | |
| Empowerment rurale e rigenerazione paesaggistico-ambientale del territorio agricolo. Una domanda di mobilitazione sociale e 'pianificazione dal basso' | 179 |
| <i>David Fanfani</i> | |

Parte terza

Esperienze e casi studio

| | |
|--|-----|
| Nuovi paesaggi agricoli. Le esperienze francesi | 199 |
| <i>Maria Rita Gisotti</i> | |
| Paesaggio come prodotto e paesaggio come componente del progetto agricolo | 227 |
| <i>Adalgisa Rubino</i> | |
| Ricerca e progettualità per il governo del territorio e del paesaggio: le iniziative della Regione Toscana nel settore della multifunzionalità dell'agricoltura | 253 |
| <i>Varo Bucciantini</i> | |
| L'esperienza del vino di qualità nei terrazzamenti di Lamole | 269 |
| <i>Paolo Soggi</i> | |
| Paesaggio rurale storico italiano: analisi economica dei vigneti di Lamole in Toscana | 277 |
| <i>Biancamaria Torquati, Giulia Giacchè</i> | |
| English abstract | 295 |
| Profilo degli autori | 297 |