

SOMMARIO

PREFAZIONE <i>del ministro Annamaria Cancellieri</i>	VII
INTRODUZIONE	XI
IL PROCESSO PENALE E IL MINORE. PROBLEMATICHE E SPUNTI DI RIFLESSIONE	1
<i>Lorena Mussoni</i>	
1. <i>L'ascolto del minore come rappresentazione teatrale</i>	1
2. <i>L'aula 'dell'audizione protetta'</i>	3
3. <i>Le fonti normative e giurisprudenziali</i>	5
4. <i>I Problemi dell'Ascolto del minore: La scelta dei tempi e delle modalità</i>	15
5. <i>L'ascolto del minore in contraddittorio</i>	24
6. <i>La valutazione della testimonianza del minore</i>	34
IL PICCOLO MA GRANDE TESTIMONE. ESPERIENZA DELICATA, MA PREZIOSA, PER L'ACCERTAMENTO DELLA VERITÀ PROCESSUALE	43
<i>Anna Cavallini</i>	
1. <i>Il piccolo/grande testimone</i>	43
2. <i>Differenziazione fra abuso sessuale e maltrattamento</i>	44
3. <i>Cosa precede l'audizione?</i>	45
4. <i>Quali sono le competenze richieste al piccolo grande testimone</i>	47
5. <i>Quando la vittima è disabile</i>	51
IL RUOLO DELL'AVVOCATO IN AMBITO PENALE. IL COMPLESSO EQUILIBRIO DELLE TUTELE	55
<i>Carla Casalis</i>	
1. <i>Il delicato bilanciamento degli interessi, tra protezione del minore e salvaguardia del 'giusto' processo</i>	55
2. <i>Rilievi critici di ordine generale</i>	58
3. <i>Le diverse prospettive: nella difesa dell'indagato...</i>	60
4. <i>... e nella difesa del minore</i>	64

L'ASCOLTO DEL MINORE ALLA LUCE DELLA GIURISPRUDENZA ITALIANA ED EUROPEA	67
<i>Roberta Clerici</i>	
1. <i>Le norme internazionali sull'ascolto del minore</i>	67
2. <i>La prassi giurisprudenziale italiana</i>	70
3. <i>Le norme sovranazionali e la giurisprudenza della Corte di giustizia</i>	73
4. <i>Gli orientamenti della Corte europea dei diritti dell'uomo</i>	76
APPENDICE	
PREMESSA	81
SCHEDE TECNICHE DI DUE AULE D'ASCOLTO PROTETTO	83
UNA GALLERIA DI IMMAGINI	87
LE AULE DI ASCOLTO PROTETTO REALIZZATE IN ITALIA CON IL CONTRIBUTO DEI CLUB SOROPTIMIST	101