

Sommario

- IX Prefazione
- xv Nota dell'autore
- 1 *Revealing Ravel*: la scienza racconta Boléro
- 31 Da Schubert a De André: i misteri della voce in musica
- 57 Dal *baroque* al *rock*: con Darwin nella natura delle specie musicali
- 89 Appendice: i 'bis'