

Sommario

Introduzione	VII
<i>Gabriele Corsani, Leonardo Rombai, Mariella Zoppi</i>	
La costruzione del paesaggio in Toscana. Qualche considerazione sui secoli XII-XV	1
<i>Giuliano Pinto</i>	
Monachesimo benedettino e paesaggi agrari nella Toscana medievale (XI-XIV secolo)	13
<i>Francesco Salvestrini</i>	
I beni comuni nella Toscana medievale	31
<i>Marco Bicchierai</i>	
La distribuzione degli Enti regolari nel paesaggio medievale toscano	45
<i>Giancarlo Macchi Jánica</i>	
Paesaggi e luoghi immaginari nel Medioevo	61
<i>Anna Benvenuti</i>	
Beni comuni e usi civici nella Toscana lorenese, con permanenze attuali	81
<i>Leonardo Rombai</i>	
Il paesaggio medievale nell'iconografia	97
<i>Antonella Piras</i>	
Di orti e giardini fra il 500 e il Mille	119
<i>Mariella Zoppi</i>	
English abstract	137
Profili degli autori	139