

# Indice

<b>PRESENTAZIONE</b> <i>Giampiero Maracchi</i>	9
<b>PREMESSA</b> <i>Raffaello Giannini</i>	11
<b>IL TERRITORIO DEL CHIANTI CLASSICO</b> <i>Marco Mancini, Simone Orlandini, Stefano Cecchi, Marco Napoli, Anna Dalla Marta</i>	15
<b>IL BOSCO NEL CHIANTI: PASSATO E PRESENTE</b> <i>Antonio Gabbrielli</i>	25
<b>LA PRODUZIONE LEGNOSA DEI BOSCHI DI CASTAGNO E DI ROVERELLA</b> <i>Davide Travaglini, Livio Bianchi, Cristiano Foderi, Gismondo Maria Mancini, Anna Maria Proietti, Raffaello Giannini</i>	33
<b>ASSORTIMENTI E USI DEL LEGNO</b> <i>Marco Togni, Alberto Cavalli</i>	55
<b>LA SELEZIONE QUALITATIVA</b> <i>Marco Togni, Alberto Cavalli</i>	67
<b>LA FILIERA FORESTA-LEGNO</b> <i>Davide Travaglini, Cristiano Foderi, Enrico Marchi, Raffaello Giannini</i>	83

8 Il vino nel legno

LA DIVERSITÀ GENETICA	101
<i>Donatella Paffetti, Mariaceleste Labriola, Anna Buonamici, Chiara Lisa, Francesca Adoni, Cristina Vettori</i>	
LA CERTIFICAZIONE GENETICA DEL LEGNO DI CASTAGNO	107
<i>Donatella Paffetti, Mariaceleste Labriola, Anna Buonamici, Chiara Lisa, Francesca Adoni, Cristina Vettori</i>	
LA VALORIZZAZIONE DELLA BIOMASSA LEGNOSA	111
<i>Raffaello Giannini</i>	
BIBLIOGRAFIA	131
RINGRAZIAMENTI	139
EDITORIAL BOARD	141
ALLEGATO. AREE DI SAGGIO	143
<i>Livio Bianchi, Gismondo Maria Mancini, Anna Maria Proietti Placidi</i>	