

Indice

Introduzione

Serena Sangiorgi pp 1-4

Le tesi nel diritto d'autore: un argomento complesso

Antonella De Robbio pp. 5-13

Dalla biblioteca al centro documentale di ateneo: un progetto per l'archivio delle tesi di laurea dell'Università di Firenze

Gianna Frosali pp.15-24

Dal supporto cartaceo al supporto digitale: l'archivio delle tesi di laurea delle Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano

Rossana Zucchinalli pp. 25-34

Comunicare l'esperienza: le tesi di laurea nella Biblioteca Centrale di Architettura

Alberta Zanella pp. 35-41

Il progetto Tesi-Meritorie della Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino

Evandro Costa pp. 43-45

Il progetto WebThesis

Daniela Ferrero pp. 47-50

Progetto WebThesis: aspetti tecnici

Paolo Tealdi, Emanuele Venezia pp. 51-53

La gestione delle tesi in formato elettronico dello IUAV

Pierre Piccotti pp. 55-62

Tavola rotonda pp. 63-64

Bibliografia pp. 65-67