

Indice

Prefazione di <i>Salvatore Califano</i>	XI
Introduzione	XXV
Ringraziamenti	XXIX
1 Il pensiero di poeti e scienziati	1
1.1 Poesia e scienza: un aspro dibattito	7
1.2 Il dilemma dell'arcobaleno	23
1.3 Humphry Davy e Samuel Taylor Coleridge	34
1.4 Tra esaltazione e rifiuto della modernità	39
1.4.1 Elogio di Galileo	39
1.4.2 La scienza di Leopardi	51
1.4.3 Edgar Allan Poe	54
1.4.4 Il mito della velocità	55
1.4.5 La conquista dell'aria	63
1.5 Cos'è la poesia	70
2 Antologia minima	85
2.1 Lucrezio e il <i>De Rerum Natura</i>	85
2.2 Primo Levi poeta	91
2.3 Queneau e la fantasia al potere	99

La decima musa

2.4	Alberto Cavaliere e la chimica in versi	108
2.5	Due scienziati-poeti: Miroslav Holub e Roald Hoffmann	124
2.6	Favole atomiche e danze molecolari	151
2.7	Le due facce della scienza: <i>Square Rounds</i>	161
2.8	La scienza per Fernando Pessoa	172
2.9	Poesia e scienza in John Updike	175
2.10	I polimeri di Adam Dickinson	184
2.11	Hugh MacDiarmid: la poesia dei «fatti»	191
3	La poesia del sistema periodico	201
4	Poesia della scienza nelle aule e nei laboratori	227
4.1	Esperimenti didattici	228
4.2	Il laboratorio chimico	240
4.3	Il manuale di chimica	245
5	Poesia e scienza in ordine sparso	249
5.1	Scienza in generale	249
5.2	Il numero di Avogadro: grande da far paura	256
5.3	Entropia, disordine e freccia del tempo	259
5.4	Magia nelle parole della scienza	269
5.5	La saga dell'ossigeno	281
6	Scienza, chimica e canzoni	287
6.1	La chimica nelle canzoni	287
6.2	Musica delle sfere e musica delle molecole	302
7	Alambicchi in libertà	325

Indice

Bibliografia generale	339
Bibliografia	341
Indice dei nomi	349