

# Indice

<b>Abbreviazioni</b>	9
<b>Introduzione</b>	
<b>Display of art <i>versus</i> collezionismo: metodologia e obiettivi della ricerca</b>	11
<b>Tavole genealogiche</b>	20
<b>Capitolo 1</b>	
<b>La famiglia Mannelli e le sue «carte»</b>	
1. Cenni storici sulla famiglia	27
2. Le «carte» dei Mannelli	44
<b>Capitolo 2</b>	
<b>A Firenze mercanti. Le case dei Mannelli alla fine del Cinquecento</b>	
1. Premessa	51
2. Le «case alla coscia del Ponte Vecchio»: dalle origini alla «casa grande» di Giovanni di Matteo (1582)	55
3. L'abitazione di Filippo di Francesco nel Fondaccio di Santo Spirito (1584)	76
4. L'abitazione di Niccolò e Pagolantonio di Giovanni in via Maggio (1588)	80
5. L'abitazione degli eredi di Tommaso di Francesco nel Fondaccio di Santo Spirito (1585)	88
6. L'abitazione di Jacopo di Ugolino in via Maggio (1603)	93
<b>Capitolo 3</b>	
<b>La dimora avita «alla coscia del Ponte Vecchio» nel Seicento</b>	
1. L'abitazione del senatore Filippo di Giovanni e la prima collezione d'arte	101
2. La difficile eredità di Leonardo di Filippo e un nuovo allestimento	138
<b>Capitolo 4</b>	
<b>Fuori dalla dimora avita. Le abitazioni in affitto fra Seicento e primo Settecento</b>	
1. Note sulla realtà dell'affitto tra imposizione e scelta strategica	147
2. Ugolino di Jacopo e la difficile conquista della casa nel Fondaccio di Santo Spirito	153
3. Le case in affitto di Jacopo di Ugolino, mercante, gentiluomo, senatore, collezionista fra Sei e Settecento	175

**Capitolo 5**

**Abitare al Ponte Vecchio nel Settecento**

1. L'abitazione di Pier Maria Baldassarre di Leonardo e l'allestimento dei ritratti di famiglia nella «sala grande» 221
2. L'abitazione del maggiordomo Ottavio di Jacopo a pochi passi dalla reggia di Pitti 238

**Capitolo 6**

**I Mannelli in villa**

1. Le ville: una prima ricognizione 265
2. La «villa ancestrale»: Fibbiana 271
3. La villa del Cantone 293

**Conclusioni** 313

**Figure** 317

**Appendice documentaria** 405

**Bibliografia** 673

**Indice dei nomi** 707

**Referenze fotografiche** 723

**Ringraziamenti** 725