

Sommario

Prefazione	VII
<i>Laura Leonardi</i>	
Introduzione	XIII
Capitolo I	
L'appartenenza nell'Europa contemporanea: una identità <i>in the making</i>	1
1. Ripartire dal significato di identità	4
2. L'appartenenza? Un problema moderno	6
3. Identità e modernità	13
4. Poligamia di luogo: l'appartenenza nell'età globale	16
Capitolo II	
Identità europea: tra dibattito teorico e differenti approcci empirici	21
1. Identità e processo di integrazione: un rapporto sfuggente?	21
2. Lo spazio sociale europeo. Paradigmi interpretativi a confronto	27
3. La difficoltà di rilevare empiricamente l'identità europea	34
4. Definire l'appartenenza all'Europa nel contesto post-nazionale	46
Capitolo III	
L'identità narrativa: dalla teoria all'analisi empirica	49
1. L'approccio ederiano: narrazioni, storie e identità	49
2. Dalla dimensione europea alla dimensione locale	61
3. Che ruolo gioca l'istruzione nella costruzione dell'identità europea?	69
4. Percorso metodologico: raccogliere narrazioni d'Europa	74

Capitolo IV

La dimensione locale nella trama europea	77
1. L'origine della trama d'Europa: contesto, esperienza individuale, origine familiare e ruolo delle istituzioni	78
2. I fattori soggettivi e strutturali: esperire e conoscere l'Europa	91
3. Le determinanti meso-sociali: l'uso dei media e la partecipazione civile oltre i confini	97
4. Il peso delle istituzioni sociali	101
5. Repertori di significato alternativi: narrazioni di un'Europa sociale	105

Capitolo V

L'identità europea che nasce 'dal basso': una nuova tipologia	121
1. L'identità europea civico-cosmopolita	123
2. L'identità europea politico-sociale	125
3. L'identità europea etno-culturale	127
4. L'identità europea strumentale-localistica	128
5. «Non si può amare un mercato comune» (J. Delors). Riflessioni conclusive	129

Bibliografia	139
---------------------	------------

Indice dei nomi	149
------------------------	------------