

# Sommario

- VII **PREFAZIONE**  
*Anna Margherita Jasink*
- IX **INTRODUZIONE**  
*Anna Margherita Jasink, Maria Emanuela Alberti*
- I **LA ANOMALÍA DE EL-AMARNA: LA NATURALEZA DE LOS CONTACTOS ENTRE EL MUNDO MICÉNICO Y EL EGIPTO DE AKHENATON**  
*Claudia Alonso*
- 17 **LE STATUINE «MINOICHE» DI PHYLAKOPÌ E LA LORO PROVENIENZA**  
*Sofia Antonello*
- 31 **CITIERA NELL'ETÀ DEL BRONZO: RICERCHE ARCHEOLOGICHE**  
*Iro B. Camici*
- 43 **LE ISOLE IONIE TRA MONDO ELLADICO-CONTINENTALE E BALCANI**  
*Alberto Castelli*
- 55 **UNO STUDIO SUI DEPOSITI CERAMICI DEL TARDO MINOICO IB NEL PALAZZO DI CNOSSO E NELLE STRUTTURE LIMITROFE**  
*Miriam Colella*
- 73 **LA DIFFUSIONE DELLE BROCCHETTE A PELTE**  
*Chiara De Gregorio*
- 85 **IDEALE VIRILE E ARTE MARZIALE NELLE ARISTOCRAZIE CRETESI ALTO-ARCAICHE**  
*Giacomo Fadelli*
- 99 **IS THE GREAT MOTHER GODDESS THE ONE WORSHIPPED ON CRETE FROM THE NEOLITHIC PERIOD TILL THE BEGINNING OF THE IRON AGE?**  
*Anna Maria Filipek*

- 111 I VOLTI DELLA «POTNIA» NEI TESTI IN LINEARE B: PUNTO DI PARTENZA PER APPROFONDIMENTI SULLA RELIGIONE MINOICA, MICENEA E GRECA  
*Giulia Guadagni*
- 131 LE MÉLANGE ET LA LIBATION: À PROPOS D'UNE INTERPRÉTATION DU MYCÉNIEN MI-KA-TA  
*Justine Henry*
- 139 FRUIZIONE E SIGNIFICATO SOCIALE DELLE CERAMICHE EGEE E CIPRIOTE AD UGARIT TRA XIV-XIII SEC. A.C: UN'ANALISI FUNZIONALE DEI MATERIALI CERAMICI DA CONTESTI INSEDIATIVI E FUNERARI  
*Lorenzo Mazzotta*
- 167 OSSERVAZIONI SU UN TIPO DI ANFORA BILOBATA CON DECORAZIONE «A TRIPLICE ASCIA» DA FESTÒS  
*Ester Messina*
- 179 UNA RACCOLTA DI ANFORE A STAFFA EGEO-MICENEE NELLA COLLEZIONE ARCHEOLOGICA DELL'UNIVERSITÀ DI GÖTTINGEN  
*Federica Pendolino*
- 203 LE BASI DI DOPPIE ASCE NELLA CRETA MINOICA  
*Marta Pestarino*
- 227 MA-KA: LA DIOSA MADRE DE TEBAS VEINTE AÑOS DESPUÉS  
*Juan Piquero*
- 239 LA CERAMICA «MICENEA» DELLA COLLEZIONE SHERD CIPRIOTA  
*Daniela Puzio*
- 249 SOME THOUGHTS ON MYCENAEAN O-U-QE  
*Ester Salgarella*
- 259 PROGETTO SHERD: ANALISI E CONFRONTI DI FRAMMENTI CERAMICI ATTINENTI ALLE CULTURE NEOLITICHE DI SESKLO E DIMINI  
*Isabella Valinoti*
- 281 LA LACONIA MICENEA: SCOPERTE E INTERPRETAZIONI  
*Ilaria Zuccheri*
- 299 ENGLISH ABSTRACTS
- 307 ELENCO DEGLI AUTORI