

SOMMARIO

PRESENTAZIONE	7
SINTESI	9
PREMESSA METODOLOGICA	12
IL CONTESTO DI RIFERIMENTO	15
FORMATI, IDENTIFICATORI E METADATI, ACCESSIBILITÀ	19
Introduzione e definizione delle caratteristiche del contesto	19
Raccomandazioni e linee guida per Atenei Italiani	21
Raccomandazioni per la CRUI	25
DIRITTO D’AUTORE E CONTRATTUALISTICA	27
Introduzione e definizione delle caratteristiche del contesto	27
Raccomandazioni e linee guida per Atenei Italiani	28
Raccomandazioni per la CRUI	28
DEPOSITO LEGALE E VOLONTARIO DELLE PUBBLICAZIONI IN FORMATO ELETTRONICO	29
Introduzione e definizione delle caratteristiche del contesto	29

Raccomandazioni e linee guida per Atenei Italiani	30
Raccomandazioni per la CRUI	31
ACCESSO APERTO E LE SUE TECNOLOGIE	33
Introduzione e definizione delle caratteristiche del contesto	33
Raccomandazioni e linee guida per gli Atenei Italiani	34
Raccomandazioni per la CRUI	36
VALUTAZIONE DELLA RICERCA	37
Introduzione e definizione delle caratteristiche del contesto	37
L'anagrafe della ricerca in Italia	39
Raccomandazioni e linee guida per Atenei Italiani	41
Raccomandazioni per la CRUI	43
CONCLUSIONI	47
CONTRIBUTI	51
Valdo Pasqui, <i>Raccomandazioni su Formati, Identificatori e Metadati, Accessibilità</i>	53
Marco Marandola, <i>Raccomandazioni su Diritto d'Autore e Contrattualistica,</i>	59
Susanna Mornati, <i>L'accesso aperto negli Atenei Italiani: raccomandazioni</i>	61
Francesca Valentini, <i>L'editoria elettronica e i sistemi di valutazione della ricerca nelle Università</i>	77