

Table des Matières

Abréviations	10
Introduction	11
I Partie : Esquisse d'analyse lexicale	
1. Remarques préliminaires	29
2. Sur le concept de convention : <i>saṃjñā</i> chez Pāṇini	35
2.1 Un mot avec trop de sens ?	35
2.2 Les formules locatives dans <i>l'Aṣṭādhyāyī</i>	41
2.3 Le sens non technique de <i>saṃjñā</i>	46
2.4 Les exemples des commentaires	50
2.5 Une notion qui touche au rôle de la motivation dans les faits de la langue	57
3. Spécialisation du concept de <i>saṃjñā</i> dans le lexique des commentaires	65
3.1 Pāṇini à travers la loupe des commentaires	65
3.2 Une définition de <i>saṃjñā</i> comme 'nom propre' dans Kātyāyana ?	68
3.3 Vers l'identification du concept de 'nom technique' : Patañjali	71
3.3.1 <i>kr̥trima</i> / <i>akr̥trima</i> ; 3.3.2 <i>kr̥trimā saṃjñā</i> / <i>ye loke pratitapaḍārthakaḥ śabdah</i> ; 3.3.3 <i>pāribhāṣika</i> / <i>anvartha</i> ; 3.3.4 <i>saṃjñā</i> / <i>saṃjñin</i>	
3.4 Nom technique et nom propre chez Bhartṛhari	87
3.4.1 <i>lokāt</i> / <i>vyākaraṇāt (śāstrāt)</i> ; 3.4.2 <i>kr̥trima</i> / <i>laukika</i> ; 3.4.3 <i>sāstrīyā (saṃjñā)</i> et <i>śāstrasamjñā</i> / <i>laukikī saṃjñā</i>	
3.5 Le rôle de l'action humaine dans la formation de la langue	98
4. Différentes sortes de noms techniques : sous-classes de <i>saṃjñā</i>	101
4.1 Les outils lexicaux de la spécialisation	101
4.2 Noms de formes et noms de sens : <i>śabdasaṃjñā</i> / <i>arthasaṃjñā</i>	105
4.2.1 Les occurrences de <i>śabdasaṃjñā</i> dans <i>l'Aṣṭādhyāyī</i> ; 4.2.2 Patañjali analyse <i>śabdasaṃjñā</i> dans A 1 1 68 ; 4.2.3 <i>śabdasaṃjñā</i> vs <i>arthasaṃjñā</i> chez Patañjali et Bhartṛhari	

4.3	Quand un nom n'est plus ce qu'il y a de plus bref : <i>mahatī saṃjñā</i>	129
4.4	L'acte de nomination n'existe pas depuis toujours : <i>bhāvinī saṃjñā</i>	136
4.4.1	Forme banale de dépendance mutuelle ; 4.4.2 Forme non banale de dépendance mutuelle : les noms de substitués ; 4.4.3 Forme non banale de dépendance mutuelle : l' <i>anityatva</i> des <i>saṃjñā</i> ; 4.4.4 Bhartṛhari et la présupposition d'existence des noms ; 4.4.5 Petite histoire d'un grand débat	
5.	Les différents outils du métalangage	155
5.1	Introduction	155
5.2	Les indices et leur fonction dans les <i>pratyāhāra</i>	156
5.3	Imiter la langue : les <i>anukaraṇa</i>	165
5.3.1	Le concept d'imitation ; 5.3.2 Trois ou quatre types de mots ? Le dilemme de Patañjali ; 5.3.3 La quadripartition chez Bhartṛhari	
5.4	La citation des formes avec indice : <i>anukaraṇa</i> ou <i>saṃjñā</i> ?	183
5.4.1	Le commentaire à Śivasūtra 3 ; 5.4.2 Le commentaire à A 1 1 22	
5.5	Les deux mécanismes à la base du procédé métalinguistique : nommer et citer les faits de la langue	203
II Partie : L'imposition des noms techniques		
6.	Remarques préliminaires	209
7.	Éléments de syntaxe	215
7.1	Syntaxe des <i>saṃjñāsūtra</i>	215
7.2	Syntaxe des liens appositionnels	226
8.	Éléments de sémantique	235
8.1	Sémantique des liens appositionnels	235
8.1.1	Le lien qualifiant / qualifié ; 8.1.2 Le lien nom / porteur de nom	
8.2	Sémantique des <i>saṃjñāsūtra</i>	248
8.2.1	La <i>saṃjñā</i> dans le contexte du <i>saṃjñāsūtra</i> ; 8.2.2 La <i>saṃjñā</i> dans les <i>sūtra</i> applicatifs	
III Partie : La citation des formes linguistiques		
9.	Remarques préliminaires	261
9.1	Le mécanisme autonymique dans la langue courante et dans la pratique védique	264
10.	La citation des formes linguistiques : le débat autour de A 1 1 68	273
10.1	Rôle et interprétation de A 1 1 68 dans l' <i>Aṣṭādhyāyī</i>	274
10.2	La partie prescriptive du <i>sūtra</i> : au cœur du mécanisme autonymique	280
10.2.1	L'interprétation du <i>sūtra</i> dans son contexte immédiat	
10.3	Patañjali et le dilemme entre primat du sens et priorité de la forme	288
10.4	Bhartṛhari et la présence simultanée de la forme et de l'objet externe dans le sens d'un mot	294
10.4.1	La position de Bhartṛhari à propos de A 1 1 68 : applications du principe de l'éviction du sens dans la notation de la forme ; 10.4.2 L'interprétation des formes suivies de 'it'	
10.5	La partie restrictive du <i>sūtra</i> : recoupement des domaines métalinguistiques	311
10.6	Les noms imitatifs en tant que noms communs	319
10.6.1	Noms imitatifs à morphologie partiellement non nominale ;	
10.6.2	Noms imitatifs sans désinences	

10.7 Conclusions	334
11. La récursivité du mécanisme de citation : les trois niveaux du langage	337
11.1 Les trois niveaux du langage grammatical comme argument en faveur du <i>sphoṭa</i> : VP 1 60-61	337
11.1.1 Le même mécanisme pour <i>saṃjñā</i> et <i>anukaraṇa</i> ; 11.1.2 Il y aura toujours une langue pour parler d'une autre langue	
11.2 Patañjali et le cas particulier de la citation des sons	356
11.2.1 Le lien du Śivasūtra avec les autres <i>sūtra</i> de la grammaire ; 11.2.2 Le commentaire de Patañjali à Śivasūtra 1 et à A 1 1 69	
11.3 Le commentaire de Bhartṛhari à Śivasūtra 1 : encore sur les trois niveaux du langage	368
11.3.1 Le niveau métalinguistique du Śivasūtra et son rôle dans la formation des <i>pratyāhāra</i> ; 11.3.2 La fonction linguistique de l'énonciation des sons ; 11.3.3 La citation des sons sans indices	
12. Conclusions	389
Œuvres citées	393
Index locorum	409