

Indice dei temi

- Affordance 91
Analisi testuale computazionale 70
Approccio bio-psico-sociale 83
Attrattore culturale 32
- Bodily language technology 110
Bootstrapping prosodico 110
- Capacità specie-specifica 104
Cervello 82-84, 86-87, 89, 92-93, 95, 97, 100, 103, 112-115, 120, 127-128
Close reading 9, 23, 28, 31, 34, 36, 38, 43, 46, 53-54
Cognizione 8, 19, 30, 45, 82, 87, 89, 104-109
Comunicazione 8, 10-13, 16, 60, 88-91, 93-94, 96-97, 105, 123, 143, 145-147, 152, 155, 157-161, 163-165
Constraints 109, 113
Corporeità post-simbolica 87
Cultural analytics 21, 23, 27, 35-36
Cultural evolution 9-10, 30, 32-33, 35, 78
- Definizione operativa, operazionalizzare 23-24, 28
Digital humanities 20, 24-25, 35-36
- Distant reading 8-9, 21-22, 25, 27-30, 32-36
- Embodiment 10-11, 55, 81-82, 98-100, 103, 109, 111-112
Emoticon 10, 90-94, 97-100
Ermeneutica 28, 33
Esplicazione 29, 42
Evoluzionismo 17, 104, 113
Exaptation 85, 99
Extended mind 82, 100
- Facebook 141-142, 144-145, 147-153
Fake news 158, 160
Fenomenologia 130-131, 134, 138
Filogenesi 11, 117-118, 120-121, 124, 127
Filosofia della mente 10, 45, 82, 139
Finzione 10, 48-50, 59-64, 75-76, 106, 132-134
Fitness 10, 62-63, 75, 79, 106
- Gesto 11, 13, 95-96, 120, 125, 128, 157, 161
Gossip 60, 63, 105, 113
Grooming 105
- Identità narrativa 129, 132-134, 137-138

- Identità personale 11-12, 51, 107, 129-132, 134, 137
 Infinite-scroll 148, 152
 Informatica umanistica 16-17, 35
 Inner speech 11, 110-115
 Interpretazione 9, 13, 23, 25-27, 29, 31-32, 34-35, 37-44, 46-49, 51-54, 64, 129, 158, 161
 Intuition pump 48, 51-52, 54

 Lettura 9, 12-13, 21, 23, 25, 28-29, 32, 39-49, 53-54, 65, 70, 83-84, 86, 89, 93-94, 98, 144, 146, 149-152, 155-157, 161-164
 Linguaggio 11-12, 54, 83, 86, 88-94, 96, 98, 100, 103-104, 106-108, 110-113, 115, 117-119, 123, 125, 127-128, 131, 133, 138, 148, 157
 LIWC, (linguistic inquiry and world analysis) 71

 Machine learning 21, 28, 151
 Media education 160
 Memoria autobiografica 50, 107-108, 134-137
 Memoria episodica 107, 135-137
 Memoria narrativa 107, 112
 Memoria semantica 135
 Metodi computazionali 9, 20, 26-29, 32-33
 Metodi empirici 20, 46, 53
 Metodi quantitativi 13, 20, 22, 26-27, 30
 Mind reading 8, 32
 Minimal self 108, 138
 Modello 10, 22, 29, 37-42, 44-47, 49, 51-54, 72-74, 81, 86, 93, 99, 107, 110, 125, 130, 133-134, 164
 Morte agenziale vs accidentale 64 e sgg.
 Multimodalità 146, 152

 Narrative turn 104
 Narratività 11, 103-110, 112
 Nativi digitali 88
 Neuroimaging 92-93, 114

 Ontogenesi 11, 96, 117-118, 120, 124, 127
 Orecchio 11, 117-118, 120-128, 146
 Orfeo 118-119

 Paradigma naturalistico-computazionale 20
 Piattaforma 142-144, 150
 Plasticità 86-88, 100
 Poetica cognitiva 9, 32
 Population thinking 32
 Prospettiva della simulazione adattiva 60
 Psicolinguistica 42, 44
 Psicologia 10, 12, 17, 21, 30, 39, 41-42, 44-45, 47-48, 50-51, 53, 75, 81-82, 89, 100, 130, 135, 137

 Risorgimento culturale 155

 Screen apnea 150
 Scrittura 10-13, 50, 54, 76, 83-90, 92, 94, 96-98, 100, 143, 145-146, 149, 151
 Scuola 13, 16, 21, 23, 30, 60, 130, 156-157, 160, 164
 Shared stories 142, 152
 Simulazione adattativa 60
 Simulazione dell'ordalia 9-10, 59, 61-65, 69-70, 74-76
 Socializzazione 156-157, 162
 Social media 8, 12, 100, 141-144, 146-148, 150-153, 158
 Spiegazione 9, 22, 29-32, 34, 38-39, 42, 44, 47, 59-61, 70, 82, 103, 106, 109
 Stilistica 25-26
 Storytelling 8, 35, 55, 60, 77-78, 103, 106, 113, 115, 152-153
 Studi letterari 8-10, 13, 16, 19, 21-24, 27, 30-34, 37-38, 40-41, 43-46, 52-54

 Teorie embodied 108

 Universali cognitivi 105-106

 Voce 11, 65, 72, 91, 103, 109-113, 117-120, 123, 125-128, 150-151

 Web 2.0 144
 World Wide Web 143-144