

INDICE

ERIK AERTS, Alternativo ma non arcaico.....pag.	1
PHILIPPE BERNARDI, Prolusione »	5
MECCANISMI PER L'UTILIZZO DI MEZZI DI SCAMBIO NON MONETARI MECHANISMS FOR USING ALTERNATIVE CURRENCIES	
THOMAS MAX SAFLEY, Money and its alternatives in early modern extractive industry: The many media of exchange in mercury mining.....pag.	27
GIULIO ONGARO, LUCA MOCARELLI, In kind wages between city and countryside: Northern Italy in the eighteenth century..... »	47
MICHELA BARBOT, Cedere dei beni al posto del denaro dovuto. La datio in solutum in Francia e Italia fra XVII e XVIII secolo..... »	77
ROBERT BRAID, Alternative forms of remuneration at the Holy Spirit Hospital of Marseille in the fourteenth century..... »	93
THIJS LAMBRECHT, JOKE VERFAILLIE, TOM DE WAELE, Lords, peasantries and the remuneration of labour services in the Southern Low Countries, 13 th -18 th centuries..... »	121
NATACHA COQUERY, Guerre, dirigisme, approvisionnement. Les marchandises de luxe, monnaie d'échanges alternative sous la Terreur..... »	139
FRANCINE MICHAUD, Alternative currencies and quality of life in late thirteenth- and fourteenth-century Marseille: Negotiating labour in times of turmoil..... »	171
LA DIFFUSIONE DEI MEZZI DI SCAMBIO NON MONETARI THE DIFFUSION OF ALTERNATIVE CURRENCIES	
FABRIZIO ALIAS, Uso e diffusione della 'moneta alternativa' in Sardegna tra XI e XIV secolo.....pag.	193
FRANCESCO GUIDI-BRUSCOLI, 'Wherever they consider it more profitable, for cash, <i>baratto</i> or credit'. Florentine merchants and the export of silk cloth (15 th -16 th centuries)..... »	219
LUDWIG PELZI, JACO ZUIJDERDIJN, Or do you prefer cash? Pensions in kind in pre-modern Germany and the Low Countries..... »	237
JEAN-LUC DE MEULEMEESTER, DAVID KUSMAN, Honour, social capital and alternative currencies: the <i>«leisting»</i> custom in the cities of the Late Medieval Low Countries and Rhineland..... »	257
MATTHIEU SCHERMAN, Les Salviati et le troc monétarisé: des pratiques courantes au XV ^e siècle entre la Méditerranée et le Nord-Ouest de l'Europe..... »	291
ANNE KUCAB, Les monnaies alternatives à Rouen à la fin du Moyen Âge..... »	303

NATURA DEI MEZZI DI SCAMBIO NON MONETARI
THE NATURE OF ALTERNATIVE CURRENCIES

NENAD FEJIC, An apparent paradox: wool as an alternative currency for merchants and weavers in Dubrovnik (Ragusa) in the 15 th century	pag.	325
LISA CALISTE, CATHERINE VERNA, Pratiques du troc, industries et stratégies individuelles (Lodévois et Vallespir, XV ^e siècle-vers 1550).....	»	337
RACHELE SCURO, Perle, gioie e pegni. Il ruolo dei preziosi nel mercato del credito e degli scambi nella Venezia cinquecentesca	»	357
WILLIAM CAFERRO, Alternate currencies, bills of exchange and warfare in Trecento Italy.....	»	391
CORINE MAITTE, La part des anges? Les rémunérations en nature entre truck system et considération sociale	»	409
JUDICAËL PETROWISTE, Des poêles, des chaudrons et des couvertures. Payer son impôt par des objets dans le bourg de Najac (1258-1273)	»	431

USI DEI MEZZI DI SCAMBIO NON MONETARI
USES OF ALTERNATIVE CURRENCIES

ALEXANDRA SAPOZNIK, LLUÍS SALES I FAVÀ, Wax, cash and the mass. Making candles affordable in Late Medieval economies	pag.	455
TIM SOENS, CÉCILE BRUYET, Alternative food supplies, alternative currencies? Food deliveries by tenant farmers in the Late Medieval Low Countries	»	475
JULIE CLAUSTRE, Les monnaies alternatives à Paris au XV ^e siècle, d'après les transactions d'un atelier de couture	»	505
ALEJANDRA IRIGOIN, Respondentia: The alternative contract for global trade finance in the Early Modern Period	»	519

TAVOLA ROTONDA
ROUND TABLE

PHILIPPE BERNARDI, Tavola rotonda.....	pag.	547
WILLIAM CAFERRO, Roundtable comments	»	551
LUCA MOCARELLI, Tavola rotonda.....	»	557

Abstract	pag.	567
----------------	------	-----

CRITERI DI CERTIFICAZIONE SCIENTIFICA

I testi pubblicati in questa collana raccolgono i risultati di ricerche originali attivate dalla Fondazione Istituto Internazionale di Storia Economica “F. Datini”, sulla base di un progetto varato dai suoi organi scientifici. Gli autori vengono selezionati a seguito di una Call for papers che indica gli obiettivi scientifici del progetto; la selezione è effettuata sulla base di proposte circostanziate contenenti indicazioni sulle questioni storiografiche che si intende affrontare, l'area e il periodo storico preso in considerazione e la tipologia delle fonti da utilizzare. La Giunta del Comitato scientifico, eventualmente integrata da specialisti, analizza le proposte e seleziona quelle ritenute più valide e coerenti con il progetto generale di ricerca. I testi risultanti dalle ricerche vengono presentati e discussi in occasione della Settimana di Studi. Nel mese precedente al suo svolgimento, essi vengono messi a disposizione dei partecipanti, per consentire il necessario approfondimento della discussione. A seguito delle osservazioni e del dibattito svolto durante il convegno, gli autori inviano i loro testi definitivi. Tutti i testi vengono sottoposti a duplice peer review anonimo integrato da una terza valutazione in caso di pareri discordanti. Questo volume raccoglie solo quelli che hanno registrato un giudizio positivo.

The works published in this series represent the collected original research works initiated by the “F. Datini” International Institute of Economic History (Fondazione Istituto Internazionale di Storia Economica “F. Datini?”), based on a project launched by its scientific bodies. The authors are chosen following a Call for Papers indicating the scientific objectives of the project; the selection is performed on the basis of detailed proposals containing indications regarding the researched economic history topics, the area and historical period considered, as well as the sources used. The Scientific Committee analyzes the proposals, choosing those considered the most valid and coherent with the general research project. The works resulting from research are presented and discussed during the Study Week. During the month preceding the Study Week, the works are made available to the participants to ensure a more detailed discussion. Following the comments and the debate held during the conference, the authors send their final texts, which are submitted to two anonymous peer reviewers; the review is supplemented by a third evaluation in case of divergent opinions. This book only contains the essays recording a positive judgment.