

## Ringraziamenti

Ringrazio per i consigli datimi via via, per l'attenta lettura di singoli capitoli (e in alcuni casi del dattiloscritto intero), e per l'aiuto a recuperare materiali Benedetto Fontana, Franco Masciandaro, Mauro Pala, Lino Pertile, Mauro Sarnelli, Zyg Barański, Marcia Landy, Giovanni Mari e in particolar modo Fabio Frosini.

Sono molto grato a Mauro Pala, Lina Insana ed Elizabeth Monasterios per avermi dato la possibilità di discutere all'Università di Pittsburgh una parte del capitolo sul Canto X.

Colgo l'opportunità di ringraziare due bibliotecari della Michigan State University (Interlibrary Loan Officer Aaron Tomak e Terrie Wilson, la quale tra i suoi numerosi incarichi si occupa anche delle acquisizioni di libri italiani) nonché Fulvio Guatelli e Elena Gritti della Fup, e il grafico, Alberto Pizarro.

*Last but by certainly not least*, ringrazio sentitamente Maria Luisa Righi, caporedattrice dell'Edizione Nazionale degli scritti di Antonio Gramsci e co-curatrice della corrispondenza di Tatania Schucht (di prossima pubblicazione nella Sezione Documenti dell'Edizione nazionale degli scritti di Antonio Gramsci), nonché enciclopedia vivente della bibliografia gramsciana per le sue risposte rapide, precise e dotte a una lunga serie di domande a proposito degli studi gramsciani e della bibliografia gramsciana, per aver condiviso materiali di difficilissima reperibilità, letture di capitolo, commenti, suggerimenti ecc.

Consegno questo mio lavoro a chi mi legge parafrasando uno scrittore preferito di Gramsci, il Machiavelli: *«io non mi vergogno parlare con loro – cioè alcuni studiosi rinomati di Gramsci: Rocco Paternostro, Robert Dombroski, Joe Buttigieg, Frank Rosengarten, a tutt'oggi miei interlocutori – e domandarli della ragione delle loro azioni; e quelli per loro humanità mi rispondono»*. L'affido anche con un affettuoso ricordo di un altro rimpianto interlocutore, il caro 'compagno Alessio'.

Va da sé, la responsabilità di quanto ho scritto è solamente mia.

