

# Bibliografia

- Abensour, M. 2009. *L'utopia da Thomas More a Walter Benjamin*. Roma, Schibboleth.
- Adams, H. 1880. *Democracy: An American Novel*. Ed. consultata: Mineola (NY): Dover Publications, 2008.
- Adams R. 2008. *Empowerment, Participation and Social Work*. New York: Palgrave Macmillan.
- Alberti, L. B. 1485. *De re ædificatoria*. Ed. consultata: Torino: Boringhieri, 1966.
- Amendola, G., Sajous, M. 2015. *La carte du pays de tendre. In viaggio verso la tenerezza*. Bari: Adda.
- Amendola, G., 2025. *Il turista e la città tra grand tour e architurismo*. Bari: Adda.
- Argan, G. C. 1986. "Prefazione." In Aristarco, G. *L'utopia cinematografica*. Palermo: Sellerio.
- Argan, G. C. 2001. *Walter Gropius e la Bauhaus*. Milano: Abscondita.
- Aron R. 1989. *Le tappe del pensiero sociologico. Montesquieu, Comte, Marx, Tocqueville, Durkheim, Pareto, Weber*. Milano: Mondadori.
- Austen, J. 1817. *Northanger Abbey*. Ed. consultata: Milano: Garzanti, 2004.
- Babeuf, F. N. 1794-96. *Le Tribun du Peuple*. Ed. consultata: Roma: Editori Riuniti, 2004.
- Bacon, F. 1627. *New Atlantis*. Ed. consultata: Milano: SE, 2022.
- Balzac H. 1842. *La Comédie humaine*. Ed. consultata: Milano: Mondadori, 2006.
- Battaglia, B. 2024. *Saint-Just e le ragioni della rivoluzione: La vita, gli scritti, i discorsi*. Independently published.
- Baudelaire, C. 1857. *Les Fleurs du mal*. Ed. consultata: Milano: Garzanti, 1964.
- Baudelaire, C., 1869. *Le Spleen de Paris. Petits poèmes en prose*. Ed. consultata: Milano: Mondadori, 1996.
- Bauman, Z. 2003. *City of Fears, City of Hopes*. London: Goldsmiths College, University of London.
- Bellamy, E. 1888. *Looking Backward 2000-1887*. Ed. consultata: Milano: Ortica Editrice, 2024.
- Benjamin, W. 2000. *I "passages" di Parigi*. Torino: Einaudi.
- Benjamin, W., Lasis, A. 1925. *Neapel*. Ed. consultata: Torino: Einaudi, 1994.
- Bentham, J. 1791. *Panopticon; or, The Inspection-House*. London: Verso, 1995.
- Berdiaeff, N. 1947. *Dialectique existentielle du Divin et de l'humain*. Ed. consultata: Prodinova, 2019.
- Bettetini, M. (a cura di). 1999. *La città dell'utopia*. Milano: Garzanti-Scheiwiller.
- Bloch, E. 1994. *Il principio speranza*. Milano: Garzanti.

Referee List (DOI 10.36253/fup\_referee\_list)

FUP Best Practice in Scholarly Publishing (DOI 10.36253/fup\_best\_practice)

*Bibliografia*, © Author(s), CC BY 4.0. DOI 10.36253/979-12-215-0985-4.references, in Giandomenico Amendola, *L'utopia e la città ideale. Sogni, paure, desideri*, pp. 109-114, 2026, published by Firenze University Press, ISBN 979-12-215-0985-4, DOI 10.28253/979-12-215-0985-4

- Bloch, E. 2000. *The Spirit of Utopia*. Stanford: Stanford University Press.
- Bloch, E. 2019. *Speranza e utopia*. Milano-Udine, Mimesis.
- Boccaccio, G. 1470-71. *Decameron*. Ed. consultata: Roma: Tuminelli, 1951.
- Bodin, F. 1869. *Le roman de l'avenir*. Ed. consultata: Paris: Hachette, 2020.
- Bolotin, N., Laing, C. 2002. *The World's Columbian Exposition: The Chicago World's Fair of 1893*. Urbana (IL): University of Illinois Press.
- Boullée, E. L. 2005. *Architettura. Saggio sull'arte*. Torino: Einaudi.
- Brendon, P. 1991. *Thomas Cook: 150 Years of Popular Tourism*. London: Martin Secker, Warburg Ltd.
- Butler, S. 1872. *Erewhon*. Ed. consultata: Milano: Adelphi, 2017.
- Cabet, E. 1840. *Voyage en Icarie*. Ed. consultata: Napoli: Guida, 1983.
- Cacciari, M. 2016. "Profezia e Utopie." In Cacciari, M., Prodi, P. *Occidente senza utopie*. Bologna: Il Mulino.
- Calvino, I. 1971. *Le città invisibili*. Torino: Einaudi.
- Calvino, I. 1971. "Presentazione." In Guerci, L. (a cura di), *I socialisti utopisti*. Torino: Einaudi.
- Calvino, I. 1978. "Quale utopia?" In *Utopia rivisitata* (numero monografico dell'Almanacco Bompiani). Milano: Bompiani.
- Calvino, I. 2012. *Lezioni americane: Sei proposte per il prossimo millennio*. Milano: Mondadori.
- Campanella T. 1623. *La Città del Sole*. Ed. consultata: Milano: Mondadori, 1996.
- Cassirer, E. 2011. *La forma del concetto nel pensiero mitico*. Milano-Udine: Mimesis.
- Cavendish M. 1666. *The Description of a New World, Called the Blazing World*. Ed. consultata: London: Penguin Classic, 2016.
- Cerdà, I. 1867. *Teoría general de la urbanización y aplicación de sus principios y doctrinas a la reforma y ensanche de Barcelona*. Ed. consultata: Milano, Jaca Book, 2004.
- Choay, F. 1965. *L'urbanisme, utopies et réalités*. Paris: Éditions du Seuil.
- Cioran, E. M. 2014. *Storia e utopia*. Milano: Adelphi.
- Coen, L., Institute Claude-Nicolas Ledoux (eds.) 2000. *À la recherche de la cité idéale*. Paris: Institute Claude-Nicolas Ledoux.
- Coleman, N. 2005. *Utopias and architecture*. London: Routledge.
- Condorcet, M.J.A.N. de. *Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain*. Ed. consultata: Roma, Editori Riuniti, 2020.
- Cortesi, L. 2005. *Crespi d'Adda, villaggio ideale del lavoro*. Bergamo: Grafica Monti.
- Cyrano de Bergerac, S. 1657. *L'Autre Monde ou Les États et Empires de la Lune*. Ed. consultata: Milano: La Vita Felice, 2014.
- Dahrendorf, R. 1971. *Uscire dall'utopia*. Bologna: Il Mulino.
- De Foe, D. 1719. *Robinson Crusoe*. Ed. consultata: Milano: Crescere, 2012.
- De Moncan, P. 2003. *Ville utopiques, ville rêvées*. Paris: Les Editions du Mécène.
- Dickens, C. 1850. *David Copperfield*. Ed. consultata: Milano: BUR, 2013.
- Diderot, D. 1796. *Supplément au Voyage de Bougainville*. Ed. consultata: Paris: Gallimard, 1994.
- Doré, G., Jerrold, B. 1872. *London: A Pilgrimage*. London: Grant, Co.
- Dostoevskij, F. 2013. *Ricordi dal sottosuolo*. Milano: Feltrinelli.
- Elias, N. 2014. *L'Utopie*. Paris: La Découverte.
- Engels, F. 1845. *The Condition of the Working Class in England*. Ed. consultata: Milano: Feltrinelli, 2021.
- Engels, F. 1880. *Socialism: Utopian and Scientific*. Ed. consultata: Seattle: Sanage Publishing House, 2021.
- Fainstein, S. 2010. *The Just City*. Ithaca (NY): Cornell University Press.
- Ferrarotti, F. 2001. *La società e l'utopia*. Roma: Donzelli Editore.
- Firpo, L. 1982. "Appunti sul carattere dell'utopismo." In Matteucci, N. (a cura di), *L'utopia e le sue forme*. Bologna: Il Mulino.
- Florida, R. 2019. *The Rise of the Creative Class*. New York: Basic Books.
- Foucault, M. 1976. *Sorvegliare e punire. Nascita della prigione*. Torino: Einaudi.
- Foucault, M. 2004. *Utopie Eterotopie*. Napoli: Cronopio.
- Fourier, C. 1808. *Théorie des quatre mouvements et des destinées générales. Prospectus et annonce de la découverte*. Ed. consultata: Paris: Flammarion, 1998.

- Francesco. 2015. *Laudato si'*. Sulla cura della casa comune. Città del Vaticano: Libreria Editrice Vaticana.
- Freud, S. 1930. *Das Unbehagen in der Kultur*. Ed. consultata: Torino: Bollati Boringhieri, 1971.
- Friedman Y. 2016. *Utopie realizzabili*. Macerata: Quodlibet.
- Fukuyama, F. 2020. *La fine della storia e l'ultimo uomo*. Torino: UTET.
- Fuller, J. (2020). "Every Act of Design is an Act of Future-making." AIGA/Eye on Design. <https://eyeondesign.aiga.org/every-act-of-design-is-an-act-of-future-making/> (06/03/2026).
- Garnier, T. 1917. *Une cité industrielle*. Ed. consultata: Milano: Jaca Book, 2018.
- Gates, B. 2017. *Sono un ottimista globale*. Milano: Il Saggiatore.
- Gehl, J. 2010. *Cities for People*. Washington (DC): Island Press.
- Goethe, J.W. 1827. *Ausgabe letzter Hand*. Ed. consultata: Berlin: Aufbau-Verlag, 1960.
- Goonewardena, K., Kipfer, S., Schmid, C., Milgrom, R. (eds). 2008. *Space, Difference, Everyday Life: Reading Henri Lefebvre*. New York: Routledge.
- Guterman, C. 2021. *Leumann. Storia di un imprenditore e del suo villaggio modello*. Savigliano, Piazza.
- Hollands, R. 2008. "Will the real smart city please stand up?" *City* 12(3): 303-20.
- Howard, E. 1898. *Garden Cities of To-Morrow*. Ed. consultata: Leopold Classic Library, 2015.
- Hubbard, P. 2017. *City*. London: Routledge.
- Hugo, V. 1831. *Notre-Dame de Paris*. Ed. consultata: Milano: Rizzoli, 2007.
- Hugo, V. 1862. *Les Misérables*. Ed. consultata: Milano: BUR, 2011.
- Huxley, A. 1932. *Brave New World*. Ed. consultata: New York: Vintage Books, 2008.
- Imbruglia, G. 2021. *Utopia. Una storia politica da Savonarola a Babeuf*. Roma: Carocci.
- Imrie, R. 2012. *Universal Design: Creating Inclusive Environments*. Hoboken (NJ): Wiley-Blackwell.
- Institut Paris Région. 2024. *Les mobilités en Île-de-France: évolutions récentes et nouveaux usages*, Paris: Institut Paris Région.
- IPCC – Intergovernmental Panel on Climate Change. 2022. *Climate Change 2022: Impacts, Adaptation and Vulnerability. Contribution of Working Group II to the Sixth Assessment Report of the IPCC*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Jacobs, J. 1961. *The Death and Life of Great American Cities*. New York: Random House.
- Jameson, F., 2007, *Il desiderio chiamato Utopia*. Milano: Feltrinelli.
- Jefferson, T. 2005. *Federalismo e democrazia*. Milano: Libero.
- Kaufmann, E. 1984. *Tre architetti rivoluzionari: Boullée-Ledoux-Lequeu*. Milano: FrancoAngeli.
- Kendall, S., Dale, J. (eds.), 2023. *The Short Works of John Habraken: Ways of Seeing / Ways of Doing*. London: Routledge.
- Krakauer, D. 2024. *The Complex World: An Introduction to the Foundations of Complexity Science*. Santa Fe (NM): The Sante Fe Institute Press.
- Krieger, A. 2019 *City on a Hill, Urban Idealism in America from the Puritans to the Present*. Cambridge (MA): Harvard University Press.
- Kumar, K. 1987. *Utopia and Anti-utopia in Modern Times*. Oxford: Basil Blackwell.
- Le Corbusier. 1925. *Urbanisme*. Ed. consultata: Milano: Il Saggiatore, 2017.
- Lefebvre, H. 2016. *A la recherche de l'utopie perdu*. Paris: L'Harmattan.
- Lefebvre, H. 2018. *La produzione dello spazio*. Milano: PGreco.
- Le Goff, J. 1989. *La civiltà dell'Occidente medievale*. Torino: Einaudi.
- Lenin, V. I. 1970. *Stato e rivoluzione*. Roma: Editori Riuniti.
- Libeskind, D. 2005. *Breaking Ground. Avventure nella vita e nell'architettura*. Milano: Mondadori.
- Luciano di Samosata. II d.C. *Vera Historia*. Ed. consultata: Milano: BUR Rizzoli, 1996.
- Mannheim, K. 1929. *Ideologie und Utopie*. Ed. consultata: Bologna: Il Mulino, 1972.
- Manzoni, A. 1827. *I promessi sposi*. Ed. consultata: Milano: Crescere, 2014.
- Marcato, M. 2019. *Filarete e la città ideale. Politica e architettura nel primo Rinascimento*. Parma: Terebinto.
- Marchand, R. 1985. *Advertising the American Dream*. Berkeley: University of California Press.
- Marcuse, H. 2008. *La fine dell'utopia*. Bari: Laterza.
- Marx, K. 1848. *Manifest der Kommunistischen Partei*. Ed. consultata: Milano: Feltrinelli, 2017.

- Mattei, U., Nader, L. 2010. *Plunder: When the Rule of Law Is Illegal*. Malden (MA): Blackwell.
- Meller, H. 1979. *The Ideal City*. Leicester: Leicester University Press.
- Mercier, L. S. 1771. *L'An 2440, rêve s'il en fut jamais*. Ed. consultata: Bari: Dedalo, 1993.
- Minden, N., Bachmann, H. 2002. *Fritz Lang's Metropolis: Cinematic Visions of Technology and Fear*, Rochester (NY): Camden House.
- Mitchell, W. J. 1996. *City of Bits*. Cambridge (MA): MIT Press.
- Molotch, H. 1988. "The City as a Growth Machine." In Logan, J. R., Molotch, H. L., *Urban Fortunes: The Political Economy of Place*. Berkeley (CA): University of California Press.
- Moore, C. 2019. *Daniel H. Burnham: Architect, Planner of Cities*. London: Forgotten Books.
- Moro, T. 1516. *Utopia*. Ed. consultata: Milano: Feltrinelli, 2016.
- Morris, W. 1890. *News from Nowhere*, Ed. consultata: Oxford, 2009.
- Mumford L. 1922. *The Story of Utopias*. Ed. consultata: Milano: Feltrinelli, 2017.
- Muroni, S. 2015. *Tresigallo, città di fondazione. Edmondo Rossoni e la storia di un sogno*. Tresigallo (FE): Edizioni Mondragón.
- Negroponte, N. 1974. *La macchina per l'architettura*. Milano: Il Saggiatore.
- Olivetti, A. 1960. *Città dell'uomo*. Milano: Edizioni di Comunità.
- Olivetti, A. 2013. *Il cammino delle comunità*. Milano: Edizioni di Comunità.
- Owen R. 1813. *A New View of Society; or, Essays on the Principle of the Formation of the Human Character*. Ed. consultata: London-New York: Routledge, 2010.
- Orwell, G. 1938. *Homage to Catalonia*. Ed. consultata: Milano: Feltrinelli, 2023.
- Orwell, G. 1945. *Animal Farm: A Fairy Story*. Ed. consultata: Milano: Feltrinelli, 2022.
- Orwell, G. 1949. 1984. Ed. consultata: Milano: Crescere.
- Pedna, A. 2000. *Le utopie urbanistiche di Isaac Asimov*. Milano: Edizioni Unicopli.
- Pellerin, G. 1878. *Le monde dans deux mille ans*. Ed. consultata: Paris: Hachette, 2016.
- Pennacchi, A. 2024. *Palude*. Milano: Mondadori.
- Popper, K. 1984. *Miseria dello storicismo*. Milano: Feltrinelli.
- Popper, K. 2008. *La società aperta e i suoi nemici*. Roma: Armando.
- Proudhon, P.-J. 1840. *Qu'est-ce que la propriété? ou Recherches sur le principe du Droit et du Gouvernement*. Ed. consultata: Bari: Laterza, 1978.
- Richardson, B. W. 1876. *Hygeia: A City of Health*. Ed. consultata: London: Legare Street Press, 2023.
- Riesmann, D. 1947. "Utopias Some Observations on Community Plans and Utopia." *The Yale Law Journal* 57.
- Rossi Cardia, G. 2011. *Cecilia. Comunità anarchica sperimentale. Un episodio d'amore nella colonia "Cecilia"*. Milano: Ortica editrice.
- Rothstein, E., Muschamp, H., Marty, M. 2003. *Visions of Utopia*. Oxford: Oxford University Press.
- Sant'Elia, A. 1914. *Manifesto dell'architettura futurista*. Ed. consultata: Milano: Mondadori, 2009.
- Saint-Simon, C.-H. 1829-31. *Œuvres complètes*. Ed. consultata: Paris: Presses Universitaires de France (PUF), 2019.
- Salaris, C. 2009. *Futurismo*. Firenze: Giunti.
- Salgari, E. 1907. *Le meraviglie del Duemila*. Ed. consultata: Milano: Crescere, 2022.
- Sand, G. 1860. *La ville noire*, Ed. consultata: Clermont-Ferrand, Editions De Borée, 2007
- Sansot, P. 2004. *Poétique de la ville*. Paris: Payot.
- Sant'Agostino. 1413-26. *De civitate Dei contra paganos*. Ed. consultata: Milano: Mondadori, 2022.
- Sartre, J.-P. 2019. *L'immaginario*. Torino: Einaudi.
- Sassi, L., Ricatti, B., Sassi, D. 2013. *Schio. Archeologia industriale*. Schio: Sassi.
- Say, J. B. 1800. *Olbia, ou Essai sur les moyens de réformer les moeurs d'une nation*. Paris: Hachette 2012.
- Schaer, R., Claeys, G., Sargent, L. (eds). 2000. *Utopia: The Search for the ideal Society in the Western World*. New York: The New York Public Library.
- Scheler, M. 2013. *La posizione dell'uomo nel cosmo*. Milano: FrancoAngeli.

- Scoppetta, C. 2009. "Il ruolo dell'utopia nella costruzione dell'urbanistica." *Urbanistica* 138: 96-103.
- Shaw, G. B. 1928. "Western Civilization: A Prophecy." *The New York Times*, 26 February.
- Simmel, G. 1903. *Die Großstädte und das Geistesleben*. Ed. consultata: Roma: Armando Editore, 1995.
- Soja, E. W. 2010. *Seeking Spatial Justice*. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Stendhal. 1817. *Rome, Naples et Florence*. Ed. consultata: Paris: Gallimard, 2013.
- Suvin, D. 1979. *Metamorphoses of Science Fiction: On the Poetics and History of a Literary Genre*. New Haven: Yale University Press.
- Swift J. 1726. *Travels into Several Remote Nations of the World. In Four Parts. By Lemuel Gulliver, First a Surgeon, and then a Captain of Several Ships*. Ed. consultata: Milano: Rusconi, 2018.
- UN-Habitat. 2020. *World Cities Report 2020: The Value of Sustainable Urbanization*. Nairobi: UN-Habitat.
- Verne, J. 1879. *Les Cinq Cents Millions de la Bégum*. Ed. consultata: Milano: Mursia, 2021.
- Verne, J. 1994. *Paris au XXe siècle*. Paris: Hachette.
- Voltaire. 1764. *Dictionnaire philosophique*. Ed. consultata: Roma: Newton Compton, 2011.
- Wells, H. G. 1895. *The Time Machine*. Ed. consultata: Richmond: Alma Books, 2017.
- Wells H. G. 1905. *A modern utopia*. Ed. consultata: London: Penguin Classics, 2005.
- Wilde, O. 1891. *The Soul of Man under Socialism*. Ed. consultata: Roma: Newton Compton, 2011.
- Winthrop, J. 1838. *A Model of Christian Charity*. New York: Cosimo Classics, 2020.
- Wright, F. L. 1939. *An Organic Architecture: The Architecture of Democracy*. Ed. consultata: Milano: Abscondita, 2021.
- Wright Mills, C. 1970. *Politica e potere*. Milano: Bompiani.
- Zevi, B. 1950. *Storia dell'architettura moderna*. Torino: Einaudi.
- Zola, E. 1901. *Travail*. Ed. consultata: Create Space Independent Publishing Platform, 2016.
- Zukin, S. 1993. *Landscapes of Power: From Detroit to Disney World*. Berkeley (CA): University of California Press.

