

## BIBLIOGRAFIA<sup>1</sup>

- ACERBI, BIANCONI 2022: F. ACERBI, D. BIANCONI, *Il Codex Vaticanus a Bisanzio. Vicende e Figure di una storia millenaria* [Studi e Testi, 556], Città del Vaticano.
- ADDESSI 2024: M. ADDESSI, *Note e sottoscrizioni dei codici di Nag Hammadi*, in A. ANNESE, F. BERNO, D. TRIPALDI (edd.), *I codici di Nag Hammadi. Prima traduzione italiana integrale*, Roma, pp. 655–660.
- AGOSTI 2015: G. AGOSTI, *Poesia greca nella (e della?) biblioteca Bodmer, Adamantius 2*, pp. 86–97.
- ALAND, ROSENBAUM 1995: K. ALAND, H.-U. ROSENBAUM, *Repertorium der griechischen christlichen Papyri. Vol. II. Kirchenväter-Papyri. Teil I. Beschreibungen* [Patristische Texte und Studien, 18], Berlin.
- ALBL 2012: M.C. ALBL, “David sang about him”: *A Coptic Psalms Testimonia Collection, Vigiliae Christianae 66*, pp. 398–425.
- ALBRECHT, MATERA 2017: F. ALBRECHT, M. MATERA, *Testimonianze di παράγραφοι «a coda ondulata» in alcuni manoscritti greci e copti*, in F. D’Aiuto, S. Lucà, A. Luzzi (edd.), *Κῆπος ἀειθαλής. Studi in ricordo di Augusta Acconcia Longo II*, Roma [= *Nέα Ῥώμη* 14], pp. 5–35.
- ALEXANDER 1965: S. ALEXANDER, *Notes on the Use of Gold-Leaf in Egyptian Papyri, The Journal of Egyptian Archaeology 51*, pp. 48–52.
- ALETTA 2003: A.A. ALETTA, *Scriptoria e miniatura greca in Calabria*, in V. PACE (ed.), *Calabria bizantina*, Roma, pp. 143–160.
- AMÉLINEAU 1886: É. AMÉLINEAU, *Fragments thébains inédits du Nouveau Testament, Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskunde 24*, pp. 41–56.
- AMÉLINEAU 1887: É. AMÉLINEAU, *De historia Lausiaca quaenam sit hujus ad monachorum Aegyptiorum historiam scribendam utilitas. Adjecta sunt quaedam hujus historiae Coptica fragmenta inedita, Parisiis*.
- AMÉLINEAU 1888: É. AMÉLINEAU, *Monuments pour servir à l’histoire de l’Égypte chrétienne aux IV<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles* [Mémoires publiés par les membres de la Mission archéologique française au Caire, 4], Paris.
- AMÉLINEAU 1895: É. AMÉLINEAU, *Notice des manuscrits coptes de la Bibliothèque Nationale renfermant des textes bilingues du Nouveau Testament, Notice et extraits des manuscrits de la Bibliothèque National 34*, pp. 363–427.
- AMÉLINEAU 1911: É. AMÉLINEAU, *Œuvres de Schenoudi. Texte copte et traduction française par É. Amélineau, Tome I*, Paris.

---

<sup>1</sup> Si avverte che, per le serie e i *corpora* di ostraca e papiri, si seguono le abbreviazioni registrate in <<http://papyri.info/docs/checklist>>.

- AMMIRATI 2015: S. AMMIRATI, *Sul libro latino antico. Ricerche bibliologiche e paleografiche* [Biblioteca degli "Studi di Egittologia e di Papirologia", 12], Pisa-Roma.
- AMUNDSEN 1945: L. AMUNDSEN, *Christian Papyri from the Oslo Collection, Symbolae Osloenses* 24, pp. 121-147.
- ANDERSEN, HOLMEN, TAIT 1999: M. ANDERSEN, B. HOLMEN, J. TAIT, *Palaeographical and Codicological Notes to Supplement Erichsen's Edition of the Copenhagen Fayumic Manuscript of Agathonicus: PCarlsberg 300, Enchoria* 25, pp. 1-19.
- ANDREASEN 1967: Ø. ANDREASEN (Hrsg.), *Georg Zoega. Briefe und Dokumente*, vol. I, Kopenhagen.
- ANDREASEN, ASCANI 2013: Ø. ANDREASEN, K. ASCANI (Hrsgg.), *Georg Zoëga. Briefe und Dokumente*, voll. II-V, Kopenhagen.
- ANDRIST 2009: P. ANDRIST, *Le manuscrit B de la Bible (Vaticanus graecus 1209). Introduction au fac-similé. Actes du colloque de Genève (11 juin 2001). Contributions supplémentaires* [Histoire du texte biblique, 7], Lausanne.
- ANDRIST 2015: P. ANDRIST, *La structure des Codex Vaticanus, Alexandrinus et Sinaiticus : questions ouvertes sur le canon, la fabrication et la circulation de ces bibles*, in C. RUZZIER, X. HERMAND (éd. par), *Comment le Livre s'est fait livre. La fabrication des manuscrits bibliques (IV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle): bilan, résultats, perspectives de recherche. Actes du colloque international organisé à l'Université de Namur du 23 au 25 mai 2012* [Bibliologia, 40], Turnhout, pp. 11-37.
- ANDRIST 2020: P. ANDRIST, *Au croisement des contenus et de la matière : les structures des sept pandectes bibliques grecques du premier millénaire. Étude comparative sur les structures des contenus et de la matérialité des codex Vaticanus, Sinaiticus, Alexandrinus, Ephrem rescriptus, Basilianus, « Pariathoniensis » et de la Biblia Leonis, Scribeum* 17, pp. 3-106.
- ANDRIST, CANART, MANIACI 2013: P. ANDRIST, P. CANART, M. MANIACI, *La syntaxe du codex. Essai de codicologie structural* [Bibliologia, 34], Turnhout.
- ASCANI, BUZI, PICCHI 2015: K. ASCANI, P. BUZI, D. PICCHI (eds.), *The forgotten scholar: Georg Zoega (1755-1809) at the dawn of Egyptology and Coptic studies* [Culture and History of the Ancient Near East, 74], Leiden-Boston.
- ASKELAND 2012: C. ASKELAND, *John's Gospel: the Coptic Translations of its Greek Text* [Arbeiten zur neutestamentlichen Textforschung, 44], Berlin-Boston.
- ASKELAND 2018: C. ASKELAND, *Dating Early Greek and Coptic Literary Hands*, in H. LUNDHAUG, L. JENOTT (eds.), *The Nag Hammadi Codices and Late Antique Egypt* [Studien und Texte zu Antike und Christentum, 110], Tübingen, pp. 457-490.
- ASTRUC 1981: C. ASTRUC, *L'inventaire dressé en septembre 1200 du trésor et de la bibliothèque de Patmos. Édition diplomatique, Travaux et Mémoires* 8, pp. 15-30.
- ASTRUC 1994: C. ASTRUC, *Les listes des prêts figurants au verso de l'inventaire du trésor et de la bibliothèque de Patmos dressé en septembre 1200, Travaux et Mémoires* 12, pp. 495-499.
- ATALLA 2000: N.S. ATALLA, *Illustrations from Coptic Manuscripts*, Cairo 2000.
- ATANASSOVA 2010: D. ATANASSOVA, *Das verschollene koptisch-sahidische Typikon-Fragment aus Venedig. Ein liturgisches Dokument aus dem Schenute-Kloster in Oberägypten, Oriens Christianus* 94, pp. 105-122.
- ATANASSOVA 2011: D. ATANASSOVA, *Der kodikologische Kontext des »Wiener Verzeichnisses« mit Werken des Schenute: die komplexe Struktur eines koptischen liturgischen Kodex aus dem Weißen Kloster, Oriens Christianus* 95, pp. 32-80.

- ATANASSOVA 2014: D. ATANASSOVA, *The Primary Sources of Southern Egyptian Liturgy: Retrospect and Prospect*, in B. GROEN, D. GALADZA, N. GLIBETIC, G. RADLE (eds.), *Rites and Rituals of the Christian East. Proceedings of the Fourth International Congress of the Society of Oriental Liturgy. Lebanon, 10-15 July 2012* [Eastern Christian Studies, 22], Leuven-Paris-Walpole, pp. 47-97.
- ATSALOS 1971: B. ATSALOS, *La terminologie du livre-manuscrit à l'époque byzantine. Première partie: termes désignant le livre-manuscrit et l'écriture* [ΕΛΛΗΝΙΚΑ. Παράρτημα, 21], Thessaloniki.
- AUBRETON 1969: R. AUBRETON, *La translittération d'Homère, Byzantion* 39, pp. 13-34.
- BACHT 1983: H. BACHT, *Das Vermächtnis des Ursprungs. Studien zum frühen Mönchtum II: Pachomius, der Mann und sein Werk* [Studien zur Theologie des Geistlichen Lebens, 8], Würzburg, pp. 275-286.
- BAGNALL 1993: R.S. BAGNALL, *Egypt in Late Antiquity*, Princeton (NJ).
- BAGNALL 2009: R.S. BAGNALL, *Early Christian Books in Egypt*, Princeton-Oxford.
- BAGNALL 2011: R.S. BAGNALL, *Everyday Writing in the Graeco-Roman East* [Sather Classical Lectures, 69], Berkeley-Los Angeles.
- BAGNALL 2018: R.S. BAGNALL, *The Educational and Cultural Background of Egyptian Monks*, in LARSEN, RUBENSON 2018, pp. 75-100.
- BAGNALL, WORP 2004: R.S. BAGNALL, K.A. WORP, *Chronological Systems of Byzantine Egypt*, Leiden-Boston.
- BALESTRI 1904: P.J. BALESTRI, *Sacrorum bibliorum fragmenta copto-sahidica Musei Borgiani, Vol. III: Novum Testamentum*, Romae.
- BARBOUR 1981: R. BARBOUR, *Greek Literary Hands A. D. 400-1600*, Oxford.
- BARDY 1935: G. BARDY, *Faux et fraudes littéraires dans l'antiquité chrétienne, Revue d'Histoire Ecclésiastique* 32, pp. 5-23 e 275-302.
- BARKER 2010: D. BARKER, *The Reuse of Christian Texts: PMacquarie inv. 360 + PMil.Vogl. inv. 1224 (P<sup>91</sup>) and POxy. X 1229 (P<sup>23</sup>)*, in T.J. KRAUS, T. NICKLAS (eds.), *Early Christian Manuscripts. Examples of Applied Method and Approach* [Texts and Editions for New Testament Study, 5], Leiden-Boston, pp. 129-143.
- BARTELINK, BARCHIESI 1974: Palladio, *La storia lausiaca*. Introduzione di Christine Mohrmann; testo critico e commento a cura di G.J.M. BARTELINK; traduzione di Marino BARCHIESI [Vite dei santi, 2], Milano.
- BARTELINK, BRUZZESE 2013: Atanasio di Alessandria, *Sant'Antonio abate. La sua vita*, Introduzione, testo critico, note e indice a cura di Gerhardus Johannes Marinus BARTELINK; traduzione italiana, note e aggiornamento di Luca BRUZZESE [Sources Chrétiennes. Edizione italiana, 12], Bologna.
- BASTIANINI, CAVALLO 2011: G. BASTIANINI, G. CAVALLO, *Un nuovo frammento di lettera festale (PSI inv. 3779)*, in G. BASTIANINI, A. CASANOVA (edd.), *I papiri letterari cristiani. Atti del Convegno internazionale di studi in memoria di Mario Naldini, Firenze, 10-11 giugno 2010* [Studi e Testi di Papirologia, n.s. 13], Firenze, pp. 31-45.
- BAUSI 2008: A. BAUSI, *La tradizione scrittoria etiopica, Segno e Testo* 6, pp. 507-557.
- BECKBY 1965: *Anthologia Graeca IV. Buch XII-XVI mit Namen- und Sachverzeichnis und anderen vollständigen Registern*. 2. verbesserte Auflage ed. Hermann BECKBY, München.
- BÉES 1911: N.A. BÉES, *Was is die sogenannte ὀξύρυγχος – Schrift?*, *Rheinisches Museum für Philologie* N.F. 66, pp. 636-640.

- BEHLMER 1997: H. BEHLMER, *Il sermone scenutiano torinese sulla necessità della morte e sul giudizio finale*, in B. KRAMER, W. LUPPE, H. MAEHLER, G. POETHKE (Hrsgg.) *Akten des 21. Internationalen Papyrologenkongresses, Berlin, 13.-19.8. 1995* [Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete. Beihaft, 3], Stuttgart-Leipzig 1997, pp. 80-87.
- BEHLMER, FEDER 2017: H. BEHLMER, F. FEDER, *The Complete Digital Edition and Translation of the Coptic Sahidic Old Testament. A New Research Project at the Göttingen Academy of Sciences and Humanities, Early Christianity* 8, pp. 97-107.
- BELL, THOMPSON 1925: H.I. BELL, H. THOMPSON, *A Greek-Coptic Glossary to Hosea and Amos*, *Journal of Egyptian Archaeology* 11, pp. 241-246.
- BELTZ 1978: W. BELTZ, *Katalog der koptischen Handschriften der Papyrussammlung der Staatlichen Museen zu Berlin*, *Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete* 26, pp. 57-119.
- BENAISSA 2016: A. BENAISSA, *The Provenance of the Greek-Coptic Glossary to Hosea and Amos*, *Chronique d'Égypte* 91, pp. 175-179.
- BENTLEY 1985: L. BENTLEY, *Towards a new Coptic Palaeography*, in T. ORANDI, F. WISSE (eds.), *Acts of the Second International Congress of Coptic Studies. Roma 22-26 September 1980*, Roma, pp. 149-158.
- BETHGE 1994: H.-G. BETHGE, *Neue Fragmente neutestamentlicher und anderer literarischer Texte in der British Library*, in W. BELTZ (Hrsg.), *Der Gottesspruch in der koptischen Literatur. Hans-Martin Schenke zum 65. Geburtstag* [Hallesche Beiträge zur Orientwissenschaft, 17], Halle (Saale), pp. 38-45.
- BETHGE 2004: H.-G. BETHGE, *Neue Bibelfragmente: Ein Überblick*, in IMMERZEEL, VAN DER VLIET 2004, pp. 195-207.
- BIANCONI 2015: D. BIANCONI, *Libri e letture di corte a Bisanzio. Da Costantino il Grande all'ascesa di Alessio I Commeno*, in *Le corti nell'Alto Medioevo. Spoleto, 24-29 aprile 2014* [Settimane di studio del CISAM, 62], Spoleto, pp. 767-819.
- BIANCONI 2016: D. BIANCONI, *La pyle. Due variazioni sul tema*, *Rivista di storia della miniatura* 20, pp. 17-36.
- BIANCONI 2018: D. BIANCONI, *Cura et studio. Il restauro del libro a Bisanzio* [Hellenica, 66], Alessandria.
- BIDEZ, HANSEN 1983: Sozomène, *Histoire ecclésiastique. Texte grec de l'édition J. BIDEZ, G.C. HANSEN (GCS); introduction et annotation par Guy Sabbah; traduction par André-Jean Festugière et Bernard Grillet*, 4 voll. [Sources Chrétiennes, 306, 418, 495, 516], Paris.
- BIERBRIER 2012: W.R. BIERBRIER, *Who was who in Egyptology*, London.
- BILLERBECK 2006: *Stephani Byzantii Ethnica. Volumen I: A-F*. Recensuit Germanice vertit adnotationibus indicibusque instruxit Margarethe BILLERBECK, adiuvantibus J.-F. GAERTNER, B. WYSS, C. ZUBLER [Corpus Fontium Historiae Byzantinae. Serie Berolinensis, 43], Berolini-Novi Eboraci.
- BLECKMANN 2007: Eusebius von Caesarea, *De vita Constantini. Über das Leben Konstantins*. Eingeleitet von Bruno BLECKMANN, übersetzt und kommentiert von Horst Schneider [Fontes Christiani, 83], Turnhout.
- BLOOM 2001: J. BLOOM, *Paper before Print: The History and Impact of Paper in the Islamic World*, New Haven-London.
- BLUMELL 2008: L.H. BLUMELL, *Reconsidering the Dates of Three Christian Letters: POxy. XVIII 2193, 2194, PKöln IV 200 and a Reference in the Historia monachorum in Aegypto*, *Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete* 54, pp. 219-223.

- BLUMELL 2012: L.H. BLUMELL, *Lettered Christians. Christians, Letters, and Late Antique Oxyrhynchus* [New Testament Tools, Studies and Documents, 39], Leiden-Boston.
- BLUMELL, YINGLING 2016: L.H. BLUMELL, E.O. YINGLING, *A New Coptic Epitaph from the Petrie Museum*, *Bulletin of the American Society of Papyrologists* 53, pp. 223-232.
- BLUMELL, WAYMENT 2019: L.H. BLUMELL, Th.A. WAYMENT, *Christian Oxyrhynchus. Texts, Documents, and Sources*. Waco.
- BOGAERT 1999: P.-M. BOGAERT, *Ordres anciens des évangiles et tétraévangile en un seul codex*, *Revue théologique de Louvain* 30, pp. 297-314.
- BOMPAIRE 1979: J. BOMPAIRE, *Les catalogues de livres-manuscrits d'époque byzantine*, in S. DUFRENNE (éd.), *Byzance et les Slaves. Études de Civilisation. Mélanges Ivan Dujčev*, Paris, pp. 59-81.
- BOOTH 2017: Ph. BOOTH, *Towards the Coptic Church: The Making of the Severan Episcopate*, *Millennium* 14, pp. 151-190.
- BOOTH 2018: Ph. BOOTH, *A Circle of Egyptian Bishops at the End of Roman Rule (c. 600): Texts and Contexts*, *Le Muséon* 131, pp. 21-72.
- BOUD'HORS 1987: A. BOUVAREL-BOUD'HORS, *Catalogue des fragments coptes*, Paris.
- BOUD'HORS 1997: A. BOUD'HORS, *L'onciale penchée en copte et sa survie jusqu'au XV<sup>e</sup> siècle en Haute-Égypte*, in F. DÉROCHE, F. RICHARD (éd. par), *Scribes et manuscrits du Moyen-Orient*, Paris, pp. 117-133.
- BOUD'HORS 1998: A. BOUD'HORS, *Catalogue des fragments coptes de la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg* [Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium, 571; Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium. Subsidia, 99], Lovanii.
- BOUD'HORS 1999: A. BOUD'HORS, *Le catalogue des textes coptes du Louvre*, in S. EMMEL, M. KRAUSE, S.G. RICHER, S. SCHATEN (Hrsgg.), *Ägypten und Nubien in spätantiker und christlicher Zeit. Akten des 6. Internationalen Koptologenkongresses, Münster, 20.-26. Juli 1996* [Sprachen und Kulturen des christlichen Orients, 6], Wiesbaden, pp. 257-267.
- BOUD'HORS 2004: A. BOUD'HORS, *Pages chrétiennes d'Égypte. Les manuscrits des coptes*, Gand.
- BOUD'HORS 2006a: A. BOUD'HORS, *Réflexions supplémentaires sur les principaux témoins fayoumiques de la Bible*, in L. PAINCHAUD, P.-H. POIRIER (éd. par), *Coptica – Gnostica – Manichaica. Mélanges offerts à Wolf-Peter Funk* [Bibliothèque copte de Nag Hammadi. Section «Études», 7], Louvain-Paris, pp. 81-108.
- BOUD'HORS 2006b: A. BOUD'HORS, *Paléographie et codicologie coptes : progrès et perspectives (1996-2004)*, in A. BOUD'HORS, D. VAILLANCOURT (éd. par.), *Huitième Congrès international d'études coptes (Paris 2004). I : bilans et perspectives 2000-2004* [Cahiers de la Bibliothèque copte, 15], Paris, pp. 95-109.
- BOUD'HORS 2008: A. BOUD'HORS, *Copie et circulation des livres dans la région thébaine (VII<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècles)*, in A. DELATTRE, P. HEILPORN (éd. par), *«Et maintenant ce ne sont plus que des villages...».* Thèbes et sa région aux époques hellénistiques, romaine et byzantine. Actes du colloque tenu à Bruxelles les 2 et 3 décembre 2005 [Papyrologica Bruxellensia, 34], Bruxelles, pp. 149-163.
- BOUD'HORS 2010: A. BOUD'HORS, *Toujours honneur au grec? A propos d'un papyrus gréco-copte de la région thébaine*, in PAPAConstantinou 2010, pp. 179-199.
- BOUD'HORS 2011: A. BOUD'HORS, *L'Allocutio ad monachos d'Athanase d'Alexandrie (CPG 2186). Nouveaux fragments coptes*, in P. BUZI, A. CAMPLANI (eds.), *Christianity in Egypt:*

- Literary production and intellectual trends. Studies in honor of Tito Orlandi* [Studia Ephemeridis Augustinianum, 125], Roma, pp. 101-158.
- BOUD'HORS 2016: A. BOUD'HORS, *Degrés d'arabisation dans l'Égypte du VIII<sup>e</sup> siècle : CPR II 228 revisité*, in J.-L. FOURNET, A. PAPACONSTANTINOU (eds.), *Mélanges Jean Gascou. Textes et études papyrologiques (PGascou)* [Travaux et Mémoires, 20], Paris, pp. 71-89.
- BOUD'HORS 2017a: A. BOUD'HORS, *The Coptic Ostraca of the Theban Hermitage MMA 1152. Letters 1-66*, *Journal of Juristic Papyrology* 47, pp. 45-100.
- BOUD'HORS 2017b: A. BOUD'HORS, *À la recherche des manuscrits coptes de la région thebaine*, in D. BRAKKE, S.J. DAVIS, S. EMMEL (eds.), *From Gnostics to Monastics. Studies in Coptic and Early Christianity in Honor of Bentley Layton* [Orientalia Lovaniensia Analecta, 263], Leuven-Paris-Bristol, pp. 175-212.
- BOUD'HORS 2017c: A. BOUD'HORS, *Réflexions sur l'existence d'une littérature pseudo-chénouienne en copte*, in F.P. BARONE, C. MACÉ, P.A. UBIERNA (éd. par), *Philologie, herméneutique et histoire des textes entre Orient et Occident. Mélanges en hommage à Sever J. Voicu* [Instrumenta patristica et mediaevalia, 73], Turnhout, pp. 121-138.
- BOUD'HORS 2020: A. BOUD'HORS, *Issues and Methodologies in Coptic Palaeography*, in V. DAVIES, D. LABOURY (eds.), *The Oxford Handbook of Egyptian Epigraphy and Paleography*, Oxford, pp. 618-632.
- BOUD'HORS 2021: A. BOUD'HORS, «*Marquer des livres*» : retour sur PFay.Copt. 44, in A. RICCIARDETTO, N. CARLIG, G. NOCCHI MACEDO (éd. par), *Le médecin et le livre. Hommages à Marie-Hélène Marganne*, Lecce, pp. 243-255.
- BOUD'HORS 2022: A. BOUD'HORS (ed.), *The Rediscovery of Shenoute. Studies in Honor of Stephen Emmel* [Orientalia Lovaniensia Analecta, 310], Leuven-Paris-Bristol.
- BOUD'HORS, GAREL 2016: A. BOUD'HORS, E. GAREL, *Que reste-t-il de la bibliothèque du monastère de Saint-Phoibammon à Deir el-Bahari?*, in A. ŁAJTAR, A. OBLUSKI, I. ZYCH (eds.), *Aegyptus et Nubia Christiana. The Włodzimierz Godlewski Jubilee Volume on the Occasion of his 70<sup>th</sup> Birthday*, Warszawa, pp. 47-60.
- BOUD'HORS, HEURTEL 2010: A. BOUD'HORS, C. HEURTEL, *Les ostraca coptes de la TT 29 : autour du moine Frangé*, 2 voll. [Études d'archéologie thébaine, 3], Bruxelles.
- BOUD'HORS, NAKANO 2003: A. BOUD'HORS, C. NAKANO, *Vestiges bibliques en copte fayoumique au Musée du Louvre*, *Journal of Coptic Studies* 5, pp. 17-53.
- BOURIANT 1882: U. BOURIANT, *Fragments de manuscrits thébains du Musée de Boulaq, Recueil de travaux relatifs à la philologie et à l'archéologie égyptiennes et assyriennes, pour servir de bulletin à la Mission Française du Caire* 4, pp. 1-4.
- BOURIANT 1889: U. BOURIANT, *Notes de voyage. Recueil de travaux relatifs à la philologie et à l'archéologie égyptiennes et assyriennes, pour servir de bulletin à la Mission Française du Caire* 11, pp. 133-159.
- BOYAVAL 1975: B. BOYAVAL, *Le cahier scolaire d'Aurélios Pappouthion*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 17, pp. 225-235.
- BRAKKE 1994: D. BRAKKE, *The Authenticity of the Ascetic Athanasiana*, *Orientalia* 63, pp. 17-56.
- BRAKKE 2022: D. BRAKKE, *The Form and Function of the Vienna Incipit List: Shenoute among the Christian Authors of Late Antiquity*, in BOUD'HORS 2022, pp. 153-175.
- BRAKMANN 2015: H. BRAKMANN, *Le forme culturali dell'antica Chiesa di Alessandria e la successiva tradizione rituale della Chiesa copta*, in C. CESARE, L. VACCARO (edd.), *Popoli, religioni e*

- chiese lungo il corso del Nilo, dal Faraone cristiano al Leone di Giuda [Storia Religiosa Euro-Mediterranea, 4], Città del Vaticano, pp. 247-264.
- BUCKING 2007: S. BUCKING, *Scribes and Schoolmasters? On contextualizing Coptic and Greek ostraca excavated in the Monastery of Epiphanius*, *Journal of Coptic Studies* 9, pp. 21-47.
- BUCKING 2012: S. BUCKING, *Towards an Archaeology of Bilingualism: On the Study of Greek-Coptic Education in Late Antique Egypt*, in A. MULLEN, P. JAMES (eds.), *Multilingualism in the Graeco-Roman Worlds*, Cambridge, pp. 225-264.
- BUDGE 1898: E.A.W. BUDGE, *The earliest known Coptic Psalter. The text, in the dialect of Upper Egypt. Edited from the unique papyrus codex Oriental 5000 in the British Museum*, London.
- BUDGE 1915: E.A.W. BUDGE, *Miscellaneous Coptic texts in the dialect of Upper Egypt*, London.
- BUMAZHNOV 2009: D. BUMAZHNOV, *Visio mystica im Spannungsfeld frühchristlicher Überlieferungen: die Lehre der sogenannten Antoniusbriefe von der Gottes- und Engelschau und das Problem unterschiedlicher spiritueller Traditionen im frühen ägyptischen Mönchtum* [Studien und Texte zu Antike und Christentum, 52], Tübingen.
- BUNGE, DE VOGÜÉ 1994: G. BUNGE, A. DE VOGÜÉ, *Quatre ermites égyptiens d'après les fragments coptes de l'Histoire Lausaque* [Spiritualité orientale, 60], Bégrolles-en-Mauges.
- BURKHALTER 1985: F. BURKHALTER, *Le mobilier des sanctuaires d'Égypte et les "listes des pretres et du cheirismos"*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 59, pp. 123-134.
- BUTLER 1978: A.J. BUTLER, *The Arab Conquest of Egypt and the Last Thirty Years of the Roman Dominion*, Oxford.
- BUZI 2005: P. BUZI, *Titoli e autori nella tradizione copta: studio storico e tipologico* [Biblioteca degli "Studi di Egittologia e di Papirologia", 2], Pisa.
- BUZI 2009: P. BUZI, *Catalogo dei manoscritti copti borgiani conservati presso la Biblioteca Nazionale "Vittorio Emanuele III" di Napoli con un profilo scientifico di Stefano Borgia e Georg Zoega e una breve storia della formazione della collezione borgiana* [Accademia Nazionale dei Lincei Classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche – Memorie, Ser. IX, Vol. XXV, Fasc. I], Roma.
- BUZI 2011a: P. BUZI, *Miscellanea e florilegi. Osservazioni preliminari per uno studio dei codici copti pluritestuali: il caso delle raccolte di excerpta*, in P. BUZI, A. CAMPLANI (eds.), *Christianity in Egypt: Literary production and intellectual trends. Studies in honor of Tito Orlandi* [Studia Ephemeridis Augustinianum, 125], Roma, pp. 177-203.
- BUZI 2011b: P. BUZI, *Giovanni Luigi Mingarelli e il «primo tentennare per vie nuove»: gli studi copti a Bologna nella seconda metà del XVIII secolo e la nuova stagione dei caratteri tipografici copti*, in P. BUZI, D. PICCHI, M. ZECCHI (edd.), *Aegyptiaca et Coptica. Studi in onore di Sergio Pernigotti* [BAR International Series, 2264], Oxford, pp. 33-57.
- BUZI 2012: P. BUZI, *Stefano Borgia's Coptic manuscripts collection and the strange case of the Borgiano copto fund in the Vatican Library* in P. BUZI, D.V. PROVERBIO (eds.), *Coptic Treasures from the Vatican Library. A Selection of Coptic, Copto-Arabic and Ethiopic Manuscripts. Papers collected on the occasion of the Tenth International Congress of Coptic Studies (Rome, September 17th-22nd, 2012)* [Studi e Testi, 472], Città del Vaticano, pp. 21-26.
- BUZI 2014a: P. BUZI, *Coptic Manuscripts 7. The manuscripts of the Staatsbibliothek zu Berlin Preussischer Kulturbesitz. Part 4: homiletic and liturgical manuscripts from the White Monastery, with two documents from Thebes and two Old-Nubian manuscripts* [Verzeichnis der orientalischen Handschriften in Deutschland, 21], Stuttgart.

- BUZI 2014b: P. BUZI, *La Chiesa Copta. Egitto e Nubia, con una breve appendice sull'Etiopia* [Teologia, 50], Bologna.
- BUZI 2015a: P. BUZI, *Qualche riflessione sugli aspetti codicologici e titologici dei papiri Bodmer con particolare riguardo ai codici copti, Adamantius 21*, pp. 47-59.
- BUZI 2015b: P. BUZI, *The Catalogus codicum copticorum manu scriptorum qui in Museo Velitris adservantur. Genesis of a masterpiece*, in ASCANI, BUZI, PICCHI 2015, pp. 216-223.
- BUZI 2015c: P. BUZI, *Coptic Palaeography*, in A. BAUSI (ed.), *Comparative Oriental Manuscript Studies. An Introduction*, Hamburg, pp. 283-286.
- BUZI 2016a: P. BUZI, *From Single-Text to Multiple-Text Manuscripts: Transmission Changes in the Coptic Literary Tradition. Some Case-Studies from the White Monastery Library*, in FRIEDRICH, SCHWARKE 2016, pp. 93-109.
- BUZI 2016b: P. BUZI, *Titoli e colofoni: riflessioni sugli elementi paratestuali dei manoscritti copti saidici*, in A. SIRINIAN, P. BUZI, G. SHURGAIA (edd.), *Colofoni armeni a confronto. Le sottoscrizioni dei manoscritti in ambito armeno e nelle altre tradizioni scritte del mondo mediterraneo. Atti del colloquio internazionale Bologna, 12-13 ottobre 2012* [Orientalia Christiana Analecta, 299], Roma, pp. 203-217.
- BUZI 2017: P. BUZI, *Tracking Papyrus and Parchment Paths: An Archaeological Atlas of Coptic Literature. Literary Texts in their Geographical Context. Production, Copying, Usage, Dissemination and Storage ('PATHs'). A New Project on Coptic Literary Texts, Early Christianity 8*, pp. 507-516.
- BUZI 2018a: P. BUZI, *Additional Notes in Christian Egyptian Biblical Manuscripts (Fourth-Eleventh Centuries): Brief Remarks*, in L.I. LIED, M. MANIACI (eds.), *Bible as Notepad. Tracing Annotations and Annotation Practices in Late Antique and Medieval Biblical Manuscripts* [Manuscripta Biblica, 3], Berlin, pp. 54-65.
- BUZI 2018b: P. BUZI, *Egypt, crossroad of translations and literary interweavings (3<sup>rd</sup>-6<sup>th</sup> centuries). A reconsideration of earlier Coptic literature* in F. CREVATIN (ed.), *Egitto crocevia di traduzioni* [ΔΙΑΛΟΓΟΙ, 1], Trieste, pp. 15-67.
- BUZI 2022: P. BUZI, *Codices Coptici Rescripti: A Preliminary Census of the Palimpsests from the White Monastery*, in BOUD'HORS 2022, pp. 177-206.
- BUZI, BOGDANI, BERNO 2018: P. BUZI, J. BOGDANI, F. BERNO, *The 'PATHs' Project. An Effort to Represent the Physical Dimension of Coptic Literary Production (Third-Eleventh centuries)*, *Comparative Oriental Manuscripts Studies Bulletin 4*, pp. 39-58.
- BUZI, EMMEL 2015: P. BUZI, S. EMMEL, *Coptic Codicology*, in A. BAUSI (ed.), *Comparative Oriental Manuscript Studies. An Introduction*, Hamburg, pp. 137-153.
- BUZI, PROVERBIO 2012: P. BUZI, D.V. PROVERBIO (eds.), *Coptic Treasures from the Vatican Library. A selection of Coptic, Copto-Arabic and Ethiopic Manuscripts. Papers collected on the occasion of the Tenth International Congress of Coptic Studies (Rome, September 17th-22nd, 2012)* [Studi e Testi, 472], Città del Vaticano.
- CAIN 2016: A. CAIN, *The Greek Historia monachorum in Aegypto. Monastic Hagiography in the Late Fourth Century*, Oxford.
- CALDELLI 2012: E. CALDELLI, *I frammenti della Biblioteca Vallicelliana. Studio metodologico sulla catalogazione dei frammenti di codici medievali e sul fenomeno del loro riuso*, Roma.
- CALDERINI 1950: R. CALDERINI, *Gli ἀγράμματοι nell'Egitto greco-romano, Aegyptus 30*, pp. 14-41.

- CAMPLANI 1992: A. CAMPLANI, *La Quaresima egiziana nel VII secolo: note di cronologia su Mon. Epiph. 77, Manchester Rylands Suppl. 47-48, PGrenf. II 112, PBerol. 10677, PKöln 215 e un'omelia copta, Augustinianum 32*, pp. 423-432.
- CAMPLANI 2003: A. CAMPLANI, *Atanasio di Alessandria. Lettere festali* [Lecture cristiane del primo millennio, 34], Milano.
- CAMPLANI 2004: A. CAMPLANI, *Coptic Fragments from a Festal Letter of the Late Sixth Century (John Rylands Library, Coptic Suppl. N. 47-48): Damian or Eulogius?*, in IMMERZEEL, VAN DER VLIET 2004, pp. 317-327.
- CAMPLANI 2015a: A. CAMPLANI, *Il copto e la Chiesa copta. La lenta e inconclusa affermazione della lingua copta nello spazio pubblico della tarda antichità*, in P. NICELLI (ed.), *L'Africa, l'Oriente mediterraneo e l'Europa. Tradizioni e culture a confronto* [Africana ambrosiana, 1], Milano-Roma, pp. 129-153.
- CAMPLANI 2015b: A. CAMPLANI, *Per un profilo storico-religioso degli ambienti di produzione e fruizione dei Papiri Bodmer: contaminazione dei linguaggi e dialettica delle idee nel contesto del dibattito su dualismo e originismo*, *Adamantius 21*, pp. 98-135.
- CAMPLANI 2017: A. CAMPLANI, *Il dibattito sulla visione di Dio e sull'“uomo ad immagine” nel monachesimo egiziano: interpolazioni e riscritture nei testi copti attribuiti ad Agatonico di Tarso*, in I. ADINOLFI, G. GAETA, A. LAVAGETTO (edd.), *L'anti-Babele. Sulla mistica degli antichi e dei moderni*, Genova, pp. 149-183.
- CAMPLANI 2018: A. CAMPLANI, *Sulla multifunzionalità del tradurre in copto: note sparse su frammenti copti tardoantichi, Cicerone e moderne ipotesi di ricerca*, in F. CREVATIN (ed.), *Egitto crocevia di traduzioni* [ΔΙΑΛΟΓΟΙ, 1], Trieste, pp. 101-144.
- CAMPLANI 2020: A. CAMPLANI, *From Ismant Al-Kharab to Nag Hammadi. Some Observations about Ideological Diversity in Fourth Century Groups of Coptic Manuscripts*, *Studi e Materiali di Storia delle Religioni 86*, pp. 117-140.
- CAMPLANI 2021: A. CAMPLANI, *The Discovery of Coptic Manuscripts and the Development of Patristic Studies: Methodological and Epistemological Issues and the Challenge of Some New Research Projects*, in P. CINER, A. NUNEZ (eds.), *The Discoveries of Manuscripts from Late Antiquity. Their Impact on Patristic Studies and the Contemporary World. Conference Proceedings 2<sup>nd</sup> International Conference on Patristic Studies*, Turnhout, pp. 205-241.
- CAMPLANI 2022: A. CAMPLANI, *Shenoute and Theophilus's Festal Letters. The Use of Episcopal Documents in Defense of the Role of the Body within Prayer and Ascetic Practice*, in A. FÜRST (Hrsg.), *Origenes im koptischen Ägypten. Der Traktat des Schenute von Atripe gegen die Origenisten*, Münster, pp. 61-97.
- CAMPLANI 2024a: A. CAMPLANI, *La littérature copte des origines : les traductions du Grec*, in S. MORLET (éd. general), *Histoire de la littérature grecque chrétienne des origines à 451*. M. RIZZI (éd. par) Vol. V. *Du IV<sup>e</sup> siècle au concile de Chalcedoine (451). L'Égypte et Cyrène*, Paris, pp. 549-600.
- CAMPLANI 2024b: A. CAMPLANI, *Aspetti catechetici nella missione manichea in Egitto e suo significato linguistico. Osservazioni su alcuni documenti di Kellis*, in M. FERRARA, E. ZOCCA (edd.), *Pedagogie divine. Studi in onore di Francesca Cocchini* [Quaderni di Studi e Materiali di Storia delle Religioni, 31], Brescia, pp. 60-70.
- CAMPLANI 2025: A. CAMPLANI, *Festal letter*, in E.-M. BECKER, U. EGELHAAF-GAISER, A. FÜRST (Hrsgg.) *Handbuch Brief. Antike*, 2 voll., Berlin-Boston, vol. I, pp. 464-473.

- CANART 1991: P. CANART, *Reliure et codicologie, Perspectives de la recherche*, *Bollettino dell'Istituto Centrale per la Patologia del Libro* 44-45, pp. 55-73 (trad. it. alle pp. 75-94).
- CANART 2000: P. CANART, *Il libro dei Vangeli nell'Impero bizantino*, in D'AIUTO, MORELLO, PIAZZONI 2000, pp. 77-92 [versione originale francese in CANART 2008, vol. I, pp. 1203-1234].
- CANART 2008: P. CANART, *Études de paléographie et de codicologie*, 2 voll. [Studi e Testi, 450-451], Città del Vaticano.
- CANELLIS 2017: Jérôme. *Préfaces aux livres de la bible*. Texte latins des éditions de R. WEBER et R. GRYSON et de l'Abbaye Saint-Jérôme (Rome), revus et corrigés, introduction, traduction et notes A. CANELLIS [Sources Chrétiennes, 592], Paris.
- CAPRON 2007: L. CAPRON, *La tradition liturgique du Benedicite déjà dans PLouvre inv. E 7332*, in J. FRÖSEN, T. PUROLA, E. SALMENKIVI (eds.), *Proceedings of the 24<sup>th</sup> International Congress of Papyrology, Helsinki, 1-7 August 2004*, 2 voll. [Commentationes humanarum litterarum, 122], Helsinki, pp. 141-151.
- CASEAU 2007: B. CASEAU, *Objects in Churches: The Testimony of Inventories*, in L. LAVAN, E. SWIFT, T. PUTZEYS (eds.), *Objects in Context, Objects in Use* [Late Antique Archaeology, 5], Leiden-Boston, pp. 549-579.
- CATALOGUE OF ADDITION 1906-1910: *Catalogue of additions to the manuscripts in the British museum in the years MDCCCCVI-MDCCCCX*, London.
- CAVALLO 1967: G. CAVALLO, *Ricerche sulla maiuscola biblica* [Studi e testi di papirologia, 2], Firenze.
- CAVALLO 1970: G. CAVALLO, *La κοινή scrittoria greco-romana nella prassi documentale di età bizantina*, *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* 19, pp. 1-31, tavv. I-IV [= CAVALLO 2005 pp. 151-161, tav. XXXIX].
- CAVALLO 1973: G. CAVALLO, *Considerazioni di un paleografo per la data e l'origine della «Iliade Ambrosiana»*, *Dialoghi di Archeologia* 7, pp. 70-85 [= CAVALLO 2005, pp. 163-174].
- CAVALLO 1975: G. CAVALLO, Γράμματα Ἀλεξανδρίνα, *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* 24, pp. 23-54 [= CAVALLO 2005, pp. 175-202].
- CAVALLO 1977a: G. CAVALLO, *Funzione e struttura della maiuscola greca tra i secoli VIII-XI*, in J. GLÉNISON, J. BOMPAIRE, J. IRIGOIN (éd. par), *La paléographie grecque et byzantine. Actes du Colloque international organisé dans le cadre des Colloques internationaux du Centre National de la Recherche Scientifique à Paris du 21 au 25 octobre 1974* [Colloques internationaux de Centre national de la recherche scientifique, 559], Paris, pp. 95-137.
- CAVALLO 1977b: G. CAVALLO, *La produzione di manoscritti greci in Occidente tra età tardoantica e alto Medioevo. Note ed ipotesi*, *Scrittura e Civiltà* 1, pp. 111-131.
- CAVALLO 1981: G. CAVALLO, *Il libro come oggetto d'uso nel mondo bizantino*, *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* 31, pp. 395-423.
- CAVALLO 1987a: G. CAVALLO, *Dallo scriptorium senza biblioteca alla biblioteca senza scriptorium*, in G. PUGLIESE CARRATELLI (ed.), *Dall'eremo al cenobio. La civiltà monastica in Italia dalle origini all'età di Dante* [Antica Madre, 10], Milano, pp. 331-424.
- CAVALLO 1987b: G. CAVALLO, *Il codice purpureo di Rossano: libro, oggetto, simbolo*, in CAVALLO, GRIBOMONT, LOERKE 1987, pp. 3-21.
- CAVALLO 1988a: G. CAVALLO, *Le tipologie della cultura nel riflesso delle testimonianze scritte*, in *Bisanzio, Roma e l'Italia nell'Alto Medioevo (Spoleto 3-9 aprile 1986)* [Settimane di studio del CISAM, 34], Spoleto, pp. 467-516.

- CAVALLO 1988b: G. CAVALLO (ed.), *Le biblioteche del mondo antico e medievale*, Bari.
- CAVALLO 1997: G. CAVALLO, *¿Monasterios cultos o monjes cultos?*, in P. BÁDENAS, A. BRAVO, I. PÉREZ MARTÍN (edd.), *Ἐπίγειος οὐρανός. El cielo en la tierra. Estudios sobre el monasterio bizantino* [Nueva Roma, 3], Madrid, pp. 147-155.
- CAVALLO 1998: G. CAVALLO, *La porpora tra scienze e culture. Una introduzione*, in LONGO 1998, pp. 11-16.
- CAVALLO 2000: G. CAVALLO, *Scritture informali, cambio grafico e pratiche librerie a Bisanzio tra i secoli XI e XII*, in PRATO 2000, vol. I, pp. 219-238.
- CAVALLO 2002: G. CAVALLO, *ΠΟΛΙΣ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ. Livelli di istruzione e uso di libri negli ambienti monastici a Bisanzio*, in *Mélanges Gilbert Dagron* [Travaux et Mémoires. Monographies, 14], Paris, pp. 94-112.
- CAVALLO 2002-2003: G. CAVALLO, *Tra lettura e scrittura. Gli usi del libro nel monachesimo primitivo e nelle fondazioni benedettine dell'alto medioevo*, *Bollettino della Badia greca di Grottaferrata* n.s., 56-57, pp. 17-28.
- CAVALLO 2003: G. CAVALLO, *Monachesimo greco-orientale e cultura scritta*, in O. PECERE (ed.), *Il monaco, il libro, la biblioteca. Atti del Convegno Cassino – Montecassino 5-8 settembre 2000*, Cassino, pp. 33-44.
- CAVALLO 2005: G. CAVALLO, *Il calamo e il papiro. La scrittura greca dall'età ellenistica ai primi secoli di Bisanzio* [Papyrologica Florentina, 36], Firenze.
- CAVALLO 2007a: G. CAVALLO, *Leggere a Bisanzio*, Milano.
- CAVALLO 2007b: G. CAVALLO, *Le scriptorium médiéval*, in C. JACOB (ed.), *Lieux de savoir. Espaces et communautés*, Paris, pp. 537-542.
- CAVALLO 2008: G. CAVALLO, *La scrittura greca e latina dei papiri. Una introduzione* [Studia erudita, 8], Pisa-Roma.
- CAVALLO 2012: G. CAVALLO, *Leggere e scrivere. Tracce e divaricazioni di un percorso dal tardoantico al medioevo greco e latino*, in *Scrivere e leggere nell'Alto Medioevo (Spoleto, 28 aprile – 4 maggio 2011)* [Settimane di studio del CISAM, 59], Spoleto, pp. 1-44.
- CAVALLO 2017: G. CAVALLO, *Stralci di storia di un gruppo di manoscritti greci del IX secolo*, in P. CHIESA, A.M. FAGNONI, R.E. GUGLIELMETTI (edd.), *Ingenio facilis. Per Giovanni Orlandi (1938-2007)* [Millennio Medievale, 111; Strumenti e studi, n.s. 43], Firenze, pp. 3-64.
- CAVALLO 2019: G. CAVALLO, *Scrivere e leggere nella città antica*, Roma.
- CAVALLO, CRISCI *et al.* 1998: G. CAVALLO, E. CRISCI, G. MESSERI, R. PINTAUDI (edd.), *Scrivere libri e documenti nel mondo antico. Mostra di Papiri della Biblioteca Medicea Laurenziana 25 agosto – 25 settembre 1998* [Papyrologica Florentina, 30], Firenze.
- CAVALLO, DE GREGORIO, MANIACI 1991: G. CAVALLO, G. DE GREGORIO, M. MANIACI (edd.), *Scritture, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio. Atti del seminario di Erice (18-25 settembre 1988)*, 2 voll. [Biblioteca del Centro per il collegamento degli studi medievali e umanistici nell'Università di Perugia, 5], Spoleto.
- CAVALLO, FIORETTI 2014: G. CAVALLO, P. FIORETTI, *Chiaroscuro. Oltre l'angolo di scrittura (secoli I a.C. – VI d.C.)*, *Scripta* 7, pp. 29-64.
- CAVALLO, GRIBOMONT, LOERKE 1987: G. CAVALLO, J. GRIBOMONT, W.C. LOERKE, *Codex Purpureus Rossanensis. Commentarium* [Codices selecti phototypice impressi, 81], Roma-Graz.
- CAVALLO, MAEHLER 1987: G. CAVALLO, H. MAEHLER, *Greek Bookhands of the Early Byzantine Period A.D. 300-800* [B.I.C.S. Bulletin Supplement, 47], London.

- CE: A. S. ATIYA (ed.), *The Coptic Encyclopedia. A comprehensive guide to the history, beliefs, practices and major figures of the Coptic Church and People*, 8 voll., New York.
- CENCETTI 1954: G. CENCETTI, *Lineamenti di storia della scrittura latina*, Bologna [rist. a c. di G.G. FERRI, *Lineamenti di storia della scrittura latina: dalle lezioni di paleografia (Bologna, a. 1953-54)*, Bologna 1997].
- ČERNÝ, KAHLE, PARKER 1957: J. ČERNÝ, P.E. KAHLE, R.A. PARKER, *The Old Coptic Horoscope*, *Journal of Egyptian Archaeology* 43, pp. 86-100.
- CHAPA 2011: J. CHAPA, *Su demoni e angeli: il Salmo 90 nel suo contesto*, in G. BASTIANINI, A. CASANOVA (edd.), *I papiri letterari cristiani. Atti del Convegno internazionale di studi in memoria di Mario Naldini, Firenze, 10-11 giugno 2010* [Studi e Testi di Papirologia, n.s. 13], Firenze, pp. 59-90.
- CHITTY 1966: D.J. CHITTY, *The Desert a City. An introduction to the study of Egyptian and Palestinian monasticism under the Christian Empire*, Oxford.
- CHOAT, YUEN-COLLINGRIDGE 2009: M. CHOAT, R. YUEN-COLLINGRIDGE, *A Church with No Books and a Reader Who Cannot Write: The Strange Case of POxy. 33.2673*, *Bulletin of the American Society of Papyrologists* 46, pp. 109-138.
- CHOAT 2006: M. CHOAT, *The Unidentified Text in the Freer Minor Prophets Codex*, in L.W. HURTADO (ed.), *The Freer Biblical Manuscripts. Fresh Studies of an American Treasure Trove* [Text-Critical Studies, 6], Atlanta, pp. 87-121.
- CHOAT 2009: M. CHOAT, *Language and Culture in Late Antique Egypt*, in P. ROUSSEAU (ed.), *A Companion to Late Antiquity*, Chichester, pp. 342-356.
- CHOAT 2017: M. CHOAT, *Monastic Letters on Papyrus from Late Antique Egypt*, in CHOAT, GIORDA 2017, pp. 17-72.
- CHOAT, GIORDA 2017: M. CHOAT, M.C. GIORDA (eds.), *Writing and Communication in Early Egyptian Monasticism* [Text and Studies in Eastern Christianity, 9], Leiden-Boston.
- CIARLO 2014: Epifanio di Salamina, *Panarion eresie 67-73*. Traduzione e note a cura di D. CIARLO [Collana di Testi Patristici, 235], Roma.
- CIASCA 1885: P.A. CIASCA, *Sacrorum Bibliorum Fragmenta Copto-Sahidica Musei Borgiani*, vol. I, Romae.
- CIASCA 1889: P.A. CIASCA, *Sacrorum Bibliorum Fragmenta Copto-Sahidica Musei Borgiani*, vol. II, Romae.
- CLACKSON 2004: S.J. CLACKSON, *Papyrology and the Utilization of Coptic Sources*, in P.M. SIJPESTEIJN, L. SUNDELIN (eds.), *Papyrology and the History of Early Islamic Egypt* [Islamic History and Civilization. Studies and Texts, 55], Leiden, pp. 21-44.
- CLARK 1937: K.W. CLARK, *A descriptive catalogue of Greek New Testament manuscripts in America*, Chicago.
- CLARKE 2006: K.D. CLARKE, *Paleography and Philanthropy: Charles Lang Freer and His Acquisition of the "Freer Biblical Manuscripts"*, in L.W. HURTADO (ed.), *The Freer Biblical Manuscripts. Fresh Studies of an American Treasure Trove* [Society of Biblical Literature. Text-Critical Studies, 6], Leiden-Boston, pp. 17-73.
- CLARYSSE 1993: W. CLARYSSE, *Egyptian Scribes Writing Greek*, *Chronique d'Égypte* 68, pp. 186-201.
- CLARYSSE 2007: W. CLARYSSE, *Inventories in Coptic Churches and Monasteries*, in K. VANDORPE, W. CLARYSSE (eds.), *Archives and Inventories in the Eastern Mediterranean. 23-24 January 2004*, Bruxelles, pp. 85-94.

- COCO 2010: Evagrio Pontico, *Sentenze. Gli otto spiriti della malvagità*. Introduzione, traduzione e note a cura di L. COCO [Collana di testi patristici, 215], Roma.
- COCO 2014: Evagrio Pontico, *Sui pensieri. Riflessioni. Definizioni*. Introduzione, traduzione e note a cura di L. COCO [Collana di testi patristici, 237], Roma.
- CONDELLO 1994: E. CONDELLO, *Una scrittura e un territorio. L'onciale dei secoli V-VIII nell'Italia meridionale* [Biblioteca di "Medioevo latino", 12], Spoleto.
- COPPEN, JACOBS 2009: J. COPPEN, D. JACOBS, *The Conservation of five Greek Palimpsest Manuscripts as part of the Rinascimento Virtuale Project*, in V. SOMERS, (éd. par), *Palimpsestes et éditions de textes : les textes littéraires* [Publications de l'Institut Orientaliste de Louvain, 56], Louvain-la-Neuve, pp. 123-160.
- COQUIN 1975: R.-G. COQUIN, *Le catalogue de la bibliothèque du couvent de Saint-Élie «du rocher» (ostracon IFAO 13315)*, *Bulletin de l'Institut Français d'Archéologie Orientale* 75, pp. 207-239.
- CORTASSA 1997: G. CORTASSA, *Cometa e l'edizione di Omero in minuscola (A.P. 15.38)*, *Prometheus* 23, pp. 222-228.
- COSENTINO 2023: S. COSENTINO, *Il codice Laud. gr. 35 e S. Maria Antiqua. Un'ipotesi*, in D. BUCCA, F. D'AIUTO, M. RE (edd.), *Διανυξές ἀγλαΐσμα τῆς Καλαβρίας. Studi in onore di Santo Lucà [= Νέα Πόμνη 20]*, vol. II, pp. 7-20.
- CRAMER 1964: M. CRAMER, *Koptische Paläographie* [Beiträge zur Kunst des Christlichen Ostens, 2], Wiesbaden.
- CRAMER 1970: M. CRAMER, *The Vienna Folio and Fragments of the Coptic-Greek-Arabic Holy Week Lectionary*, *Bulletin de la Société d'Archéologie Copte* 19 (1967-1968 [1970]), pp. 49-56 e pll. I-III.
- CRAWFORD 2019: M.R. CRAWFORD, *The Eusebian Canon Tables. Ordering Textual Knowledge in Late Antiquity*, Oxford.
- CREMASCHI 1988: *Pacomio e i suoi discepoli: regole e scritti*. Introduzione, traduzione e note a cura di L. CREMASCHI, Magnano (VC), pp. 147-178.
- CRIBIORE 1997: R. CRIBIORE, *Writing, Teachers, and Students in Graeco-Roman Egypt* [American Studies in Papyrology, 36], Atlanta.
- CRIBIORE 1999: R. CRIBIORE, *Greek and Coptic Education in Late Antique Egypt*, in S. EMMEL, M. KRAUSE, S.G. RICHTER, S. SCHATEN (Hrsgg.), *Ägypten und Nubien in spätantiker und christlicher Zeit, Akten des 6. Internationalen Koptologenkongresses, Münster, 20-26 Juli 1996* [Sprachen und Kulturen des christlichen Orients, 6], Wiesbaden, vol. II, pp. 279-286.
- CRIBIORE 2001: R. CRIBIORE, *Gymnastics of the Mind. Greek Education in Hellenistic and Roman Egypt*, Princeton-Oxford.
- CRIBIORE 2007: R. CRIBIORE, *The Coptic School Exercises in the Collection of Columbia University*, in B. PALME (Hrsg.), *Akten des 23. Internationalen Papyrologenkongresses, Wien, 22.-28. Juli 2001* [Papyrologica Vindobonensia, 1], Wien, pp. 127-130.
- CRISCI 1985: E. CRISCI, *La maiuscola ogivale diritta. Origini, tipologie, dislocazioni, Scrittura e Civiltà* 9, pp. 103-145.
- CRISCI 1996: E. CRISCI, *Scrivere greco fuori d'Egitto. Ricerche sui manoscritti greco-orientali di origine non egiziana dal IV secolo a.C. al VII d.C.* [Papyrologica Florentina, 27], Firenze.
- CRISCI 2000: E. CRISCI, *La produzione libraria nelle aree orientali di Bisanzio tra i secoli VII e VIII: i manoscritti superstiti*, in PRATO 2000, vol. I, pp. 3-28.

- CRISCI 2003a: E. CRISCI, "Ratio delendi". *Pratiche di riscrittura nel mondo antico*, *Aegyptus* 83, pp. 53-80.
- CRISCI 2003b: E. CRISCI, *Papiro e pergamena nella produzione libraria in Oriente fra IV e VIII secolo d.C. Materiali e riflessioni*, *Segno e Testo* 1, pp. 79-127.
- CRISCI 2004: E. CRISCI, *I più antichi codici miscellanei greci. Materiali per una riflessione*, in CRISCI, PECERE 2004, pp. 109-144.
- CRISCI 2005: E. CRISCI, *Note sulla più antica produzione di libri cristiani nell'Oriente greco*, *Segno e Testo* 3, pp. 93-145.
- CRISCI, EGGENBERGER *et al.* 2007: E. CRISCI, C. EGGENBERGER, R. FUCHS, D. OLTROGGE, *Il Salterio purpureo Zentralbibliothek Zürich, RPI*, *Segno e Testo* 5, pp. 31-98.
- CRISCI 2008: E. CRISCI, 'Ratio delendi'. *Pratiche di riscrittura nel mondo antico*, in S. LUCA (ed.), *Libri palinsesti greci: conservazione, restauro digitale, studio. Atti del Convegno internazionale, Villa Mongradone – Monte Porzio Catone – Università di Roma «Tor Vergata» – Biblioteca del Monumento Nazionale di Grottaferrata 21-24 aprile 2004*, Roma, pp. 47-58.
- CRISCI 2012: E. CRISCI, *Esperienze grafiche sinaitico-palestinesi*, in P. CHERUBINI, G. NICOLAJ (edd.), *Sit liber gratus, quem servulus est operatus. Studi in onore di Alessandro Pratesi per il suo 90° compleanno*, 2 voll. [Littera Antiqua, 19], Città del Vaticano, vol. I, pp. 43-63.
- CRISCI 2016: E. CRISCI, *Per lo studio delle maiuscole greche canonizzate. Qualche riflessione*, in M. DELL'OMO, F. MARAZZI, F. SIMONELLI, C. CROVA (edd.), *Sodalitas. Studi in memoria di don Faustino Avagliano* [Miscellanea cassinese, 86], Montecassino, vol. I, pp. 133-146.
- CRISCI 2018: E. CRISCI, *Centri e periferie. Riflessioni sulle dinamiche dell'interazione grafica nel mondo greco*, *Scripta* 11, pp. 37-65.
- CRISCI 2019: E. CRISCI, *Tipo, stile, canone: appunti di terminologia paleografica*, *Scrineum* 16, pp. 17-56.
- CRISCI, PECERE 2004: E. CRISCI, O. PECERE (edd.), *Il codice miscellaneo: tipologie e funzioni. Atti del convegno internazionale, Cassino 14 - 17 maggio 2003*, Cassino [= *Segno e Testo* 2].
- CROMWELL 2010: J.A. CROMWELL, *Aristophanes Son of Johannes: An Eighth-Century Bilingual Scribe? A Study of Graphic Bilingualism*, in PAPAConstantinou 2010, pp. 221-232.
- CROMWELL 2017: J.A. CROMWELL, *Recording Village Life. A Coptic Scribe in Early Islamic Egypt*, Ann Arbor.
- CRUM 1904: W.E. CRUM, *Inscriptions from the White Monastery, The Journal of Theological Studies* 5, pp. 552-569.
- CRUM 1917: W.E. CRUM, recensione a H. MUNIER, *Catalogue Général du Musée du Caire: Nos. 9201-9304, Manuscrits Coptes*, *Cairo 1916, Journal of Egyptian Archeology* 4, pp. 67-70.
- CRUM 1934: W.E. CRUM, *Un psaume en dialecte d'Akhmîm*, in *Mélanges Maspero*. Vol. II. *Orient grec, romain et byzantine* [Mémoires publiés par les membres de l'Institut Français d'Archéologie du Caire, 67], Le Caire, pp. 73-76.
- CRUM 1939: W.E. CRUM, *A Coptic Dictionary*, Oxford.
- CRUM, KENYON 1900: W.E. CRUM, F.G. KENYON, *Two chapters of St. John in Greek and Middle Egyptian, The Journal of Theological Studies* 1, pp. 415-433.
- CRUM, WINLOCK, WHITE 1926: E.W. CRUM, H.E. WINLOCK, H.G.E. WHITE, *The Monastery of Epiphanius at Thebes*, 2 voll., New York.
- CURSI 1999: M. CURSI, *Ghinozzo di Tommaso Allegretti e altri copisti 'a prezzo' di testi volgari (XIV-XV Sec.)*, *Scrittura e Civiltà* 23, pp. 213-252.

- CURSI 2016: M. CURSI, *Le forme del libro. Dalla tavoletta cerata all'e-book*, Bologna.
- CUTLER 1984: A. CUTLER, *The Aristocratic Psalters in Byzantium* [Bibliothèque des Cahiers Archéologiques, 13], Paris.
- D'AGOSTINO 2013: M. D'AGOSTINO, *Furono prodotti manoscritti greci a Roma tra i secoli VIII e IX? Una verifica codicologica e paleografica*, *Scripta* 6, pp. 41-56.
- D'AIUTO 2005: F. D'AIUTO, *Il libro dei Vangeli fra Bisanzio e l'Oriente: riflessioni per l'età mediobizantina*, in P. CHERUBINI (ed.), *Forme e modelli della tradizione manoscritta della Bibbia* [Littera antiqua, 13], Città del Vaticano, pp. 309-345.
- D'AIUTO 2008: F. D'AIUTO, *El «Menologio de Basilio II» como libro: un estudio paleográfico y codicológico*, in F. D'AIUTO, I. PÉREZ MARTÍN (edd.), *El «Menologio de Basilio II»*, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, *Vat. gr. 1613. Libro de estudios con ocasión de la edición facsímil* [Colección Scriptorium, 18], Città del Vaticano-Atenas-Madrid, pp. 91-130.
- D'AIUTO 2009: F. D'AIUTO, *Un antico inno per la Resurrezione (con nuove testimonianze di «scrittura mista» d'area orientale)*, *Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici* n.s. 45 (2008), pp. 3-135 e tavv. I-IX.
- D'AIUTO, MORELLO, PIAZZONI 2000: F. D'AIUTO, G. MORELLO, A.M. PIAZZONI (edd.), *I Vangeli dei Popoli. La parola e l'immagine del Cristo nelle culture e nella storia*, Città del Vaticano.
- D'AYALA VALVA 2007: Giovanni Cassiano, *Le istituzioni cenobitiche. De institutis coenobiorum et de octo principalium vitorum remediis libri XII*, introduzione di Adalberto de Vogüé; traduzione e note a cura di L. D'AYALA VALVA, Magnano (Bl).
- DACL: *Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie*. Publié par le r.mo dom Fernand Cabrol et le R. P. dom Henri Leclercq avec le concours d'un grand nombre de collaborateurs, 15 voll., Paris 1907-1953.
- DE BRUYN 2010: T. DE BRUYN, *Papyri, Parchments, Ostraca, and Tablets Written with Biblical Texts in Greek and Used as Amulets: A Preliminary List*, in T. J. KRAUS, T. NICKLAS (eds.), *Early Christian Manuscripts. Examples of Applied Method and Approach* [Texts and Editions for New Testament Study, 5], Leiden-Boston, pp. 145-189.
- DE BRUYN, DIJKSTRA 2011: T.S. DE BRUYN, J.H.F. DIJKSTRA, *Greek Amulets and Formularies from Egypt Containing Christian Elements: A Checklist of Papyri, Parchments, Ostraka, and Tablets*, *Bulletin of the American Society of Papyrologists* 48, pp. 163-216.
- DE CURTIS 2022a: L. DE CURTIS, *Three Notes on the Earliest Graeco-Coptic Psalter*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 221, pp. 62-69.
- DE CURTIS 2022b: L. DE CURTIS, *ΣΤΙΖΕΙΝ, ΠΕΤΑΛΟΝ: ancora sui grecismi di PFay.Copt. 44*, *Analecta Papyrologica* 34, pp. 175-196.
- DE GREGORIO 1993: G. DE GREGORIO, *Per uno studio della cultura scritta a Creta sotto il dominio veneziano: i codici greco-latini del secolo XIV*, *Scrittura e Civiltà* 17, pp. 103-201.
- DE GREGORIO 2000: G. DE GREGORIO, *Materiali vecchi e nuovi per lo studio della minuscola greca fra VII e IX secolo*, in PRATO 2000, vol. I, pp. 83-151 e tavv. I-XXVIII.
- DE GREGORIO 2002: G. DE GREGORIO, *Tardo medioevo greco-latino: manoscritti bilingui d'Oriente e d'Occidente*, in F. MAGISTRALE, C. DRACO, P. FIORETTI (edd.), *Libri, documenti, epigrafi medievali: possibilità di studi comparativi. Atti del convegno internazionale di studio dell'Associazione italiana dei paleografi e dei diplomatisti (Bari, 2-5 ottobre 2000)* [Studi e ricerche, 2], Spoleto, pp. 17-135 e tavv. I-XXVIII.

- DE JONGE 1975: H.J. DE JONGE, *Joseph Scaliger's Greek-Arabic Lectionary (Leiden, U.L., MS. Or. 243: Lectionary 6 of the Greek New Testament)*, *Quaerendo* 5.2, pp. 143-177.
- DE LAGARDE 1883: P. DE LAGARDE, *Aegyptiaca*, Göttingen.
- DE PUNIET 1909a: P. DE PUNIET, *Le nouveau papyrus liturgique d'Oxford*, *Revue Bénédictine* 26, pp. 34-51.
- DE PUNIET 1909b: P. DE PUNIET, *Fragments inédits d'une liturgie égyptienne écrits sur papyrus*, in *Report of the nineteenth Eucharistic Congress held at Westminster from 9th to 13th September 1908*, London-Edinburgh, pp. 367-408.
- DE RICCI 1902: S. DE RICCI, *Bulletin Papyrologique, Revue des Études Grecques* 15, pp. 408-460.
- DE RICCI, WILSON 1935-1940: S. DE RICCI, J.W. WILSON, *Census of Medieval and Renaissance Manuscripts in the United States and Canada*, 3 voll., New York.
- DE VOGÜÉ 1964 = *La règle du maître*. Introduction, texte, traduction et notes par A. DE VOGÜÉ, 2 voll. [Sources Chrétiennes, 105-106; Série des textes monastiques d'Occident; 14-15], Paris.
- DE VOGÜÉ 2003: A. DE VOGÜÉ, *Le regole monastiche e il libro*, in PECERE 2003, pp. 45-63.
- DEBUT 1986: J. DEBUT, *Les documents scolaires*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 63, pp. 251-278.
- DEGNI 1998: P. DEGNI, *Usi delle tavolette lignee e cerate nel mondo greco e romano* [Ricerca papirologica, 4], Messina.
- DEGNI 2018: P. DEGNI, *Nuovi codici del cosiddetto Menologio di Basilio II*, *Medioevo Greco* 18, pp. 111-126.
- DEL CORSO 2006: L. DEL CORSO, *Lo 'stile severo' nei POxy.: una lista*, *Aegyptus* 86, pp. 81-106.
- DEL CORSO 2010: L. DEL CORSO, *Libri di scuola e sussidi didattici nel mondo antico*, in L. DEL CORSO, O. PECERE (edd.), *Libri di scuola e pratiche didattiche. Dall'Antichità al Rinascimento. Atti del Convegno Internazionale di Studi, Cassino, 7-10 maggio 2008* [Studi archeologici, artistici, filologici, letterari e storici, 26], Cassino, pp. 71-110.
- DEL CORSO 2019: L. DEL CORSO, *Insegnare ai margini. Libri e strumenti didattici nell'Egitto tardoantico*, in G. AGOSTI, D. BIANCONI (edd.), *Pratiche didattiche tra centro e periferia nel Mediterraneo tardoantico. Atti del colloquio internazionale (Roma, 13-15 maggio 2015)*, Spoleto, pp. 283-317.
- DEL CORSO 2022: L. DEL CORSO, *Infanzia e apprendimento delle lettere nel mondo greco orientale: dall'Egitto bizantino a Costantinopoli*, *Segno e Testo* 20, pp. 106-152.
- DELAPORTE 1913: L.J. DELAPORTE, *Catalogue sommaire des manuscrits coptes de la Bibliothèque Nationale*, *Revue d'Orient Chrétien* 18, pp. 84-91.
- DELATTRE 2007: A. DELATTRE, *Papyrus coptes et grecs du monastère d'apa Apollô de Baouît conservés aux Musées royaux d'Art et d'Histoire de Bruxelles* [Académie royale de Belgique. Mémoires de la Classe des Lettres. Collection in-8°, 3<sup>e</sup> série, Tome XLIII, no. 2045], Bruxelles.
- DELATTRE 2008: A. DELATTRE, *Fragment d'un psautier bilingue grec-copte. Réédition de PMon. Epiph. 17*, *Ricerche di egittologia e di antichità copte* 10, pp. 73-74.
- DELATTRE 2016: A. DELATTRE, *Recherches recentes en papyrologie documentaire copte (2008-2012)*, in P. BUZI, A. CAMPLANI (eds.), *Coptic Society, Literature and Religion from Late Antiquity to Modern Times. Proceedings of the Tenth International Congress of Coptic Studies, Rome September 17th-22th, 2012 and Plenary reports of the Ninth International Congress of Coptic Studies, Cairo, September 15th-19th, 2008* [Orientalia Lovaniensia Analecta, 247], Leuven-Paris-Bristol (CT), pp. 405-430.

- DELATTRE, LIEBRENZ *et al.* 2012: A. DELATTRE, B. LIEBRENZ, T.S. RICHTER, N. VANTHIEGHEM, *Écrire en arabe et en copte. Le cas de deux lettres bilingues*, *Chronique d'Égypte* 87, pp. 170-188.
- DENZEY LEWIS 2014: N. DENZEY LEWIS, *I manoscritti di Nag Hammadi. Una biblioteca gnostica del IV secolo*, trad. it. M. GROSSO [Frecce, 183], Roma [ed. orig. *Introduction to Gnosticism. Ancient Voices, Christian Worlds*, Oxford 2013].
- DEPUYDT 1990: L. DEPUYDT, *In Simuthium graecum*, *Orientalia* 59, pp. 67-71.
- DEPUYDT 2010: L. DEPUYDT, *Coptic and Coptic Literature*, in A.B. LLOYD (ed.), *A Companion to Ancient Egypt*, 2 voll., Chichester, pp. 732-754.
- DERDA 1995: T. DERDA, *The Naqlun Papyri and the Codex Alexandrinus*, in M. STAROWIEYSKI (ed.), *The Spirituality of Ancient Monasticism. Acts of the International Colloquium, Cracow-Tyniec, 16-19.11.1994* [Pontificia Academia Theologica Cracoviensis. Studia, IV/12], Cracow, pp. 13-34.
- DÉROCHE 2006: V. DÉROCHE, *Écriture, lecture et monachisme à la haute époque byzantine*, in MONDRAIN 2006, pp. 113-123.
- DEVREESE 1954: R. DEVREESE, *Introduction à l'étude des manuscrits grecs*, Paris.
- DI BITONTO KASSER 1988: A. DI BITONTO KASSER, *Ostraca scolastici copti a Deir el Gizaz*, *Aegyptus* 68, pp. 167-175.
- DIEBNER, KASSER 1989: B.J. DIEBNER, R. KASSER (Hrsgg.), *Hamburger Papyrus Bil. 1: die alttestamentlichen Texte des Papyrus Bilinguis 1 der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg*. Bearbeitung der Koptischen Texte von Angelicus M. Kropp, Bernd Jørg Diebner und Rodolphe Kasser; Bearbeitung des griechischen Textes von Christian Voigt; unter Mitarbeit von Bernd Jørg Diebner und Enzo Lucchesi [Cahiers d'orientalisme, 18], Genève.
- DIETHART 1990: J. DIETHART, *Papyri aus byzantinischer Zeit als Fundgrube für lexikographisches und realienkundliches Material*, *Analecta Papyrologica* 2, pp. 81-114.
- DILLEY 2017: P. DILLEY, *From Textual to Ritual Practice: Written Media and Authority in Shenoute's Canons*, in CHOAT, GIORDA 2017, pp. 73-107.
- DIJKSTRA, VAN DER VLIET 2020: J.H.F. DIJKSTRA, J. VAN DER VLIET (eds.), *The Coptic Life of Aaron. Critical Edition, Translation and Commentary* [Supplements to Vigiliae Christianae, 155], Leiden-Boston.
- VON DOBSCHÜTZ 1933: E. VON DOBSCHÜTZ, *Zur Liste der neutestamentlichen Handschriften IV*, *Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft* 32, pp. 185-206.
- DONINNI 2001: Cassiodoro. *Le Istituzioni*, a cura di M. DONNINI [Fonti medievali per il terzo millennio, 23], Roma.
- DORANDI 2007: T. DORANDI, *Nell'officina dei classici. Come lavoravano gli autori antichi* [Frecce, 45], Roma.
- DOSTÁLOVÁ 1994: R. DOSTÁLOVÁ, *Gli inventari dei beni delle chiese e dei conventi su papiro*, *Analecta Papyrologica* 6, pp. 5-19.
- DOUTRELEAU 1955: L. DOUTRELEAU, *Que Savons-nous aujourd'hui des papyrus de Toura*, *Recherches des Sciences Religieuses* 43, pp. 161-193.
- DRESCHER 1951: J. DRESCHER, *A Coptic calculation manual*, *Bulletin de la Société d'archéologie Copte* 13 (1948-1949 [1951]), pp. 137-160.
- DUBOIS 2003: J.-D. DUBOIS, *L'implantation des manichéens en Égypte*, in N. BELAYCHE, S. MIMOUNI (éd. par), *Les communautés religieuses dans le monde gréco-romain. Essai de définition* [Bibliothèque de l'École des Hautes Études. Sciences religieuses, 117], Turnhout, pp. 279-306.

- DUBOIS 2009: J.-D. DUBOIS, *Vivre dans la communauté manichéenne de Kellis: une lettre de Makarios, le Papyrus Kell. Copt. 22*, in M.A. AMIR MOEZZI, J.-D. DUBOIS, C. JULLIEN, F. JULLIEN (éd. par), *Pensée grecque et sagesse d'Orient. Hommage à Michel Tardieu* [Bibliothèque de l'École des Hautes Études. Sciences religieuses, 142], Turnhout, pp. 203-210.
- DUPLACY 1977: J. DUPLACY, *Manuscrits grecs du Nouveau Testament émigrés de la Grande Laure de l'Athos*, in K. TREU, J. DUMMER, J. IRMSCHER, F. PASCHKE (Hrsgg.), *Studia Codicologica* [Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, 124], Berlin, pp. 159-178.
- DZIATZKO 1900: K. DZIATKO, *Untersuchungen über ausgewählte Kapitel des antiken Buchwesens*, Leipzig.
- EGBERTS, MUHS, VAN DER VLIET 2002: A. EGBERTS, B.P. MUHS, J. VAN DER VLIET (eds.), *Perspectives on Panopolis. An Egyptian Town from Alexander the Great to the Arab Conquest* [Papyrologica Lugduno-Batava, 31], Leiden-Boston-Köln.
- EHRHARD 1891: A. EHRHARD, *Der Codex H ad epistulas Pauli und "Euthalios Diaconos". Eine palaeographisch-patrologische Untersuchung*, *Zentralblatt für Bibliothekswesen* 8, pp. 385-410.
- EL MAKARI 2019: M. EL MAKARI, *Ἡ Ἁγία Λειτουργία delle ore della Chiesa Copto Ortodossa. Traduzione dal copto boharico*, Il Cairo.
- ELANSKAYA 1991: A.I. ELANSKAYA, *Coptic Literary Texts of the Pushkin State Fine Arts Museum in Moscow* [Studia Aegyptiaca, 13], Budapest.
- ELANSKAYA 1994: A.I. ELANSKAYA, *The literary Coptic manuscripts in the A. S. Pushkin State Fine Arts Museum in Moscow* [Supplements to Vigiliae Christianae, 18], Leiden-New York-Köln.
- ELLI 2003: A. ELLI, *Storia della Chiesa Copta*, 3 voll. [Studia Orientalia Christiana. Monographiae, 12-14], Cairo-Jerusalem.
- ELLIOTT, PARKER 1995: W.J. ELLIOTT, D.C. PARKER, *The New Testament in Greek. IV: The Gospel According to St. John. Vol. 1: The Papyri* [New Testament Tools and Studies, 20], Leiden.
- ELLIOTT 1994: J.K. ELLIOTT, *A Greek-Coptic (Sahidic) Fragment of Titus-Philemon (0205)*, *Novum Testamentum* 36, pp. 183-195.
- ELLIOTT 2010: J.K. ELLIOTT, *New Testament Textual Criticism: The Application of Thoroughgoing Principles. Essays on Manuscripts and Textual Variation* [Supplements to Novum Testamentum, 137], Leiden-Boston.
- EMMEL 1993: S. EMMEL, *Recent Progress in Coptic Codicology and Paleography (1988-1992)*, in T. ORLANDI, D.W. JOHNSON (eds.), *Acts of the Fifth International Congress of Coptic Studies, Washington, 12-15 August 1992*, vol. I: *Reports on Recent Research*, Roma, pp. 33-49.
- EMMEL 1999: S. EMMEL, *Recent Progress in Coptic Codicology and Paleography (1992-1996)*, in *Ägypten und Nubien in spätantiker und christlicher Zeit. Akten des 6. Internationalen Koptologenkongresses, Münster, 20.-26. Juli 1996* [Sprachen und Kulturen des christlichen Orients, 6.1-2], Wiesbaden, pp. 65-78.
- EMMEL 2002: S. EMMEL, *From the other side of the Nile: Shenoute and Panopolis*, in EGBERTS, MUHS, VAN DER VLIET 2002, pp. 95-113.
- EMMEL 2004: S. EMMEL, *Shenoute's Literary Corpus*, 2 voll. [Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium, 599-600; Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium. Subsidia, 111-112], Lovanii.
- EMMEL 2005: S. EMMEL, *The Library of the Monastery of the Archangel Michael at Phantouo (al-Hamuli)*, in G. GABRA, M. KRAUSE (eds.), *Christianity and monasticism in the Fayoum oasis*.

- Essays from the 2004 International Symposium of the Saint Mark Foundation and the Saint Shenouda the Archimandrite Coptic Society in honor of Martin Krause*, Cairo, pp. 63-70.
- EMMEL 2010: S. EMMEL, *The 'Coptic Gnostic Library of Nag Hammadi' and the Faw Qibli Excavations*, in G. GABRA, H. N. TAKLA (eds.), *Christianity and monasticism in Upper Egypt*. Vol. II: *Nag Hammadi – Esna*, Cairo-New York, pp. 33-43.
- EMMEL, RÖMER 2008: S. EMMEL, C.E. RÖMER, *The library of the White Monastery in Upper Egypt*, in H. FROSCHAUER, C.E. RÖMER (Hrsgg.), *Spätantike Bibliotheken. Leben und Lesen in den frühen Klöstern Ägyptens* [Nilus, 14], Wien, pp. 5-14.
- EMMENEGGER 2007: G. EMMENEGGER, *Der Text des koptischen Psalters aus al-Mudil. Ein Beitrag zur Textgeschichte der Septuaginta und zur Textkritik koptischer Bibelhandschriften, mit der kritischen Neuausgabe des Papyrus 37 der British Library London (U) und des Papyrus 39 der Leipziger Universitätsbibliothek (2013)* [Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, 159], Berlin-New York.
- ENGLBRETH 1811: W.F. ENGLBRETH, *Fragmenta Basmurico-Coptica veteris et novi Testamenti, quae in Museo Borgiano Velitris Asservantur, cum reliquis versionibus Aegyptiis contulit, Latine vertit*, Hauniae.
- FEDER, LOHWASSER, SCHENKE 2022: F. FEDER, A. LOHWASSER, G. SCHENKE (Hrsgg.), *Sortieren – Edieren – Kreieren. Zwischen Handschriftenfunden und Universitätsalltag. Stephen L. Emmel zum 70. Geburtstag gewidmet* [Aegyptiaca Monasteriensia, 8], Düren.
- FERRAGLIO 2010: E. FERRAGLIO, *Manoscritti della Biblioteca Queriniana. I: Secc. V-XIV*, Roccafranca (BS).
- FESTUGIÈRE 1961: *Historia monachorum in Aegypto*. Édition critique du texte grec et traduction annotée par André-Jean FESTUGIÈRE [Subsidia hagiographica, 34], Bruxelles.
- FIORETTI 2008: P. FIORETTI, *Composizione, edizione e diffusione delle opere di Gregorio Magno. In margine al Codex Trecensis*, Scripta 1, pp. 61-75.
- FIORETTI 2015: P. FIORETTI, *Prima dello scriptorium. Esperienze di produzione libraria 'collettiva' in età tardoantica*, in A. NIEVERGELT, R. GAMPER, M. BERNASCONI REUSSER, B. EBERSPERGER, E. TREMP (Hrsgg.), *Scriptorium. Wesen – Funktion – Eigenheiten. Comité international de paléographie latine, XVIII Kolloquium (St. Gallen, 11-14. September 2013)*, München, pp. 75-89.
- FIORETTI 2016: P. FIORETTI, *Percorsi di autori latini tra libro e testo. Contesti di produzione e di ricezione in epoca antica*, Segno e Testo 14, pp. 1-38.
- FIORETTI 2017: P. FIORETTI, *Scrivere e leggere nel monachesimo antico: dalle comunità del deserto ai primitivi cenobi occidentali*, in *Monachesimi d'Oriente e d'Occidente nell'Alto Medioevo (Spoleto, 31 marzo – 6 aprile 2016)* [Settimane di studio del CISAM, 64], Spoleto, pp. 1159-1223.
- FISCHER 2006: J.A. FISCHER, *Die Apostolischen Väter* [Schriften des Urchristentums, 1], Darmstadt.
- FLINDERS PETRIE 1907: W.M. FLINDERS PETRIE, *Gizeh and Rifeh*, London.
- FOLLIERI 1969: E. FOLLIERI, *Codices Graeci Bibliothecae Vaticanae selecti. Temporum locorumque ordine digesti commentariis et transcriptionibus instructi* [Exempla Scripturarum, 4], Città del Vaticano.
- FOLLIERI 1974: E. FOLLIERI, *Tommaso di Damasco e l'antica minuscola libraria greca*, *Rendiconti dell'Accademia nazionale dei Lincei. Classe di scienze morali, storiche e filologiche*, s. 8, 29, pp. 145-163 [= FOLLIERI 1997, pp. 163-185].
- FOLLIERI 1975: E. FOLLIERI, *Un codice di Areta troppo a buon mercato: il Vat. Urb. gr. 35*, *Archeologia Classica* 24-25 (1973-1974 [1975]), pp. 262-279 [= FOLLIERI 1997, pp. 187-204].

- FOLLIERI 1977: E. FOLLIERI, *La minuscola libraria dei secoli IX e X*, in J. GLÉNISSON, J. BOMPAIRE, J. IRIGOIN (éd. par), *La paléographie grecque et byzantine. Actes du Colloque international organisé dans le cadre des Colloques internationaux du Centre National de la Recherche Scientifique à Paris du 21 au 25 octobre 1974*, Paris, pp. 139-165 (*Colloques internationaux de Centre national de la recherche scientifique*, 559) [= FOLLIERI 1997, pp. 205-248].
- FOLLIERI 1997: E. FOLLIERI, *Byzantina et Italograeca. Studi di filologia e di paleografia*, a cura di A.A. LONGO, L. PERRIA, A. LUZZI [Storia e Letteratura. Raccolta di Studi e Testi, 195], Roma.
- FONKIČ 2000: B.L. FONKIČ, *Aux origines de la minuscule stoudite*, in PRATO 2000, vol. I, pp. 169-208 e vol. III, pp. 117-124, tavv. 1-8.
- FORSDYKE 2005: S. FORSDYKE, *Exile, ostracism, and democracy. The politics of expulsion in ancient Greece*, Princeton.
- FÖRSTER 2002: H. FÖRSTER, *Wörterbuch der griechischen Wörter in den koptischen dokumentarischen Texten* [Texte und Untersuchungen zur Geschichte der alchristlichen Literatur, 148], Berlin-New York.
- FOURNET 1999: J.-L. FOURNET, *Hellénisme dans l'Égypte du VI<sup>e</sup> siècle. La bibliothèque et l'œuvre de Dioscore d'Aphrodité* [Mémoires publiés par les membres de l'Institut français d'archéologie orientale du Caire, 115], Le Caire.
- FOURNET 2006: J.-L. FOURNET, *Inventaire(s) ou donation(s) d'églises (P. Strasb. copte inv. 644)*, in A. BOUD'HORS, D. VAILLANCOURT (éd. par), *Huitième Congrès international d'études coptes (Paris 2004)*, vol. I: *bilans et perspectives 2000-2004* [Cahiers de la Bibliothèque copte, 15], Paris, pp. 155-165.
- FOURNET 2015: J.-L. FOURNET, *Anatomie d'une bibliothèque de l'Antiquité tardive : l'inventaire, le faciès et la provenance de la 'Bibliothèque Bodmer'*, *Adamantius* 21, pp. 8-40.
- FOURNET 2018: J.-L. FOURNET, *Les documents bilingues gréco-coptes dans l'Égypte byzantine : essai de typologie*, in M. LAFKIOU, V. BRUGNATELLI (eds.), *Written Sources About Africa and Their Study / Le fonti scritte sull'Africa e i loro studi* [Africana ambrosiana, 3], Milano, pp. 59-83.
- FOURNET 2020: J.-L. FOURNET, *The Rise of Coptic. Egyptian Versus Greek in Late Antiquity* [The Rostovtzeff Lectures], Princeton-Oxford.
- FRANCHI DE' CAVALIERI 1927: P. FRANCHI DE' CAVALIERI, *Codices graeci Chisiani et Borgiani*, Romae.
- FRANCHI DE' CAVALIERI, LIETZMANN 1910: P. FRANCHI DE' CAVALIERI, J. LIETZMANN, *Specimina codicum Graecorum Vaticanorum*, Bonnae.
- FRANCO 2009: Eusebio di Cesarea, *Vita di Costantino*. Introduzione, traduzione e note di L. FRANCO, Milano.
- FREND 1978: W.H.C. FREND, *Greek Liturgical Documents from Q'asr Ibrīm in Nubia*, in *Atti del IX Congresso internazionale di archeologia cristiana. Roma 21-27 settembre 1975*, 2 voll. [Studi di antichità cristiana, 32], Città del Vaticano, vol. II, pp. 295-306.
- FREND 1982: W.H.C. FREND, *A fragment of the "Acta sancti Georgii" from Q'asr Ibrīm (Egyptian Nubia)*, *Analecta Bollandiana* 100, pp. 79-86.
- FREND 1986: W.H.C. FREND, *Fragments of an Acta Martyrum from Q'asr Ibrīm*, *Jahrbuch für Antike und Christentum* 29, pp. 66-70.
- FREND 1989: W.H.C. FREND, *Fragments of a Version of the Acta s. Georgii from Q'asr Ibrīm*, *Jahrbuch für Antike und Christentum* 32, pp. 89-104.

- FREND, DRAGAS, KONTOYIANNIS 1992: W.H.C. FREND, G. DRAGAS, S. KONTOYIANNIS, *Some Further Greek Liturgical Fragments from Q'asr Ibrim*, *Jahrbuch für Antike und Christentum* 35, pp. 127-129.
- FREND, MUIRHEAD 1976: W.H.C. FREND, I.A. MUIRHEAD, *The Greek Manuscripts from the Cathedral of Q'asr Ibrim*, *Le Muséon* 89, pp. 47-49.
- FRIEDRICH, SCHWARKE 2016: M. FRIEDRICH, C. SCHWARKE (eds.), *One-Volume Libraries: Composite and Multiple-Text Manuscripts* [Studies in Manuscript Cultures, 9], Berlin-Boston.
- FUNGHI, MESSERI 1989: M.S. FUNGHI, G. MESSERI, *Sulla scrittura di P. Oxy. II 223 + P. Köln V 210*, *Analecta Papyrologica* 1, pp. 37-42.
- FUNGHI, MESSERI 1992: M.S. FUNGHI, G. MESSERI, *Note papirologiche e paleografiche*, *Tyche* 7, pp. 75-88.
- FUNGHI, MESSERI 1994: M.S. FUNGHI, G. MESSERI, *Lo 'scriba di Pindaro' e le biblioteche di Ossirinco*, *Studi Classici e Orientali* 42, pp. 43-62.
- FUNK 1988: W.P. FUNK, *Dialects wanting homes: a numerical approach to the early varieties of Coptic*, in J. Fisiak, *Historical Dialectology. Regional and Social* [Trends in Linguistics. Studies and Monographs, 37], Berlin-New York-Amsterdam, pp. 149-192.
- FURLAN 1998: I. FURLAN, *Introduzione ai codici purpurei*, in LONGO 1998, pp. 317-337.
- FURLANI 1915: G. FURLANI, 'Ο ὀξύρυγχος χαρακτήρ, *Rivista di Filologia e di Istruzione Classica* 43, pp. 606-613.
- GAMBER 1969: K. GAMBER, *Der liturgische Papyrus von Deir El-Bala'izah in Oberägypten (6/7 Jh.)*, *Le Muséon* 82, pp. 61-83.
- GAMBLE 1995: H.Y. GAMBLE, *Books and Readers in the Early Church. A History of Early Christian Texts*, New Haven-London (trad. it. *Libri e lettori nella chiesa antica* [Introduzione allo studio della Bibbia. Supplementi, 16], Brescia 2006).
- GAMPEL 2012: A. GAMPEL, *Papyrological Evidence of Musical Notation from the 6<sup>th</sup> to the 8<sup>th</sup> Centuries*, *Musica Disciplina* 57, pp. 5-50.
- GARDTHAUSEN 1902: V. GARDTHAUSEN, 'Ο ὀξύρυγχος χαρακτήρ, *Byzantinische Zeitschrift* 11, pp. 112-117.
- GARDTHAUSEN 1911-1913: V. GARDTHAUSEN, *Griechische Palaeographie*, 2 voll., Leipzig 1911 (vol. I) e 1913 (vol. II).
- GAREL 2016: E. GAREL, *Lire Chénouté dans la région thébaine aux VII<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècles*, in A. BOUD'HORS, C. LOUIS (éd. par), *Études coptes XIV. Seizième journée d'études (Genève, 19-21 juin 2013)* [Cahiers de la Bibliothèque copte, 11], Paris, pp. 183-192.
- GASCOU 1989: J. GASCOU, *Les codices documentaires égyptiens*, in A. BLANCHARD (éd. par), *Les débuts du codex Actes de la journée d'étude organisée à Paris les 3 et 4 juillet 1985* [Bibliologia, 9], Turnhout, pp. 71-101 [= GASCOU 2008, pp. 351-376].
- GASCOU 2008: J. GASCOU, *Fiscalité et société en Égypte byzantine* [Bilans de recherche, 4], Paris.
- GAUTIER 1984: P. GAUTIER, *Le typikon du sébaste Grégoire Pakourianos*, *Revue des études byzantines* 42, pp. 19-133.
- GÉHIN, GUILLAUMONT 1998: Évagre le Pontique, *Sur les Pensée*. Édition critique du texte grec, introduction, traduction, notes et index par P. GÉHIN, C. GUILLAUMONT et A. GUILLAUMONT [Sources Chrétiennes, 438], Paris.
- GEMEINHARDT 2018: P. GEMEINHARDT, *Translating Paideia: Education in the Greek and Latin Versions of the Life of Antony*, in LARSEN, RUBENSON 2018, pp. 33-52.

- GERMANO, NOCCA 2001 = A. GERMANO, M. NOCCA (edd.), *La collezione Borgia. Curiosità e tesori da ogni parte del mondo*, Napoli.
- GERSTINGER 1931: H. GERSTINGER, *Die Wiener Genesis. Farbenlichtdruckfaksimile der Griechischen Bilderbibel aus dem 6. Jahrhundert n. Chr., Cod. Vindob. Theol. Graec. 31, 3 voll.*, Wien.
- GIARDINA 1993: A. GIARDINA, *Modi di scambio e valori sociali nel mondo bizantino (IV-XII sec.)*, in *Mercati e mercanti nell'alto medioevo: l'area euroasiatica e l'area mediterranea* [Settimane di studio del CISAM, 40], Spoleto, pp. 523-584.
- GILL 1953: J. GILL, *Quae supersunt actorum graecorum Concilii Florentini*, 2 voll. [Concilium Florentinum documenta et scriptores. Serie B, 1-2], Roma.
- GILLIAM 1947: E.H. GILLIAM, *The Archives of the Temple of Soknobraisis at Bacchias*, *Yale Classical Studies* 10, pp. 179-281.
- GIORDA 2017: M.C. GIORDA, *Writing Monastic Testaments: A Communication from Generation to Generation*, in CHOAT, GIORDA 2017, pp. 129-150.
- GIORGI 1789: A.A. GIORGI, *Fragmentum Evangelii S. Iohannis Graeco-Copto-Thebaicum saeculi 4. additamentum ex vetustissimis membranis lectionum evangelicarum divinae Missae cod. Diaconici reliquiae et liturgica alia fragmenta ex Veliterno museo Borgiano nunc prodeunt in Latinum versa et notis illustrata*, Romae.
- GOEHRING 1986: J.E. GOEHRING, *The Letter of Ammon and Pachomian monasticism*, Berlin-New York.
- GÓRECKI, ŁAJTAR 2012: T. GÓRECKI, A. ŁAJTAR, *An ostrakon from the Christian hermitage in MMA 1152*, *Journal of Juristic Papyrology* 42, pp. 135-164.
- GÓRECKI, WIPSZYCKA 2018: T. GÓRECKI, E. WIPSZYCKA, *Scoperta di tre codici in un eremo a Sheikh el-Gurna (TT 1151-1152): il contesto archeologico*, *Adamantius* 24, pp. 118-132.
- GRAF 1944-1953: G. GRAF, *Geschichte der christlichen arabischen Literatur*, 5 voll. [Studi e Testi, 118, 133, 146, 147, 172], Città del Vaticano.
- GRAFTON, WILLIAMS 2006: A. GRAFTON, M. WILLIAMS, *Christianity and the Transformation of the Book: Origen, Eusebius, and the Library of Caesarea*, Cambridge (MA).
- GRASSIEN 1999: C. GRASSIEN, "Ὅτε φθειροῦσιν οἱ χριστιανοὶ τὰς βίβλους τῶν ἁγίων ἀποστόλων, γράφοντες τροπάρια: l'exemple du P.Vindob. G 31487", *Tyche* 14, pp. 87-92.
- GRENZ 2021: J.R. GRENZ, *The Scribes and Correctors of Codex Vaticanus: A Study on the Codicology, Paleography, and Text of B(03)*, Doctoral thesis, University of Cambridge, ottobre 2021 [<https://www.repository.cam.ac.uk/handle/1810/335164>, ultimo accesso luglio 2024].
- GUÉRAUD, NAUTIN 1979: O. GUÉRAUD, P. NAUTIN, *Origène. Sur la Pâque. Traité inédit publiée d'après un papyrus de Toura* [Christianisme Antique, 2], Paris.
- GUMBERT 2004: J.P. GUMBERT, *Codicological Units. Towards a Terminology for the Stratigraphy of Non-Homogeneous Codex*, in CRISCI, PECERE 2004, pp. 17-42.
- GUY 1965: Jean Cassein, *Institutions cénobitiques*, texte latin revu, introduction, traduction et notes par J.-C. GUY, S.J. [Sources Chrésiennes, 109], Paris.
- HAGENMAIER 1988: W. HAGENMAIER, *Die deutschen mittelalterlichen Handschriften der Universitätsbibliothek und die mittelalterlichen Handschriften anderer öffentlicher Sammlungen*, Wiesbaden.
- HAINES-EITZEN 2000: K. HAINES-EITZEN, *Guardians of Letters. Literacy, Power, and the Transmitters of Early Christian Literature*, Oxford.
- HALKIN 1932: *Sancti Pachomii vitae Graecae*. Ediderunt Hagiographi Bollandiani ex recensione Francisci HALKIN S.I. [Subsidia Hagiographica, 19], Bruxelles.

- HALL 1905: H.R. HALL, *Coptic and Greek texts of the Christian period from ostraka, stelae, etc. in the British Museum*, London.
- HAMMERSTAEDT 1999: J. HAMMERSTAEDT, *Griechische Anaphorenfragmente aus Ägypten und Nubien* [Abhandlungen der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften. Papyrologica Coloniensia, 28], Opladen-Wiesbaden.
- HARDER 1985: A. HARDER, *Euripides' Kresphontes and Archelaos. Introduction Text and Commentary* [Mnemosyne Supplementum, 87], Leiden.
- HARLFINGER 1980: D. HARLFINGER (Hrsg.), *Griechische Kodikologie und Textüberlieferung*, Darmstadt.
- HARRAUER 1995: H. HARRAUER, *Bücher in Papyri*, in H.W. LANG (Hrsg.), *Flores litterarum Iovanni Marte sexagenario oblate. Wissenschaft in der Bibliothek* [Biblos-Schriften, 163], Wien, pp. 59-77.
- HATCH 1939: W.H.P. HATCH, *The Principal Uncial Manuscripts of the New Testament*, Chicago.
- HEATH 1965: D.E. HEATH, *The text of manuscript Gregory 048 (Vatican Greek 2061)*, s. I.
- HEBBELYNCK 1912: A. HEBBELYNCK, *Les manuscrits coptes-sahidiques du Monastère Blanc. Recherches sur les fragments complémentaires de la collection Borgia*, *Le Muséon* 31, pp. 275-362.
- HEBBELYNCK 1921: A. HEBBELYNCK, *Les manuscrits coptes sahidiques des épîtres de S. Paul*, *Le Muséon* 34, pp. 3-15.
- HEBBELYNCK 1922: A. HEBBELYNCK, *Fragment Borgia de l'Épître aux Romains en copte sahidique*, *Le Muséon* 35, pp. 193-201.
- HEBBELYNCK, VAN LANTSCHOOT 1937-1947: A. HEBBELYNCK, A. VAN LANTSCHOOT, *Codices Coptici Vaticani, Barberiniani, Borgiani, Rossiani*, 2 voll., Città del Vaticano.
- HEDRICK 2006: C.W. HEDRICK, *Vestiges of an Ancient Coptic Codex Containing a Psalms Testimony and a Gospel Homily*, *Journal of Coptic Studies* 8, pp. 1-41.
- HEER 1912: J.M. HEER, *Neue griechisch-sahidische Evangelienfragmente*, *Oriens Christianus* n.s. 2, pp. 1-47.
- HEER 1913: J.M. HEER, *Zu den Freiburger griechisch-saidischen Evangelienfragmenten*, *Oriens Christianus* n.s. 3, pp. 141-142.
- HELLER 1969: H.L. HELLER, *Ein griechisch-koptisches Lukasfragment (0239/fa 742)*, in K. ALAND (Hrsg.), *Materialien zur neutestamentlichen Handschriftenkunde I* [Arbeiten zur neutestamentlichen Textforschung, 3], Berlin, pp. 199-208.
- HENNER, FÖRSTER, HORAK 1999: J. HENNER, H. FÖRSTER, U. HORAK, *Christliches mit Feder und Faden. Christliches in Texten, Textilien und Alltagsgegenständen aus Ägypten. Katalog zur Sonderausstellung im Papyrumuseum der Österreichischen Nationalbibliothek aus Anlaß des 14. Internationalen Kongresses für Christliche Archäologie* [Nilus, 3], Wien.
- HEURTEL 2007: C. HEURTEL, *Marc, le prêtre de Saint-Marc*, in N. BOSSO, A. BOUD'HORS (éd. par), *Actes du huitième congrès international d'études coptes. Paris, 28 juin – 3 juillet 2004* [Orientalia Lovaniensia Analecta, 163], Leuven-Paris-Dudley (MA), vol. II, pp. 727-750.
- HOFFMANN 1998: P. HOFFMANN (éd. par), *Recherches de codicologie comparée. La composition du codex au Moyen Âge, en Orient et en Occident*, Paris.
- HOGG 1835: E. HOGG, *Visit to Alexandria, Damascus and Jerusalem During the Successful Campaign of Ibrahim Pasha*, 2 voll., London.
- HOLL 1980: *Epiphanius II. Panarion Haer. 34-64*. Herausgegeben von K. HOLL. 2. bearbeitete Auflage herausgegeben von J. Dummer [Die griechischen christlichen Schriftsteller der ersten Jahrhunderte. Epiphanius, 2], Berlin.

- HOLL 1985: *Epiphanius III. Panarion Haer. 65-80 De Fide*. Herausgegeben von K. HOLL. 2. bearbeitete Auflage herausgegeben von J. Dummer [Die griechischen christlichen Schriftsteller der ersten Jahrhunderte. Epiphanius, 3], Berlin.
- HOLL 2013: *Epiphanius I. Ancoratus und Panarion Haer. 1-33*. Herausgegeben von K. HOLL. 2. bearbeitete Auflage herausgegeben von Marc Bergermann und Christian-Friedrich Collatz, 2 voll. [Die griechischen christlichen Schriftsteller der ersten Jahrhunderte. Neue Folge, 10], Berlin-New York.
- HOLTZ 2003: L. HOLTZ, *Insedamenti monastici e diffusione del libro*, in PECERE 2003, pp. 65-83.
- HÖRANDNER, RHOBY, ZAGKLAS 2019: W. HÖRANDNER, A. RHOBY, N. ZAGKLAS (eds.), *A Companion to Byzantine Poetry* [Brill's companions to the Byzantine world, 4], Leiden-Boston.
- HORSLEY 1982: G.H.R. HORSLEY, *New Documents Illustrating Early Christianity*. Vol. II: *A Review of the Greek Inscriptions and Papyri Published in 1977*, North Ryde (N.S.W.).
- HORSLEY 1987: G.H.R. HORSLEY, *New Documents Illustrating Early Christianity*. Vol. IV: *A Review of the Greek Inscriptions and Papyri Published in 1979*, North Ryde (N.S.W.).
- HORSLEY 1997: G.H.R. HORSLEY, *Reconstructing a Biblical Codex: The Prehistory of MPER n.s. XVII. 10 (P<sup>v</sup>indob. G 28 831)*, in B. KRAMER, W. LUPPE, H. MAEHLER, G. POETHKE (Hrsgg.) *Akten des 21. Internationalen Papyrologenkongresses, Berlin, 13.-19.8. 1995* [Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete. Beihaft, 3], Stuttgart-Leipzig, pp. 473-481.
- HUNGER, KRESTEN 1976: H. HUNGER, O. KRESTEN, *Katalog der griechischen Handschriften der Österreichischen Nationalbibliothek*. Teil 3.1: *Codices theologici 1-100* [Museion, N.F. 4; Veröffentlichungen der Österreichischen Nationalbibliothek, 1.3], Wien.
- HURTADO 2006: L.W. HURTADO, *The Earliest Christian Artifacts. Manuscripts and Christian Origins*, Cambridge.
- HUSSELMANN 1942: E.M. HUSSELMANN, *The collection of Papyri*, in W.H. WORRELL (ed.), *Coptic Texts in the University of Michigan Collection* [University of Michigan studies. Humanistic Series, 46], Ann Arbor-London, pp. 3-22.
- HUTTER 2009: I. Hutter, *Patmos 33 in Kontext*, *Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici* n.s. 46, pp. 73-126.
- HYVERNAT 1888: H. HYVERNAT, *Album de paléographie copte pour servir à l'introduction paléographique des Actes des Martyrs de l'Égypte*, Paris-Rome.
- HYVERNAT 1896: H. HYVERNAT, *Études sur les Versions Coptes de la Bible (Suite)*. II. *Ce qui nous est parvenu des versions égyptiennes*, *Revue Biblique* 5, pp. 540-569.
- HYVERNAT 1900: H. HYVERNAT, *Un fragment inédit de la version sahidique du Nouveau Testament Ephes. I 6-II 8 b*, *Revue Biblique* 9, pp. 248-253.
- HYVERNAT 1912: H. HYVERNAT, *The J. P. Morgan Collection of Coptic Manuscripts*, *Journal of Biblical Literature* 31, pp. 54-57.
- HYVERNAT 1922: H. HYVERNAT, *Codices coptici photographice expressi. Bibliothecae Pierpont Morgan*, 56 voll., Romae.
- HYVERNAT 1935: H. HYVERNAT, *Catalogue of the Coptic Manuscripts in the Pierpont Morgan Library*, dattiloscritto inedito.
- IBSCHER 1937: H. IBSCHER, *Der Codex*, *Jahrbuch der Einbandkunst* 4, pp. 3-15.
- IMMERZEEL, VAN DER VLIET 2004: M. IMMERZEEL, J. VAN DER VLIET (eds.), *Coptic Studies on the Threshold of a New Millennium. Proceedings of the Seventh International Congress of Coptic*

- Studies, Leiden, 27 August - 2 September 2000*, 2 voll. [Orientalia Lovaniensia Analecta, 133], Leuven-Paris-Dudley (MA).
- IRIGOIN 1959: J. IRIGOIN, *L'onciale grecque de type copte*, *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik Gesellschaft* 8, pp. 29-51.
- IRIGOIN 1998: J. IRIGOIN, *Les cahiers des manuscrits grecs*, in HOFFMANN 1998, pp. 1-19.
- JANSMA 1973: N.S.H. JANSMA, *Ornaments des manuscrits coptes du monastère Blanc* [Scripta Archaeologica Groningana, 5], Groningen.
- JAUBERT 1971: Clément de Rome, *Épître aux Corinthiens*. Introduction, texte, traduction, notes et index par Annie JAUBERT [Sources Chrétiennes, 167], Paris (trad. it. di M.B. ARTIOLI, Roma-Bologna 2010 [Sources Chrétiennes. Edizione italiana, 8]).
- JOHNSON 1980: *A Panegyric on Macarius, Bishop of Tkow*, attributed to Dioscorus of Alexandria; edited and translated by D.W. JOHNSON [Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium, 415-416; Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium. Scriptores Coptici, 41-42], Louvain.
- JOHNSON 2004: W.A. JOHNSON, *Bookrolls and Scribes in Oxyrhynchus*, Toronto-Buffalo-London.
- JOUSSEN 1969: A. JOUSSEN, *Die koptischen Versionen der Apostelgeschichte (Kritik und Wertung)* [Bonner biblische Beiträge, 34], Bonn.
- JUNACK 1972: K. JUNACK, *Zu den griechischen Lektionaren und ihrer Überlieferung der katholischen Briefe*, in K. ALAN (Hrsg.), *Die alten Übersetzungen des Neuen Testaments, die Kirchenväterzitate und Lektionare. Der gegenwärtige Stand ihrer Erforschung und ihre Bedeutung für die griechische Textgeschichte* [Arbeiten zur neutestamentlichen Textforschung, 5], Berlin, pp. 498-475.
- KAHLE 1954: P.E. KAHLE, *Bala'izah: coptic texts from Deir el-Bala'izah in Upper Egypt*, 2 voll., London.
- KASSER 1966a: R. KASSER, *L'Évangile selon saint Jean et les versions coptes de la Bible* [Bibliothèque Théologique], Neuchâtel.
- KASSER 1966b: R. KASSER, *Dialectes, sous-dialectes et 'dialecticules'*, *Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskunde* 92, pp. 106-115.
- KASSER 1988: R. KASSER, *Status quaestionis 1988 sulla presunta origine dei cosiddetti Papiri Bodmer*, *Aegyptus* 68, pp. 191-194.
- KASSER 1990: R. KASSER, *A Standard System of Sigla for Referring to the Dialects of Coptic*, *Journal of Coptic Studies* 1, pp. 141-151.
- KASSER 2003: R. KASSER, *Aux origines des alphabets de l'Égypte copte : leur ƒ-ⲣ de forme si chrétienne leur est-il venu de Rome?*, in M. HASITZKA (Hrsg.), *Das alte Ägypten und seine Nachbarn. Festschrift zum 65. Geburtstag von Helmut Satzinger, mit Beiträgen zur Ägyptologie, Koptologie, Nubiologie und Afrikanistik* [Kremser wissenschaftliche Reihe, 3], Krems, pp. 229-244.
- KAVRUS-HOFFMANN 2008: N. KAVRUS-HOFFMANN, *Catalogue of Greek Medieval and Renaissance Manuscripts in the Collections of the United States of America. Part IV.1: The Morgan Library and Museum*, *Manuscripta* 52, pp. 65-174.
- KHS-BURMESTER 1962: O.H.E. KHS-BURMESTER, *The Coptic-Greek-Arabic Holy Week Lectionary of Scetis*, *Bulletin de la Société d'Archéologie Copte* 16 (1961-1962), pp. 83-137 e pl. I-III.
- KHS-BURMESTER 1964: O.H.E. KHS-BURMESTER, *The Bodleian Folio and futher fragments of the Coptic-Greek-Arabic Holy Week Lectionary from Scetis*, *Bulletin de la Société d'Archéologie Copte* 17 (1963-1964), pp. 35-48 e pl. III.

- KHS-BURMESTER 1965: O.H.E. KHS-BURMESTER, *Colophon of a manuscript from the monastery of Saint John Colobos*, *Studia Orientalia Christiana. Collectanea* 10, pp. 231–237.
- KHS-BURMESTER 1967: O.H.E. KHS-BURMESTER, *The Egyptian or Coptic Church: a detailed description of her liturgical services and the rites and ceremonies observed in the administration of her sacraments* [Publications de la Société d'archéologie copte. Textes et documents, 10], Cairo.
- KINGSMILL 2014: E. KINGSMILL SLG, *The Psalms: A Monastic Perspective*, in W.P. BROWN (ed.), *The Oxford Handbook of The Psalms*, Oxford, pp. 596–607.
- KLINGSHIRN, SAFRAN 2007: W.E. KLINGSHIRN, L. SAFRAN (eds.), *The Early Christian Book*, Washington D.C.
- KOENEN, MÜLLER-WIENER 1968: L. KOENEN, W. MÜLLER-WIENER, *Zu den Papyri aus dem Arsenioskloster bei Turá*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 2, pp. 41–63.
- KOSACK 1974: W. KOSACK, *Lehrbuch des Koptischen*, Graz.
- KOTSIFOU 2007: C. KOTSIFOU, *Books and Book Production in the Monastic Communities of Byzantine Egypt*, in KLINGSHIRN, SAFRAN 2007, pp. 48–66.
- KOTSIFOU 2012: C. KOTSIFOU, *Bookbinding and Manuscript Illumination in Late Antique and Early Medieval Monastic Circles in Egypt*, in J.P. MONFERRER-SALA, H. TEULE, S. TORALLAS TOVAR (eds.), *Eastern Christians and their Written Heritage: Manuscripts, Scribes and Context* [Eastern Christian Studies, 14], Leuven, pp. 213–244.
- KOUGÉAS 1913: S.B. KOUGÉAS, *Ὁ Καισαρείας Ἀρέθας καὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ. Συμβολὴ εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς πρώτης ἀναγεννήσεως τῶν ἐλληνικῶν γραμμάτων ἐν Βυζαντίῳ*, Athenai.
- KRAFT, TRIPOLITIS 1968: A. KRAFT, A. TRIPOLITIS, *Some uncatalogued papyri of theological and other interest in the John Rylands Library*, *Bulletin of the John Rylands Library* 51, pp. 137–163.
- KRALL 1887: J. KRALL, *Über die Anfänge der koptischen Schrift, Mittheilungen aus der Sammlung der Papyrus Erzherzog Rainer* 1, pp. 109–112.
- KRAMER 1983: J. KRAMER, *Glossaria Bilingua in Papyris et Membranis Reperta* [Papyrologische Texte und Abhandlungen, 30], Bonn.
- KRAMER 1984: J. KRAMER, *Testi greci scritti nell'alfabeto latino e testi latini scritti nell'alfabeto greco: un caso di bilinguismo imperfetto*, in *Atti del XVII Congresso Internazionale di Papirologia III (Napoli, 19–26 maggio 1983)*, Napoli, pp. 1377–1384.
- KRAUSE 1956: M. KRAUSE, *Apa Abraham von Hermonthis. Ein oberägyptischer Bischof um 600*, 2 voll., PhD thesis, Humboldt-Universität zu Berlin.
- KRUEGER 2020a: F. KRUEGER, *A Letter by Bishop Abraham of Hermonthis to the Priest John, Abbot of the Monastery of Apa Ezekiel, in the Papyrus Collection of the Egyptian Museum in Berlin (P 12497)*, *Journal of Coptic Studies* 22, pp. 143–150.
- KRUEGER 2020b: F. KRUEGER, *Andreas von Hermonthis und das Kloster des Apa Hesekiel. Mikrohistorische Untersuchungen zu Kirchengeschichte und Klosterwesen im Gebiet von Armant (Oberägypten) in byzantinischer Zeit anhand der koptischen Ostraka der Universitätsbibliothek Leipzig (O.Lips.Copt. II)*, 2 voll. [Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete. Beiheft, 43], Berlin–Boston.
- KRUEGER 2022: F. KRUEGER, *O.Crum 132: No Relation to the Will of Abraham of Hermonthis*, *Göttinger Miszellen. Beiträge zur ägyptologischen Diskussion* 266, pp. 20–22.
- KRUGER 2013: M.J. KRUGER, *Manuscripts, Scribes, and Book Production within Early Christianity*, in S.E. PORTER, A.W. PITTS (eds.), *Christian Origins and Greco-Roman Culture. Social and*

- Literary Contexts for the New Testament* [Texts and Editions for New Testament Study, 9; Early Christianity in its Hellenistic Context, 1], Leiden–Boston, pp. 15–40.
- KUHN 1956: K.H. KUHN, *Letters and Sermons of Besa* [Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium, 157–158; Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium. Scriptores Coptici, 21–22], Louvain.
- KUHN 1970: K. KUHN, *A Coptic Jeremiah Apocryphon*, *Le Muséon* 83, pp. 291–350.
- KUPREYEV 2022: M.N. KUPREYEV, *Psalms on Wood: a Coptic Tablet at the Johns Hopkins University Archaeological Museum (JHUAM 9285)*, in FEDER, LOHWASSER, SCHENKE 2022, pp. 315–326.
- LAI 2008: A. LAI, *Flavio Pancrazio δούξ Σαρδινίας: un contributo alla prosopografia altomedievale sarda dal codice Laudiano greco 35*, *Sandalion* 31, pp. 169–189.
- LAI 2011: A. LAI, *Il codice Laudiano Greco 35. L'identità missionaria di un libro nell'Europa altomedievale* [Bibliographica, 3], Cargeghe.
- ŁAJTAR 2002: A. ŁAJTAR, *Georgios, Archbishop of Dongola († 1113) and his epitaph*, in T. DERDA, J. URBANIK, M. WĘCOWSKI (eds.), *Εὐεργεσίας χάριν. Studies Presented to Benedetto Bravo and Ewa Wipszycka by their Disciples* [Journal of Juristic Papyrology. Supplements, 1], Warsaw 2002, pp. 159–192.
- ŁAJTAR 2009: A. ŁAJTAR, *An Adaptation of a Sentence of Menander in a Nubian Monastery*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 171, pp. 19–24.
- ŁAJTAR 2014: A. ŁAJTAR, *A Greek Hymn to the Virgin with Alphabetic Acrostics Found at Qasr Ibrim, Egyptian Nubia*, in D. ATANASSOVA, T. CHRONZ (Hrsgg.), *ΚΥΝΑΞΙΣ ΚΑΘΟΛΙΚΗ. Beiträge zu Gottesdienst und Geschichte der fünf altkirchlichen Patriarchate für Heinzgerd Brakmann zum 70. Geburtstag*, 2 voll. [Orientalia – patristica – oecumenica, 6], Wien–Münster, vol. II, pp. 391–408.
- ŁAJTAR, VAN DER VLIET 2010: A. ŁAJTAR, J. VAN DER VLIET, *Qasr Ibrim. The Greek and Coptic Inscriptions* [Journal of Juristic Papyrology. Supplement, 13], Warsaw.
- LAKE 1934–1945: K. LAKE, S. LAKE, *Dated Greek Minuscule Manuscripts to the Year 1200* [Monumenta palaeographica vetera, 1], 10 voll., Boston 1934–1939; *Indices*, Boston 1945.
- LAMPADARIDI 2016: *La conversion de Gaza au christianisme. La vie de S. Porphyre de Gaza par Marc le Diacre (BHG 1570)*; édition critique, traduction, commentaire par A. LAMPADARIDI [Subsidia hagiographica, 95], Bruxelles.
- LAMPE 1961: G.W.H. LAMPE, *A Patristic Greek Lexicon*, Oxford.
- LARSEN 2018: L.I. LARSEN, “Excavating the Excavations” of Early Monastic Education, in LARSEN, RUBENSON 2018, pp. 101–124.
- LARSEN, RUBENSON 2018: L.I. LARSEN, S. RUBENSON (eds.), *Monastic Education in Late Antiquity. The Transformation of Classical Paideia*, Cambridge.
- LAUXTERMANN 2003–2019: M.D. LAUXTERMANN, *Byzantine Poetry from Pisides to Geometers. Texts and Contexts* [Wiener Byzantinistische Studien, 24.1–2], 2 voll., Wien.
- LAYTON 1987: B. LAYTON, *Catalogue of Coptic Literary Manuscripts in the British Library Acquired since the Year 1906*, London.
- LAYTON 2014: B. LAYTON, *The Canons of Our Fathers. Monastic Rules of Shenoute*, Oxford.
- LECLERCQ 1912: H. LECLERCQ, *Trois inventaires liturgiques (IV<sup>e</sup>, VI<sup>e</sup>, VII<sup>e</sup> siècles) en Afrique et en Egypte*, *Didaskaleion* 1, pp. 30–38.
- LECLERCQ 1957: J. LECLERCQ, *L'amour des lettres et le désir de Dieu. Initiation aux auteurs monastiques du Moyen Age*, Paris.

- LEE 2000: A.D. LEE, *Pagans and Christians in Late Antiquity: a sourcebook*, London–New York.
- LEFORT 1940a: L.Th. LEFORT, *Coptica Lovaniensia (suite)*, *Le Muséon* 53, pp. 1–66.
- LEFORT 1940b: L.Th. LEFORT, *Les manuscrits coptes de l'Université de Louvain, I. Textes littéraires*, Louvain.
- LEFORT 1955: S. Athanase. *Lettres festales et pastorales en copte*. Éditées par L.Th. LEFORT [Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium, 150–151; Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium. Scriptores Coptici, 19–20], Louvain.
- LEFORT 1956: *Œuvres de s. Pachôme et de ses disciples*. Éditées par L. Th. LEFORT [Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium, 159–160; Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium. Scriptores Coptici, 23–24], Louvain.
- LEIPOLDT 1903: J. LEIPOLDT, *Bruchstücke von zwei griechisch-koptischen Handschriften des Neues Testaments*, *Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft* 4, pp. 350–351.
- LEIPOLDT 1906: *Sinuthii archimandritae vita et opera omnia. I. Sinuthii vita Bohairice*, edidit I. LEIPOLDT, adiuvante W. CRUM; interpretatus est H. WIESMANN [Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium. Scriptores Coptici; Series secunda, tomus 2], Parisiis–Lipsiae.
- LEMERLE 1971: P. LEMERLE, *Le premier humanisme byzantin. Notes et remarques sur enseignement et culture à Byzance des origines au X<sup>e</sup> siècle* [Bibliothèque byzantine. Études, 6], Paris.
- LEROY 1974: J. LEROY, *Les manuscrits coptes et coptes-arabes illustrés* [Bibliothèque archéologique et historique, 96], Paris.
- LEROY-SAUTEL 1995: J. LEROY, J. H. SAUTEL, *Répertoire de réglures dans les manuscrits grecs sur parchemin* [Bibliologia, 13], Turnhout.
- LEWIS 1974: N. LEWIS, *Papyrus in classical antiquity*, Oxford.
- LINDSAY 2001: J. LINDSAY, *The Edfu Collection of Coptic Books*, *New Bookbinder* 2, pp. 31–51.
- LONA 1998: H.E. LONA, *Der erste Clemensbrief* [Kommentar zu den Apostolischen Vätern, 2], Göttingen.
- LONGO 1998: O. LONGO, (ed.), *La Porpora. Realtà e immaginario di un colore simbolico. Atti del convegno di studio (Venezia, 24 e 25 ottobre 1996)*, Venezia.
- LOUIS 2007: C. LOUIS, *Nouveaux documents concernant l'«affaire des parchemins coptes» du monastère Blanc*, in N. BOSSON, A. BOUD'HORS (éd. par), *Actes du huitième congrès international d'études coptes (Paris, 28 juin–3 juillet 2004)*, 2 voll. [Orientalia Lovaniensia Analecta, 163], Leuven–Paris–Dudley, vol I, pp. 99–114.
- LOUIS 2008: C. LOUIS, *The Fate of the White Monastery Library*, in G. GABRA, H.N. TAKLA (edd.), *Christianity and monasticism in Upper Egypt*. Vol. I: *Akhmim and Sohag*, Cairo–New York, pp. 83–90.
- LOVE 2016: E.O.D. LOVE, *Code-switching with the Gods: The Bilingual (Old Coptic–Greek) Spells of PGM IV (P. Bibliothèque Nationale Supplément Grec. 574) and their Linguistic, Religious, and Socio-Cultural Context in Late Roman Egypt* [Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskunde. Beiheft, 4], Berlin–Boston.
- LOVE 2021: E.O.D. LOVE, *The Nature of Old Coptic I. Approaching and Contextualising Old Coptic (§1–4) Old Coptic at Oxyrhynchus (§5)*, *Journal of Coptic Studies* 23, pp. 91–143.
- LOVE 2022: E.O.D. LOVE, *The Nature of Old Coptic II. Old Coptic at Tebtunis (§6), Soknopaiou Nesos (§7), and Narmouthis (§8)*, *Journal of Coptic Studies* 24, pp. 243–281.
- LOVE 2023: E.O.D. LOVE, *The Nature of Old Coptic III. Old Coptic at Akoris (§9)*, *Journal of Coptic Studies* 25, pp. 157–181.

- LU HSU 2014: K. LU HSU, *P. Mich. 6973: The Text of a Ptolemaic Fragment of Euripides' Cresphontes*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 190, pp. 13-29.
- LUCÀ 2009: S. LUCÀ, *Sulla sottoscrizione in versi del Vat. gr. 2000 (ff. 1-154)*, in C. BRAIDOTTI (ed.), *Οὐ πᾶν ἐρήμειον. Scritti in memoria di Roberto Pretagostini*, Roma, pp. 275-308.
- LUCCHESI 1988: E. LUCCHESI, *Chénouté a-t-il écrit en grec?*, in R.-G. COQUIN (éd. par), *Mélanges Antoine Guillaumont. Contributions à l'étude des christianismes orientaux, avec une bibliographie du dédicataire* [Cahiers d'orientalisme, 20], Genève, pp. 201-210.
- LUCCHESI 2004: E. LUCCHESI, *La version copte de l'homélie LX de Sévère d'Antioche*, *Aegyptus* 84, pp. 207-216.
- LUISIER 2018: P. LUISIER, *La documentation copte bohairique du IV<sup>e</sup> au début IX<sup>e</sup> siècle, des traductions bibliques au témoignage des inscriptions*, in M. LAFKIOUI, V. BRUGNATELLI (eds.), *Written Sources About Africa and Their Study / Le fonti scritte sull'Africa e i loro studi* [Africana ambrosiana, 3], Milano, pp. 85-102.
- LUISIER 2021: P. LUISIER, *L'émergence de la langue copte : une nouvelle hypothèse*, *Orientalia* 90, pp. 124-132.
- LUNDHAUG, JENOTT 2015: H. LUNDHAUG, L. JANOTT, *The Monastic Origins of the Nag Hammadi Codices* [Studien und Texte zu Antike und Christentum, 97], Tübingen.
- LUNDHAUG, JENOTT 2018: H. LUNDHAUG, L. JANOTT, *Production Distribution and Ownership of Books in the Monasterie of Upper Egypt: the Evidence of the Nah Hammadi Colophons*, in LARSEN, RUBENSON 2018, pp. 306-325.
- MAAS 1927: P. MAAS, *Griechische Paläographie*, in A. GERCKE, E. NORDE (Hrsgg.), *Einleitung in die Altertumswissenschaft*, 3 voll., Leipzig, vol. I, sez. IX, pp. 69-81 [= HARLFINGER 1980 pp. 37-59].
- MACCOULL 1986: L.S.B. MACCOULL, *Coptic Documentary Papyri from the Beinecke Library (Yale University)* [Publications of the Society for Coptic Archaeology. Texts and documents, 17], Cairo.
- MACCOULL 1990: L.S.B. MACCOULL, *The Paschal Letter of Alexander II, Patriarch of Alexandria: A Greek Defense of Coptic Theology under Arab Rule*, *Dumbarton Oaks Papers* 44, pp. 27-40.
- MACCOULL 1998: L.S.B. MACCOULL, *Prophethood, Texts, and Artifacts: The Monastery of Epiphanius*, *Greek, Roman, and Byzantine Studies* 39, pp. 307-324.
- MAEHLER 2008: H. MAEHLER, *Bücher in den frühen Klöstern Ägyptens*, in H. FROSCHAUER, C.E. RÖMER (Hrsgg.), *Spätantike Bibliotheken. Leben und Lesen in den frühen Klöstern Ägyptens* [Nilus, 14], Wien, pp. 39-47.
- MANGO 1973: C. MANGO, *La culture grecque et l'occident au VIII<sup>e</sup> siècle*, in *I problemi dell'Occidente nel secolo VIII. Spoleto, 6-12 aprile 1972* [Settimane di studio del CISAM, 20], Spoleto, pp. 688-721 e pp. 845-860.
- MANGO 1977: C. MANGO, *L'origine de la minuscule*, in J. GLÉNISSON, J. BOMPAIRE, J. IRIGOIN (éd. par), *La paléographie grecque et byzantine. Actes du Colloque international organisé dans le cadre des Colloques internationaux du Centre National de la Recherche Scientifique à Paris du 21 au 25 octobre 1974* [Colloques internationaux de Centre national de la recherche scientifique, 559], Paris, pp. 175-180.
- MANIACI 1993a: M. MANIACI, *Che fare del proprio Corpus? I. Costituzione e descrizione di una popolazione di libri a fini statistici*, *Gazette du livre médiéval* 22, pp. 27-37.
- MANIACI 1993b: M. MANIACI, *Che fare del proprio Corpus? II. L'osservazione "sperimentale" e l'interpretazione dei risultati*, *Gazette du livre médiéval* 23, pp. 18-27.

- MANIACI 1996: M. MANIACI, *Terminologia del libro manoscritto* [Addenda. Studi sulla conoscenza, la conservazione e il restauro del materiale librario, 3], Roma-Milano.
- MANIACI 2000: M. MANIACI, *La struttura delle Bibbie atlantiche*, in M. MANIACI, G. OROFINO (edd.), *Le Bibbie atlantiche. Il Libro delle Scritture tra monumentalità e rappresentazione*, [Milano], pp. 47-60.
- MANIACI 2002: M. MANIACI, *Archeologia del manoscritto. Metodi, problemi, bibliografia recente*, Roma.
- MANIACI 2004: M. MANIACI, *Il codice greco 'non unitario'. Tipologie e terminologia*, in CRISCI, PECERE 2004, pp. 75-107.
- MANIACI 2016: M. MANIACI, *The Medieval Codex as a Complex Container: The Greek and Latin Traditions*, in FRIEDRICH, SCHWARKE 2016, pp. 27-46.
- MANIACI 2022: M. MANIACI, *Trends in Statistical Codicology* [Studies in Manuscript Cultures, 10], Berlin-Boston.
- MARAVELA 2018: A. MARAVELA, *Homer and Menandri Sententiae in Upper Egyptian Monastic Settings*, in LARSEN, RUBENSON 2018, pp. 125-149.
- MARAVELA-SOLBAKK 2008: A. MARAVELA-SOLBAKK, *Monastic book production in Christian Egypt*, in H. FROSCHAUER, C.E. RÖMER (Hrsgg.), *Spätantike Bibliotheken. Leben und Lesen in den frühen Klöstern Ägyptens* [Nilus, 14], Wien, pp. 25-37.
- MARTENS 2002: M. MARTENS, *Alchemy, Hermetism and Gnosticism at Panopolis c. 300 A. D.: the evidence of Zosimus*, in EGBERTS, MUHS, VAN DER VLIET 2002, pp. 165-175.
- MARTIN 1962: Sancti Aurelii Augustini. *De doctrina christiana*; cura et studio I. MARTIN. *De vera religione*; cura et studio K.-D. DAUR [Corpus Christianorum. Serie Latina, 32; Aurelii Augustini Opera, 4], Turnholti.
- MARTÍN HERNÁNDEZ, TORALLAS TOVAR 2014: R. MARTÍN HERNÁNDEZ, S. TORALLAS TOVAR, *The Use of the Ostrakon in Magical Practice in Late Antique Egypt. Magical handbooks vs. Material Evidence*, *Studi e Materiali di Storia delle Religioni* 80, pp. 780-800.
- MAZY 2017: E. MAZY, *Production et diffusion des livres en Égypte aux IV<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècles*, in N. AMOROSO, M. CAVALIERI, N.L.J. MEUNIER (éd. par), *Locum armarium libros. Livres et bibliothèques dans l'Antiquité* [Fervet Opus, 2], Louvain-la-Neuve, pp. 249-276.
- MAZY 2019: E. MAZY, *Livres chrétiens et bibliothèques en Égypte pendant l'Antiquité tardive : le témoignage des papyrus et ostraca documentaires*, *Journal of Coptic Studies* 21, pp. 115-162.
- MAZZUCCHI 1979: C.M. MAZZUCCHI, *Alcune vicende della tradizione di Cassio Dione in epoca bizantina*, *Aevum* 53, pp. 94-139.
- McNALLY 2002: S. McNALLY, *Syncretism in Panopolis? The evidence of the "Mary Silk" in the Abegg Stiftung*, in EGBERTS, MUHS, VAN DER VLIET 2002, pp. 145-164.
- MEESTERS, PRAET et al. 2016: R. MEESTERS, R. PRAET, F. BERNARD, K. DEMOEN, *Makarios' cycle of epigrams on the Psalms Bodleian Baroccianus 194*, *Byzantinische Zeitschrift* 109, pp. 837-860.
- MELE 2017: Epifanio di Salamina, *Panarion eresie 30-41*. Traduzione di A. MIRTO; note di commento di A. MELE [Collana di Testi Patristici, 251], Roma.
- MENTZ 1913: A. MENTZ, *Beiträge zur Geschichte der antiken Schrift*. 1. Ὁξύρυγχος χαρακτήρ, *Rheinisches Museum für Philologie* N.F. 68, pp. 610-614.
- MERCATI 1932: S.G. MERCATI, *Osservazioni sul testo e sulla metrica di alcuni papiri cristiani*, *Chronique d'Égypte* 7, pp. 183-201 [= MERCATI 1970, vol. II, pp. 122-140].
- MERCATI 1970: S.G. MERCATI, *Collectanea Byzantina*, 2 voll., Bari.

- MESSERI, PINTAUDI 2000: G. MESSERI, R. PINTAUDI, *I papiri greci d'Egitto e la minuscola libraria*, in PRATO 2000, vol. I, pp. 67-82 e tavv. 1-11.
- MIHÁLYKÓ 2019a: Á.T. MIHÁLYKÓ, *The persistence of Greek and the rise of Coptic in the early Christian liturgy in Egypt*, in A. NODAR, S. TORALLAS TOVAR (eds.), *Proceedings of the 28<sup>th</sup> Congress of Papyrology. Barcelona 1-6 August 2016* [Scripta Orientalia, 3], Barcelona, pp. 698-705.
- MIHÁLYKÓ 2019b: Á.T. MIHÁLYKÓ, *The Christian Liturgical Papyri: An Introduction* [Studien und Texte zu Antike und Christentum. Studies and texts in antiquity and Christianity, 114], Tübingen.
- MILIZIA 2016: P. MILIZIA, *Problemi di grafia e fonologia nel lessico copto-greco*, *Linguarum varietas* 5, pp. 177-90.
- MILNE 1927: H.J.M. MILNE, *Catalogue of the literary papyri in the British Museum*, London.
- MILNE, SKEAT 1938: H.J.M. MILNE, T. C. SKEAT, *Scribes and Correctors of the Codex Sinaiticus*, London.
- MINGARELLI 1785: G.L. MINGARELLI *Aegyptiorum Codicum Reliquiæ Venetiis in bibliotheca Naniana asservatæ*, fasciculus primus et alter, Bononiæ.
- MINUTOLI 2018: D. MINUTOLI, *Informazioni preliminari sulle campagne di scavo ad Antinoupolis (El Sheikh 'Abadah – Minya) 2013, 2014, 2015 e 2017*. Istituto Papirologico «G. Vitelli» – Firenze, *Ricerche Italiane e Scavi in Egitto* 7, pp. 75-136.
- MOAWAD 2010: S. MOAWAD, *Untersuchungen zum Panegyrikos auf Makarios von Tkóou und zu seiner Überlieferung* [Sprachen und Kulturen des Christlichen Orients, 18], Wiesbaden.
- MOFFATT 1977: A. MOFFATT, *Schooling in the Iconoclast Centuries*, in A. BRYER, J. HERRIN (eds.), *Iconoclasm. Papers given at the Ninth Spring Symposium of Byzantine Studies. University of Birmingham, March 1975*, Birmingham, pp. 85-92.
- MONDRAIN 1998: B. MONDRAIN, *Les signatures des cahiers dans les manuscrits grecs*, in P. HOFFMANN, C. HUNZINGER (éd. par), *Recherches de codicologie comparée. La composition du codex au Moyen Âge, en Orienta et en Occident*, Paris, pp. 21-48.
- MONDRAIN 2006: B. MONDRAIN (éd. par), *Lire et écrire à Byzance* [Centre de recherches d'histoire et civilisation de Byzance. Monographies, 19], Paris.
- MONNERET DE VILLARD 1925-1926: U. MONNERET DE VILLARD, *Les couvents près de Sohâg (Deyr el-Abiaḍ et Deyr el-Aḥmar)*, 2 voll., Milano.
- MORELLI 2010: F. MORELLI, *L'archivio di Senouthios anystes e testi connessi. Lettere e documenti per la costruzione di una capitale* [Corpus papyrorum Raineri, 30], Berlin-New York.
- MUGRIDGE 2016: A. MUGRIDGE, *Copying Early Christian Texts. A Study of Scribal Practice* [Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament, 362], Tübingen.
- MÜLLER 2001: C.D.G. MÜLLER, *Schutzinschriften einer Grablege in Alt-Dongola. Zu nubischen Geheimwissenschaften*, in S. JAKOBIELSKI, P.O. SCHOLZ (Hrsgg.) *Dongola-Studien. 35 Jahre polnischer Forschungen im Zentrum des makuritischen Reichs* [Bibliotheca Nubica et Aethiopica, 7], Warszawa, pp. 321-326.
- MUNDELL MANGO 1986: M. MUNDELL MANGO, *Silver from Early Byzantium: the Kaper Koraon and related treasures*, Baltimore.
- MUNIER 1916: H. MUNIER, *Manuscrits coptes* [Catalogue général des antiquités égyptiennes du Musée du Caire, n<sup>os</sup> 9201-9304], Le Caire.
- MURPHY 1959: H.S. MURPHY, *On the Text of Codices H and 93*, *Journal of Biblical Literature* 78, pp. 228-232 e 235-237.

- MYNORS 1937: *Cassiodori Senatoris Institutiones*. Edited from the Manuscripts by R.A.B. MYNORS, Oxford.
- NAGEL 1983: P. NAGEL, *Studien zur Textüberlieferung des sahidischen Alten Testaments. Teil I*, *Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskunde* 110, pp. 51-74.
- NAGEL 1984: P. NAGEL, *Griechisch-koptische Bilinguen des Alten Testaments*, in P. NAGEL (Hrsg.), *Graeco-Coptica. Griechen und Kopten im byzantinischen Ägypten* [Wissenschaftliche Beiträge der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, 48], Halle, pp. 231-257.
- NAGEL 2000: P. NAGEL, *Der sahidische Psalter: seine Erschließung und Erforschung neunzig Jahre nach Alfred Rahlfs' Studien zum Text des Septuagint-Psalters*, in A. AEJMELAEUS, U. QUAST (Hrsgg.), *Der Septuaginta-Psalter und seine Tochterübersetzungen. Symposium in Göttingen 1997* [Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. Philologisch-Historische Klasse, 3. Folge, n. 230; Mitteilungen des Septuaginta-Unternehmens, 24], Göttingen, pp. 82-96.
- NAKANO 2000: C. NAKANO, *Le manuscrits des Épitres Catholiques BnF Copte 129(11) f. 112-127*, in A. BOUD'HORS (éd. par), *Études coptes VI. Huitième Journée d'études, Colmar 29-31 mai 1997* [Cahiers de la Bibliothèque copte, 11], Paris-Louvain, pp. 147-153.
- NAKANO 2006: C. NAKANO, *Indices d'une chronologie relative des manuscrits coptes copiés à Toutôn (Fayoum)*, *Journal of Coptic Studies* 8, pp. 147-159.
- NALDINI 1965: M. NALDINI, *Documenti dell'antichità cristiana: papiri e pergamene greco-egizie della Raccolta Fiorentina*, Firenze.
- NALDINI 1968: M. NALDINI, *Il Cristianesimo in Egitto. Lettere private nei papiri dei secoli II-IV* [Studi e testi di papirologia, 3], Firenze.
- NAU 1909: F. NAU, *Histoire des solitaires égyptiens*, *Revue de l'Orient Chrétien* 14, pp. 357-379.
- NEBBIAI-DALLA GUARDA 1992: D. NEBBIAI-DALLA GUARDA, *I documenti per la storia delle biblioteche medievali (secoli IX-XV)* [Materiali e ricerche, n.s. 15; Collana della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Venezia in San Sebastiano. Sezione di Studi Storici, 8], Roma.
- NERI 2007: C. NERI, *Il libro e la cultura monastica nella tarda antichità: atteggiamenti ufficiali e posizioni individuali*, in U. CRISCUOLO (ed.), *Forme della cultura nella Tarda Antichità. II. Atti del VI Convegno dell'Associazione di Studi Tardoantichi (Napoli e Santa Maria Capua Vetere, 29 settembre - 2 ottobre 2003)* [= *KOINΩNIA*, 30-31], pp. 177-184.
- NICOLOTTI 2013: A. NICOLOTTI, *Forme di partecipazione alla liturgia eucaristica nel rito copto*, in L. GIRARDI (ed.), *Liturgia e partecipazione. Forme del coinvolgimento rituale*, Padova, pp. 223-267.
- NICOLOTTI 2023: A. NICOLOTTI (ed.), *Il libro delle anafore della Chiesa copta ortodossa* [Jerusalem Theologisches forum, 45], Münster.
- NOCCA 2001: M. NOCCA (ed.), *Le quattro voci del mondo: arte, culture e saperi nella collezione di Stefano Borgia 1731-1804*, Napoli.
- NOCCHI MACEDO 2013: G. NOCCHI MACEDO, *Bilinguisme, digraphisme et multiculturalisme dans le codex miscellaneus de Montserrat*, in M.-H. MARGANNE, B. ROCHETTE (éd. par.), *Bilinguisme et digraphisme dans le monde gréco-romain. L'apport ds papyrus latins. Actes de la table ronde de Liège, 12-13 mai 2011* [Papyrologica Leodiensia, 2], Liège.
- NONGBRI 2015: B. NONGBRI, *Recent Progress in Understanding the Construction of the Bodmer 'Miscellaneous' or 'Composite' Codex*, *Adamantius* 21, pp. 171-172.

- NONGBRI 2018: B. NONGBRI, *God's Library. The Archaeology of the Earliest Christian Manuscripts*, New Haven.
- NORDENFALK 1938: C. NORDENFALK, *Die spätantiken Kanontafeln. Kunstgeschichtliche Studien über die eusebianische Evangelien-Konkordanz in den vier ersten Jahrhunderten ihrer Geschichte* [Die Bücherornamentik der Spätantike, 1], Göteborg.
- NORDENFALK 1982: C. NORDENFALK, *Canon Tables on Papyrus*, *Dumbarton Oaks Papers* 36, pp. 29-38.
- NORSA 1939: M. NORSA, *La scrittura letteraria greca dal secolo IV a.C. all'VIII d.C.*, Firenze.
- NYSTAZOPOULOU-PELEKIDOU 1980: M. NYSTAZOPOULOU-PELEKIDOU, *Βυζαντινὰ ἔγγραφα τῆς Μοιῆς Πάτμου. Β' Δημοσίων λειτουργῶν*, Athenai.
- O'CONNELL 2010: E.R. O'CONNELL, *Excavating Christian Western Thebes: A History*, in G. GABRA, H.N. TAKLA (edd.), *Christianity and monasticism in Upper Egypt*. Vol. II: *Nag Hammadi – Esna*, Cairo-New York, pp. 253-270.
- O'CONNELL 2018: E.R. O'CONNELL, *Theban Books in Context*, *Adamantius* 24, pp. 75-105.
- O'CONNELL 2019: E.R. O'CONNELL, *Greek and Coptic manuscripts from First Millennium CE Egypt (still) in the British Museum*, in A. NODAR, S. TORALLAS TOVAR (edd.), *Proceedings of the 28<sup>th</sup> Congress of Papyrology. Barcelona 1-6 August 2016* [Scripta Orientalia, 3], Barcelona, pp. 68-80.
- ORLANDI 1968-1970: *Storia della Chiesa di Alessandria*, testo copto, traduzione e commento di T. ORLANDI, 2 voll. [Studi copti, 2; Testi e documenti per lo studio dell'antichità, 17; 31], Milano-Varese.
- ORLANDI 1978: T. ORLANDI, *Il dossier copto del martire Psote* [Testi e documenti per lo studio dell'antichità, 61], Milano.
- ORLANDI 1980: T. ORLANDI, *La cristologia nei testi catechetici copti*, in S. FELICI (ed.), *Cristologia e catechesi patristica 1. Convegno di studio e aggiornamento Pontificium Institutum Altioris Latinitatis (Facoltà di Lettere cristiane e classiche) Roma. 17-19 febbraio 1979* [Biblioteca di Scienze Religiose, 31], Roma, pp. 213-229.
- ORLANDI 1984a: T. ORLANDI, *Realizzazioni e progetti del Corpus dei Manoscritti Copti Letterari*, in *Atti del XVII Congresso Internazionale di Papirologia*, Napoli, pp. 755-761.
- ORLANDI 1984b: T. ORLANDI, *Le traduzioni dal greco e lo sviluppo della letteratura copta*, in P. NAGEL (ed.), *Graeco-Coptica. Griechen und Kopten im byzantinischen Aegypten* [Wissenschaftliche Beiträge der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, 48], Halle, pp. 181-203.
- ORLANDI 1984c: *Vite di monaci copti*, a cura di T. ORLANDI; traduzione di A. CAMPAGNANO e T. ORLANDI, Roma, pp. 127-184.
- ORLANDI 1989: T. ORLANDI, *La patrologia copta*, in A. QUACQUARELLI (ed.), *Complementi interdisciplinari di patrologia*, Roma, pp. 475-502.
- ORLANDI 1990a: T. ORLANDI, *The Corpus dei Manoscritti Copti Letterari*, *Computers and the Humanities* 24, pp. 397-405.
- ORLANDI 1990b: T. ORLANDI, *Traduzioni dal greco al copto: quali e perché*, in G. FIACCADORI (ed.), *Autori classici in lingue del Vicino e Medio Oriente. Atti del 3., 4. e 5. Seminario sul tema "Recupero di testi classici attraverso recezioni in lingue del Vicino e Medio Oriente"* (Brescia, 21 novembre 1984, Roma, 22-27 marzo 1985, Padova, Venezia, 15-16 aprile 1986), Roma, pp. 93-104.

- ORLANDI 2002: T. ORLANDI, *The Library of the Monastery of St. Shenoute of Atripe*, in EGBERTS, MUHS, VAN DER VLIET 2002, pp. 211-232.
- ORLANDI 2019: T. ORLANDI, *The Library of the Monastery of St. Shenoute at Atripe: Its History and Its Role*, *Coptica* 18, pp. 27-31.
- ORLANDI, SUCIU 2016: T. ORLANDI, A. SUCIU, *The End of the Library of the Monastery of Atripe*, in P. BUZI, A. CAMPLANI, F. CONTARDI (eds.), *Coptic Society, Literature and Religion from Late Antiquity to Modern Times. Proceedings of the Tenth International Congress of Coptic Studies, Rome, September 17th-22nd, 2012, and Plenary Reports of the Ninth International Congress of Coptic Studies, Cairo, September 15th-19th, 2008* [Orientalia Lovaniensia Analecta, 247], 2 voll., Leuven-Paris-Bristol, pp. 891-918.
- ORSATTI 1996: P. ORSATTI, *Il Fondo Borgia della Biblioteca Vaticana e gli studi orientali a Roma tra Sette e Ottocento* [Studi e Testi, 376], Città del Vaticano.
- ORSINI 2005: P. ORSINI, *Manoscritti in maiuscola biblica. Materiali per un aggiornamento* [Edizioni Università di Cassino. Collana scientifica. Studi archeologici, artistici, filologici, letterari e storici, 7], Cassino.
- ORSINI 2008a: P. ORSINI, *La maiuscola biblica copta, Segno e Testo* 6, pp. 121-150 e tavv. 1-8.
- ORSINI 2008b: P. ORSINI, *Le scritture dei codici di Nag Hammadi. Il punto di vista paleografico*, in D. BIANCONI, L. DEL CORSO (edd.), *Oltre la scrittura. Variazioni sul tema per Guglielmo Cavallo* [Dossiers byzantins, 8], Paris, pp. 95-122.
- ORSINI 2013: P. ORSINI, *Scrittura come immagine. Morfologia e storia della maiuscola liturgica bizantina* [Scritture e libri del medioevo, 12], Roma.
- ORSINI 2015: P. ORSINI, *I papiri Bodmer: scritture e libri*, *Adamantius* 21, pp. 60-78.
- ORSINI 2016: P. ORSINI, *La maiuscola ogivale inclinata. Contributo preliminare*, *Scripta* 9, pp. 89-116.
- ORSINI 2019: P. ORSINI, *Studies on Greek and Coptic Majuscule Scripts and Books* [Studies in manuscript cultures, 15], Berlin-Boston.
- ORSINI, CLARYSSE 2012: P. ORSINI, W. CLARYSSE, *Early New Testament Manuscripts and Their Dates. A Critique of Theological Palaeography*, *Ephemerides Theologicae Lovanienses* 88, pp. 443-474.
- OTRANTO 1997: R. OTRANTO, *Alia tempora, alii libri. Notizie ed elenchi di libri cristiani su papiro*, *Aegyptus* 78, pp. 101-124 [= OTRANTO 2000, pp. 123-144].
- OTRANTO 2000: R. OTRANTO, *Antiche liste di libri su papiro*, Roma.
- PAOLINI 2010: A. PAOLINI, *I manoscritti medievali di Trento e provincia* [Biblioteche e archivi, 20], Trento.
- PAPACONSTANTINO 2010: A. PAPACONSTANTINO (ed.), *The Multilingual Experience in Egypt, from the Ptolemies to the Abbāsids*, Farnham-Burlington.
- PAPACONSTANTINO 2013: A. PAPACONSTANTINO, *Why did Coptic fail where Aramaic succeeded? Linguistic developments in Egypt and the Near East after the Arab conquest*, in A. MULLEN, P. JAMES (eds.), *Multilingualism in the Graeco-Roman worlds*, Cambridge, pp. 58-76.
- PAPACONSTANTINO 2014: A. PAPACONSTANTINO, *Egyptians and 'Hellenists': linguistic diversity in the early Pachomian monasteries*, in G. TALLET, C. ZIVIE-COCHE (éd. par), *Le myrte et la rose. Mélanges offerts à Françoise Dunand par ses élèves, collègues et amis*, Montpellier, pp. 15-21.
- PAPATHOMAS 2004: A. PAPATHOMAS, *A Greek Papyrus Amulet from the Duke Collection with Biblical Excerpts: Septuagint Psalm 90, the Heading of Psalm 91 and the Lord's Prayer with a Doxology*, *Bulletin of the American Society of Papyrologists* 41, pp. 93-113.

- PARKER 1992: D.C. PARKER, *Codex Bezae. An Early Christian Manuscript and Its Text*, Cambridge.
- PARKER 2009: D.C. PARKER, *Manuscripts, Texts, Theology. Collected Papers 1977–2007* [Arbeiten zur neutestamentlichen Textforschung, 40], New York–Berlin.
- PARKER, AMPHOUX 1996: D.C. PARKER, C.-B. AMPHOUX (eds.), *Codex Bezae. Studies from the Lunel Colloquium, June, 1994* [New Testaments Tools and Studies, 22], Leiden–New York–Köln.
- PARKES 1991: M.B. PARKES, *Scribes, Scripts and Readers. Studies in the Communication, Presentation, and Dissemination of Medieval Texts*, London.
- PARKES 1992: M.B. PARKES, *Pause and Effect. An Introduction to the History of Punctuation in the West*, Berkeley.
- PARPULOV 2014: G.R. PARPULOV, *Towards a History of the Byzantine Psalters, ca. 850 – 1350 AD*, Plovdiv.
- PARSONS 1970: P.J. PARSONS, *A School-Book from the Sayce Collection*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 6, pp. 133–149.
- PARTYKA 1987: J. PARTYKA, *Une nouvelle variante copte des noms des trois mages découverte aux Kellia*, *Chronique d'Égypte* 62, pp. 277–280.
- PASSONI DELL'ACQUA 1980: A. PASSONI DELL'ACQUA, *Frammenti inediti del Vangelo secondo Matteo*, *Aegyptus* 60, pp. 96–119.
- PECERE 2003: O. PECERE (ed.), *Il monaco, il libro, la biblioteca. Atti del convegno Cassino – Montecassino, 5–8 settembre 2000*, Cassino.
- PECERE 2010: O. PECERE, *Roma antica e il Testamento. Scritture d'autore e composizione letteraria*, Roma–Bari.
- PELLEGRINI 1906: A. PELLEGRINI, *Piccoli testi copto-sa'idici del Museo archeologico di Firenze*, *Sphinx* 10, pp. 141–159.
- PÉREZ MARTÍN 2016: I. PÉREZ MARTÍN, *La sécularisation du monachisme byzantin à l'époque macédonienne: l'évidence manuscrite*, in O. DELOUIS, S. MÉTIVIER, P. PAGÈS (éd. par), *Le saint, le moine et le paysan. Mélanges d'histoire byzantine offerts à Michel Kaplan* [Byzantina Sorbonensia, 29], Paris, pp. 563–588.
- PERNIGOTTI 1965: S. PERNIGOTTI, *I papiri copti dell'Università Cattolica di Milano: I*, *Aegyptus* 65, pp. 67–105.
- PERRIA 1984: L. PERRIA, *Il Vat. gr. 2200. Note codicologiche e paleografiche*, *Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici* n.s. 20–21 (1983–1984), pp. 25–68 [= L. PERRIA (ed.), *Tra Oriente e Occidente. Scritture e libri greci fra le regioni orientali di Bisanzio e l'Italia* (Testi e studi Bizantino-neoellenici, 14), Roma 2003, pp. 3–46].
- PERRIA 2000: L. PERRIA, *Alle origini della minuscola libraria greca. Morfologia e stilizzazioni*, in PRATO 2000, vol. I, pp. 157–167 e vol. III, pp. 93–114, tavv. 1–20.
- PERRONE 2021: L. PERRONE, *Origen's Renaissance in the Twentieth Century and the Recovery of his Literary Heritage: New Finds and Philological Advancement*, in P. CINER, A. NUNEZ (eds.), *The Discoveries of Manuscripts from Late Antiquity. Their Impact on Patristic Studies and the Contemporary World. Conference Proceedings 2<sup>nd</sup> International Conference on Patristic Studies*, Turnhout, pp. 91–109.
- PERRY 1743: C. PERRY, *A view of the Levant: particularly of Constantinople, Syria, Egypt, and Greece*, London.

- PETERSEN 1954: T. PETERSEN, *The Paragraph Mark in Coptic Illuminated Ornament*, in D. MINER (ed.), *Studies in Art and Literature for Belle da Costa Greene*, Princeton, pp. 295-330.
- PETERSEN 2021: T.C. PETERSEN (ed. F.H. TRUJILLO), *Coptic bookbindings in the Pierpont Morgan Library*, Ann Arbor.
- PETRUCCI 1969: A. PETRUCCI, *Scrittura e libro nell'Italia medievale. Il sesto secolo*, *Studi Medievali* 10, pp. 157-213.
- PETRUCCI 1979: A. PETRUCCI, *Funzione della scrittura e terminologia paleografica*, in *Palaeographia, diplomatica et archivistica. Studi in onore di Giulio Battelli*, Roma, vol. I, pp. 3-30.
- PETRUCCI 1986: A. PETRUCCI, *Dal libro unitario al libro miscellaneo*, in A. GIARDINA (ed.), *Società romana e impero tardoantico. IV. Tradizione dei classici, trasformazioni della cultura*, Roma-Bari, pp. 173-187.
- PETRUCCI 2007: A. PETRUCCI, *Scrivere e leggere nell'Italia medievale*, Milano.
- PETRUCCI NARDELLI 1988: F. PETRUCCI NARDELLI, *Per una storia del libro manoscritto volgare: i codici dell'Amorosa visione*, *Rivista di letteratura italiana* 3, pp. 501-508.
- PG: J.-M. MIGNÉ (ed.), *Patrologiae cursus completus. Series Graeca*, 161 voll., Paris 1857-1866.
- PINTAUDI 2008: R. PINTAUDI (ed.), *Antinoupolis I* [Scavi e materiali, 1], Firenze.
- PINTAUDI, SJPPESTEIJN 1991: R. PINTAUDI, P.J. SJPPESTEIJN, *Testi dell'VIII sec. d.C. provenienti da Aphrodito*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 85, pp. 279-300.
- PISTELLI 1906: E. PISTELLI, *Papiri evangelici*, *Studi Religiosi* 6, pp. 129-142.
- PIWOWARCZYK, WIPSZYCKA 2017: P. PIWOWARCZYK, E. WIPSZYCKA, *A Monastic Origin of the Nag Hammadi Codices?*, *Adamantius* 23, pp. 431-458.
- PLEYTE, BOESER 1897: W. PLEYTE, P.A.A. BOESER, *Manuscripts coptes du Musée d'antiquités des Pays-Bas à Leide*, Leide.
- PLRE: A.H.M. JONES, J. R. MARTINDALE, J. MORRIS (eds.), *The Prosopography of the Later Roman Empire*, 3 voll., Cambridge, 1971-1992.
- PLUMLEY 1964: J.M. PLUMLEY, *Qasr Ibrim 1963-1964*, *Journal of Egyptian Archaeology* 50, pp. 3-5.
- PONTANI 1982: F.M. PONTANI, *Lo scoliaste e Cometa*, in *Studi in onore di Aristide Colonna*, Perugia, pp. 247-253.
- PORRO 1985: A. PORRO, *Manoscritti in maiuscola alessandrina di contenuto profano. Aspetti grafici, codicologici e filologici*, *Scrittura e Civiltà* 9, pp. 169-215.
- PORTER, PORTER 2008: S.E. PORTER, W.J. PORTER, *New Testament Greek Papyri and Parchments. New editions* [Mitteilungen aus der Papyrussammlung der Österreichischen Nationalbibliothek [Papyrus Erzherzog Rainer]. Neue Serie, 29-30], Berlin-New York.
- PRATO 1986: G. PRATO, *Attività scrittoria in Calabria tra IX e X secolo. Qualche riflessione*, *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* 36, pp. 219-228.
- PRATO 1994: G. PRATO, *Studi di paleografia greca* [Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo. Collectanea, 4], Spoleto.
- PRATO 2000: G. PRATO (ed.), *I manoscritti greci tra riflessione e dibattito. Atti del V Colloquio internazionale di paleografia greca (Cremona, 4-10 ottobre 1998)* [Papyrologica Florentina, 31], 3 voll., Firenze.
- PRICOCO 1986: S. PRICOCO, *Aspetti culturali del primo monachesimo d'Occidente*, in A. GIARDINA (ed.), *Società romana e impero tardoantico. IV. Tradizione dei classici, trasformazioni della cultura*, Roma-Bari, pp. 189-204 e pp. 274-282.

- PRICOCO 1992: S. PRICOCO, *Monaci, filosofi e santi. Saggi di storia della cultura tardoantica* [Armarium, 1], Soveria Mannelli.
- PRICOCO 1998: S. PRICOCO, *Le trasformazioni del monachesimo occidentale fra tarda antichità e alto medioevo*, in *Morfologia sociali e culturali in Europa fra tarda antichità e alto medioevo. 3-9 aprile 1997* [Settimane di studio del CISAM, 45], Spoleto, pp. 745-791.
- PROVERBIO 2000: D.V. PROVERBIO, *Per la storia del manoscritto copt. 9 della Biblioteca Apostolica Vaticana*, *Rara Volumina* 7-8, pp. 19-39.
- PROVERBIO 2001: D.V. PROVERBIO, *Additamentum Sinuthianum. Nuovi frammenti dal Monastero Bianco in un codice copto della Biblioteca Apostolica Vaticana*, *Atti della Accademia Nazionale dei Lincei. Classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche. Rendiconti* s. 9, 12, pp. 409-417.
- PROVERBIO 2012: D.V. PROVERBIO, *Per una storia del fondo dei Vaticani Copti*, in BUZI, PROVERBIO 2012, pp. 11-20.
- PUGLIA 2013: E. PUGLIA, *Il libro e lo scaffale. Opere bibliografiche e inventari di libri su papiro* [Arctos, 5], Napoli.
- PUSEY 1872: *Sancti patris nostri Cyrilli Archiepiscopi Alexandrini In D. Joannis Evangelium. Accedunt fragmenta varia necnon tractatus ad Tiberium diaconum duo*. Edidit post A.P.E. PUSEY, A.M. Vol. III, Oxford.
- PYCHA 1951: G. PYCHA, *Münchener pergamentfragmente*, in *Miscellanea Giovanni Galbiati II: Filologia classica, Storia, Letteratura medievale latina e bizantina, Paleografia, Letteratura italiana, Arte* [Fontes Ambrosiani, 26], Milano, pp. 189-200.
- QUACK 2017: J.F. QUACK, *How the Coptic Script Came About*, in P. DILS, E. GROSSMAN, T.S. RICHTER, W. SCHENKEL (eds.), *Greek Influence on Egyptian-Coptic: Contact-Induced Change in an Ancient African Language (DDGLC Working Papers 1)* [Lingua Aegyptia Studia Monographica, 17], Hamburg, pp. 27-96.
- QUAEGEBEUR 1982: J. QUAEGEBEUR, *De la préhistoire de l'écriture copte*, *Orientalia Lovaniensia Periodica* 13, pp. 125-136.
- QUECKE 1970: H. QUECKE, *Untersuchungen zum koptischen Stundengebet* [Publications de l'Institut Orientaliste de Louvain, 3], Louvain.
- QUECKE 1981: H. QUECKE, *Eine koptische Bibelhandschrift des 5. Jahrhunderts III (PPalau Rib- Inv.-Nr. 183)*, *Studia Papyrologica* 20, pp. 7-13.
- QUECKE 1993: H. QUECKE, recensione a *Mélanges Antoine Guillaumont: Contributions à l'étude des christianismes orientaux. Avec une bibliographie du dédicataire* [Cahiers d'orientalisme, 20], *Orientalia* 62, pp. 456-359.
- QUECKE 1995: H. QUECKE, *Psalmverse als 'Hymnen' in der koptischen Liturgie?*, in J.-M. ROSENSTIEHL (éd. Par), *Christianisme d'Égypte. Hommages à René-Georges Coquin* [Cahiers de la Bibliothèque copte, 9], Paris-Louvain, pp. 101-114.
- RADICIOTTI 1997a: P. RADICIOTTI, *Episodi di digrafismo grecolatino a Costantinopoli: Giovanni Parastro ed i codici Coislin 200 e Parigi greco 54*, in *Römische historische Mitteilungen* 39, pp. 181-195.
- RADICIOTTI 1997b: P. RADICIOTTI, *Manoscritti digrafici grecolatini e latinogreci nell'antichità*, in M. CAPASSO (ed.), *Ricerche di papirologia letteraria e documentaria* [Papyrologica Lupiensia, 6], Galatina [1998], pp. 107-146.
- RADICIOTTI 1998a: P. RADICIOTTI, *Manoscritti digrafici grecolatini e latinogreci nella tarda antichità*, in M. CAPASSO (ed.), *Da Ercolano all'Egitto. Ricerche varie di papirologia* [Papyrologica Lupiensia, 7], Galatina [1999], pp. 153-185.

- RADICIOTTI 1998b: P. RADICIOTTI, *Manoscritti digrafici grecolatini e latinogreci nell'alto medioevo*, in *Römische historische Mitteilungen* 40, pp. 49-118.
- RADICIOTTI 2005: P. RADICIOTTI, *Le Sacre Scritture nel mondo tardoantico grecolatino*, in P. CHERUBINI (ed.), *Forme e modelli della tradizione manoscritta della Bibbia* [Littera Antiqua, 13], Città del Vaticano, pp. 33-60 e tavv. VI-VII.
- RADICIOTTI 2006: P. RADICIOTTI, *Il problema del digrafismo nei rapporti fra scrittura latina e greca nel medioevo*, in *Ἀμπελοκήπιον. Studi di amici e colleghi in onore di Vera von Falkenhausen*, Roma [= *Νέα Πρόμη* 3], pp. 5-55.
- RADICIOTTI 2008a: P. RADICIOTTI, *Il problema del digrafismo nei rapporti fra scrittura latina e greca nel medioevo*, in O. KRESTEN, F. LACKNER (éd. par), *Régionalisme et internationalisme. Problèmes de paléographie et de codicologie du moyen âge. Actes du XV<sup>e</sup> colloque du comité international de paléographie latine (Vienne, 13-17 septembre 2005)*, Wien, pp. 19-33.
- RADICIOTTI 2008b: P. RADICIOTTI, *Una nuova proposta di datazione per il PSI 1400 con alcune osservazioni sulla maiuscola alessandrina*, *Studi di Egittologia e di Papirologia* 5, pp. 117-128.
- RADICIOTTI 2013: P. RADICIOTTI, *Digrafismo nei papiri latini*, in M.-H. MARGANNE, B. ROCHETTE (éd. par), *Bilinguisme et digraphisme dans le monde gréco-romain: l'apport des papyrus latins. Actes de la Table Ronde internationale (Liège, 12-13 mai 2011)* [Papyrologica Leodiensia, 2], Liège, pp. 57-69.
- RAHLFS 1899: A. RAHLFS, *Alter und Heimat der vaticanischen Bibelhandschrift*, *Nachrichten von der Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-Historische Klasse* 1, pp. 72-79.
- RAHLFS 1907: A. RAHLFS, *Septuaginta-Studien. 2. Heft: Der Text des Septuaginta-Psalter. Nebst einem Anhang: Griechische Psalterfragmente aus Oberägypten nach Abschriften von WE. Crum*, Göttingen 1907.
- RAHLFS, FRAENKEL 2004: A. RAHLFS, D. FRAENKEL, *Verzeichnis der griechischen Handschriften des Alten Testaments* [Septuaginta. Vetus Testamentum Graecum. Supplementum, I/1], Göttingen.
- RAPP 1991: C. RAPP, *Christians and their Manuscripts in the Greek East during the Fourth Century*, in G. CAVALLO, G. DE GREGORIO, M. MANIACI (edd.), *Scrittura, libri e testi nelle aree provinciali di Bisanzio*, Spoleto, pp. 127-148.
- RAPP 2007: C. RAPP, *Holy Texts, Holy Men, and Holy Scribes. Aspects of Scriptural Holiness in Late Antiquity*, in KLINGSHIRN, SAFRAN 2007, pp. 194-222.
- RAPP 2010: C. RAPP, *The origins of hagiography and the literature of early monasticism: purpose and genre between tradition and innovation*, in R. FLOWER, C. KELLY, M.S. WILLIAMS (eds.), *Unclassical Traditions. Alternatives to the Classical Past in Late Antiquity* [Cambridge Classical Journal. Supplementary volume, 34], Cambridge, pp. 119-130.
- RAPP 2017: C. RAPP, *The social organization of early monasticism in the east: challenging old paradigms*, in *Monachesimi d'Oriente e d'Occidente nell'Alto Medioevo (Spoleto, 31 marzo - 6 aprile 2016)* [Settimane di studio del CISAM, 64], Spoleto, pp. 33-54.
- READ 2011: A. READ, *The Faddan More Psalter. Discovery, Conservation and Investigation*, Dublin.
- RICHARD 1952: M. RICHARD, *Inventaire des manuscrits grecs du British Museum. I. Fonds Sloane, Additional, Egerton, Cottonian et Stowe* [Publications de l'Institut de recherche et d'histoire des textes, 3], Paris.
- RICHTER 2003: S.G. RICHTER, *Verwendung von Psalmen im koptischen Christentum*, in E. ZENGER (Hrsg.), *Ritual und Poesie. Formen und Orte religiöser Dichtung im Alten Orient, im Judentum*

- und im Christentum* [Herders biblische Studien, 36], Freiburg im Breisgau-New York, pp. 283-292.
- RICHTER 2009: T.S. RICHTER, *Greek, Coptic, and the 'Language of the Hijra'. Rise and Decline of the Coptic Language in Late Antique and Medieval Egypt*, in H.M. COTTON, R.G. HOYLAND, J.J. PRICE, D.J. WASSERSTEIN (eds.), *From Hellenism to Islam: Cultural and Linguistic Change in the Roman Near East* Cambridge, pp. 402-446.
- RICHTER 2010: T.S. RICHTER, *Language Choice in the Qurra Dossier*, in PAPAConstantinou 2010, pp. 189-220.
- RICHTER, SCHULZ 2016: S.G. RICHTER, M.H.O. SCHULZ, *Neu Katalogisierte Fragmente koptischer NT-Handschriften im INTF*, *Journal of Coptic Studies* 18, pp. 91-111.
- RIEDINGER 1990: *Concilium universale Constantinopolitanum tertium*. Edidit Rudolf RIEDINGER, vol. I [Acta conciliorum oecumenicorum. Series secunda, 2], Berolini 1990-1992.
- ROBERTS 1938: C.H. ROBERTS, *Two Oxford Papyri*, *Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft* 37, pp. 184-188.
- ROBERTS, CAPELLE 1949: C.H. ROBERTS, B. CAPELLE, *An early euchologium. The Dér-Balizeh papyrus enlarged and reedited*, Louvain.
- ROBERTS, SKEAT 1983: C.H. ROBERTS, T.C. SKEAT, *The Birth of the Codex*, London.
- ROBINSON 2011: J.M. ROBINSON, *The Story of the Bodmer Papyri. From the First Monastery's Library in Upper Egypt to Geneva and Dublin*, Eugene (OR).
- ROBINSON 2014: J.M. ROBINSON, *The Nag Hammadi Story*, 2 voll. [Nag Hammadi and Manichaean Studies, 86], Leiden-Boston.
- ROCA-PUIG 1985: R. ROCA-PUIG, *Dos pergamins bíblics. Salm 14 (15) i Mateu 26. Papir de Barcelona, Inv. N° 2 i n° 4*, Barcelona.
- RÖMER, HASITZKA 2007: C.E. RÖMER, M. HASITZKA, *Psalm 30, 2-8 in Greek and Coptic. Joined ostraca in London and Chicago*, *Archiv für Papyrusforschung* 53, pp. 201-203.
- RONCONI 2004: F. RONCONI, *Per una tipologia del codice miscellaneo greco in epoca medio bizantina*, in CRISCI, PECERE 2004, pp. 145-182.
- RONCONI 2007: F. RONCONI, *I manoscritti greci miscellanei. Ricerche su esemplari dei secoli IX-XII* [Testi, studi, strumenti, 21], Spoleto.
- RONCONI 2017: F. RONCONI, *De Stoudios à la Théotokos Evérgètès. Textes et livres du monachisme méso-byzantin, entre innovations et continuité*, in *Monachesimi d'Oriente e d'Occidente nell'Alto Medioevo (Spoleto, 31 marzo - 6 aprile 2016)* [Settimane di studio del CISAM, 64], Spoleto, pp. 1293-1369.
- ROPES 1926: J.H. ROPES, *The text of Acts*, in F.J. FOAKES JACKSON, K. LAKE (eds.), *The beginnings of Christianity. Part 1: The Acts of the Apostles*, vol. III, London.
- RÖSCH 1910: F. RÖSCH, *Bruchstücke des ersten Clemensbriefes nach dem achmimischen Papyrus der Strassburger Universitäts- und Landesbibliothek mit biblischen Texten derselben Handschrift*, Strassburg.
- ROSSI 1887-1892: F. ROSSI, *I papiri copti del Museo Egizio di Torino*, 2 voll., Torino.
- ROSSI 1891: F. ROSSI, *Trascrizione con traduzione italiana di un testo copto del Museo Egizio di Torino, Memorie della Reale Accademia delle scienze di Torino. Classe di Scienze morali, storiche e filologiche, Serie 2, Tomo 41*, pp. 1-121.
- ROSSI 1892: F. ROSSI, *Trascrizione con traduzione italiana di un testo copto del Museo Egizio di Torino, Memorie della Reale Accademia delle scienze di Torino. Classe di Scienze morali, storiche e filologiche, Serie 2, Tomo 42*, pp. 107-252.

- ROSSO 1983: G. ROSSO, *Ieraca. Studi e prospettive*, Roma.
- ROSSO 2016: S. ROSSO, *Il rito copto: sacramenti, sacramentali, feste e tempi liturgici, libri liturgici* [Sapientia ineffabilis, 11], Roma.
- ROWLANDSON, BAGNALL, THOMPSON 2024: J. ROWLANDSON, R.S. BAGNALL, D.J. THOMPSON (eds), *Slavery and Dependence in Ancient Egypt*, Cambridge.
- RUBENSON 1990: S. RUBENSON, *The Letters of St. Antony. Origenist Theology, Monastic Tradition and the Making of a Saint* [Bibliotheca Historico-Ecclesiastica Lundensis, 24], Lund.
- RUBENSON 1995: S. RUBENSON, *The Letters of St. Antony. Monasticism and the Making of a Saint*, Minneapolis (MN).
- RUBENSON 2018: S. RUBENSON, *Early Monasticism and the Concept of a "School"*, in LARSEN, RUBENSON 2018, pp. 13-32.
- RUSTAFJAEEL 1909: R. DE RUSTAFJAEEL, *The Light of Egypt, from recently discovered predynastic and early Christian records*, London.
- RYDELL JOHNSÉN 2018: H. RYDELL JOHNSÉN, *The Virtue of Being Uneducated: Attitudes towards Classical Paideia in Early Monasticism and Ancient Philosophy*, in LARSEN, RUBENSON 2018, pp. 219-235.
- SAGRUSTEN 2018: H.J. SAGRUSTEN, *Pergamente und Papyri. Das große Puzzle der ältesten Bibelhandschriften*, Witten.
- SAID 1978: E. SAID, *Orientalism*, New York [= *Orientalismo*, trad. it. a cura di S. GALLI, Torino 1991].
- SALONIUS 1927: A.H. SALONIUS, *Die griechischen Handschriftenfragmente des Neuen Testaments in den Staatlichen Museen zu Berlin, Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft* 26, pp. 97-119.
- SANDERS 1917: H.A. SANDERS, *The Old Testament Manuscripts in the Freer Collection, Part II: The Washington Manuscript of the Psalms* [University of Michigan Studies. Humanistic Series, 8.2], New York.
- SANDERS 1918: H.A. SANDERS, *The New Testament Manuscripts in the Freer Collection, Part II: The Washington Manuscript of the Epistles of Paul* [University of Michigan Studies. Humanistic Series, 9.2], New York.
- SANDERS 1929: H.A. SANDERS, *A Newly Discovered Leaf of the Freer Psalter*, *Harvard Theological Review* 22.4, pp. 391-393.
- SANDERS, SCHMIDT 1927: H.A. SANDERS, C. SCHMIDT, *The Minor Prophets in the Freer Collection and the Berlin Fragment of Genesis*, New York-London.
- SANDMEIER 2022: K.D. SANDMEIER, *Zwei Pergamentfragmente in Paris: Act 13,38-39 und 20,40-26,28-31 in Koptisch, Psalm 2,6-10 und Mt 2,1-2.4-5 in Griechisch*, in FEDER, LOHWASSER, SCHENKE 2022, pp. 485-498.
- SC = F. MADAN, *A summary catalogue of western manuscripts in the Bodleian Library at Oxford which have not hitherto been catalogued in the Quarto series, with references to the oriental and other manuscripts*, 7 voll., Oxford, 1895-1953.
- SCHENKE 2010: G. SCHENKE, *Zwei Schultexte der Bodleian Library in Oxford. Das Gebet eines frommen Sünders, ein Psalmenvers und Fragen zur Reihenfolge des koptischen Alphabets*, *Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete* 56, pp. 290-293 e tav. XX.
- SCHERMANN 1904: T. SCHERMANN, *Griechische Handschriftenbestände in den Bibliotheken der christlichen Kulturzentren des 5.-7. Jahrhunderts*, *Oriens Christianus* 4, pp. 151-163.

- SCHLEIFER 1914: J. SCHLEIFER, *Sahidische Bibel-Fragmente aus dem British Museum zu London. III: Psalmenfragmente* [Sitzungsberichte der Kaiserliche Akademie der Wissenschaften in Wien. Philosophisch-Historische Klasse, 173], Wien.
- SCHMIDT 1908: C. SCHMIDT, *Der erste Clemensbrief in altkoptischer Übersetzung* [Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, 32], Leipzig.
- SCHMID, ELLIOTT, PARKER 2007: U.B. SCHMID, W.J. ELLIOTT, D.C. PARKER (eds.), *The New Testament in Greek IV. The Gospel According to St. John. Volume Two: The Majuscules* [New Testament Tools, Studies and Documents, 37], Leiden-Boston.
- SCHMIDT, SCHUBART 1936: C. SCHMIDT, W. SCHUBART, *Acta Pauli nach dem Papyrus der Hamburger Staats- und Universitätsbibliothek*, Glückstadt-Hamburg 1936 [Veröffentlichungen aus der Hamburger Staats und Universitäts Bibliothek. Neue Folge, 2].
- SCHMITZ 1982: F.-J. SCHMITZ, *Neue Fragmente zur bilinguen Majuskelhandschrift 070*, in *Bericht der Hermann-Kunst-Stiftung zur Förderung der neutestamentlichen Textforschung für die Jahre 1979-1981*, Münster, pp. 71-92.
- SCHMITZ 1988: F.-J. SCHMITZ, *Neue Fragmente zum P<sup>41</sup> (Die Wiener Griechisch-Koptische Acta-Handschrift)*, in *Bericht der Hermann Kunst-Stiftung zur Förderung der neutestamentlichen Textforschung für die Jahre 1985 bis 1987*, Münster-Westfalen, pp. 78-97.
- SCHMITZ 2003: F.-J. SCHMITZ, *Das Verhältnis der koptischen zur griechischen Überlieferung des Neuen Testament. Dokumentation und Auswertung der Gesamtmateriale beider Traditionen zum Jakobusbrief und den beiden Petrusbriefen* [Arbeiten zur neutestamentlichen Textforschung, 33], Berlin-New York.
- SCHNEIDER 1949: H. SCHNEIDER, *Die biblischen Oden seit dem sechsten Jahrhundert*, *Biblica* 30, pp. 239-272.
- SCHOFIELD 1937: E.M. SCHOFIELD, *The Papyrus Fragments of the Greek New Testament*, PhD dissertation, Clinton (NJ).
- SCHUBART 1925: W. SCHUBART, *Griechische Palaeographie* [Handbuch der Altertumswissenschaft. 1. Abt., Teil 4], München.
- SCHULZ-FLÜGEL 1990: Tyrannius Rufinus, *Historia monachorum, sive, De vita sanctorum patrum*. Herausgegeben von E. SCHULZ-FLÜGEL [Patristische Texte und Studien, 34], Berlin-New York.
- SCHÜSSLER: K. SCHÜSSLER, *Das sahidische Alte und Neue Testament: vollständiges Verzeichnis mit Standorten*, Bd. 1-4 [Biblia Coptica. Die koptischen Bibeltexte, 1-4], Wiesbaden 1995-[2012].
- SCHÜSSLER 1969: K. SCHÜSSLER, *Eine griechisch-koptische Handschrift des Apostolos (l 1575 und 0129, 0203)*, in K. ALAND (ed.), *Materialien zur neutestamentlichen Handschriftenkunde I* [Arbeiten zur neutestamentlichen Textforschung, 3], Berlin, pp. 218-265.
- SCHÜSSLER 1974: K. SCHÜSSLER, *Die koptische Überlieferung des Alten und Neuen Testaments*, *Enchoria* 4, pp. 31-60 e tav. 1-9.
- SCHÜSSLER 1991: K. SCHÜSSLER, *Die Katholischen Briefe in der koptischen (sahidischen) Version* [Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium, 528-529; Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium. Scriptores Coptici; 45-46], Lovanii.
- SCHÜSSLER 2007: K. SCHÜSSLER, *Lesungen zu den Festtagen des koptischen Kirchenjahres*, in R. EGGER-WENZEL (ed.), *Geist und Feuer. Festschrift anlässlich des 70. Geburtstages von Erzbischof Dr. Alois M. Kothgasser SDB* [Salzburger theologische Studien, 32], Innsbruck-Wien, pp. 281-342.

- SERRUYS 1910: D. SERRUYS, *Contribution à l'étude des "canons" de l'onciale grecque*, in *Mélanges offerts à M. Émile Chatelain, membre de l'Institut, directeur-adjoint à l'École pratique des hautes études, conservateur de la Bibliothèque de l'Université de Paris, par ses élèves et ses amis*, Paris, pp. 492-499.
- SHISHA-HALEVY 1975: A. SHISHA-HALEVY, *Unpublished Shenoutiana in the British Library*, *Enchoria* 5, pp. 53-108.
- SHISHA-HALEVY 1976: A. SHISHA-HALEVY, *Commentary on unpublished Shenoutiana in the British Library*, *Enchoria* 6, pp. 29-61.
- SIDARUS 2000: A. SIDARUS, *La tradition sahidique de philologie gréco-copto-arabe (manuscrits des XIII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles)*, in N. BOSSON (éd. par), *Études Coptes VII: Neuvième Journée d'Études, Montpellier 3-4 juin 1999* [Cahiers de la Bibliothèque copte, 12], Paris, pp. 265-304.
- SIDARUS 2018: A. SIDARUS, *Deux représentants tardifs de l'âge d'or de la littérature copto-arabe: Al-Makin ibn al-'Amid, le Jeune et Athanase de Qous, XIV<sup>e</sup> siècle*, in Z. PAŠA, (ed.), *Between the cross and the crescent. Studies in honor of Samir Khalil Samir, S.J. on the occasion of his eightieth birthday* [Orientalia Christiana Analecta, 304], Roma, pp. 299-315.
- SIETIS 2024: N. SIETIS, *Alle origini della minuscola libraria greca. Pratiche di scrittura e produzione libraria nel monachesimo studita* [Temi e testi, 231], Roma.
- SIJPESTEIJN 1988: P.J. SIJPESTEIJN, *Stichométrie biblique dans une inscription des Kellia*, *Chronique d'Égypte* 63, pp. 191-192.
- SKEAT 1969: T.C. SKEAT, *Early Christian Book-Production: Papyri and Manuscripts*, in G.W.H. LAMPE (ed.), *The Cambridge History of the Bible. Vol. II: The West from the Fathers to the Reformation*, Cambridge, pp. 54-79.
- SKEAT 1999: T.C. SKEAT, *The Codex Sinaiticus, The Codex Vaticanus and Constantine*, *The Journal of Theological Studies* 50, pp. 583-625.
- SMITH 2014: W.A. SMITH, *A Study of the Gospels in Codex Alexandrinus. Codicology, Palaeography, and Scribal Hands* [New Testament Tools, Studies and Documents, 48], Leiden-Boston.
- SOLDATI 2018a: A. SOLDATI, *Some Remarks about Coptic Colophons and Their Relationship with Manuscripts: Typology, Function, and Structure*, *Comparative Oriental Manuscripts Studies Bulletin* 4.1, pp. 115-120.
- SOLDATI 2018b: A. SOLDATI, *One of the Oldest Extant Coptic 'Colophons'*, *Adamantius* 24, pp. 195-199.
- SOSIN, MANNING 2003: J.D. SOSIN, J.G. MANNING, *Palaeography and Bilingualism: PDuk.inv. 320 and 675*, *Chronique d'Égypte* 78, pp. 202-210.
- SPADARO 1977: M.D. SPADARO, *I termini ὀξύρυγχος e στρογγύλος in un testo del sec. IX*, *Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici* n.s. 14-16 (1977-1979), pp. 125-143.
- SPATHARAKIS 1976: I. SPATHARAKIS, *The Portrait in Byzantine Illuminated Manuscripts* [Byzantina Neerlandica, 6], Leiden.
- SPATHARAKIS 1981: I. SPATHARAKIS, *Corpus of Dated Illuminated Greek Manuscripts to the Year 1453* [Byzantina Neerlandica, 8], 2 voll., Leiden.
- STEFANIW 2018: B. STEFANIW, *The School of Didymus the Blind in Light of the Tura Find*, in LARSEN, RUBENSON 2018, pp. 153-181.
- STEGEMANN 1937: V. STEGEMANN, *Koptische Paläographie. 25 Tafeln zur Veranschaulichung der Schreibstile koptischer Schriftdenkmäler auf Papyrus, Pergament und Papier für die Zeit des III.-XIV.J. Mit einem Versuch einer Stilgeschichte der koptischen Schrift* [Quellen und Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums und des Mittelalters, 1], Heidelberg.

- STEINWENTER 1920: A. STEINWENTER, *Studien zu den koptischen Rechtsurkunden aus Oberägypten* [Studien zur Palaeographie und Papyruzkunde, 19], Leipzig.
- STICKLER 1992: G. STICKLER, *Manuel Philes und seine Psalmenmetaphrase* [Dissertationen der Universität Wien, 229], Wien.
- STROPPA 2022: M. STROPPA, *Lettere festali su papiro*, in S. Russo (ed.), *Comunicazioni dell'Istituto Papirologico «G. Vitelli»* 14, Firenze, pp. 27-49.
- STROUMSA 2014: G.G. STROUMSA, *On the Status of Books in Early Christianity*, in C. HARRISON, C. HUMFRESS, I. SANDWELL (eds.), *Being Christian in late Antiquity. A Festschrift for Gillian Clark*, Oxford, pp. 57-73.
- STRZYGOWSKI 1904: J. STRZYGOWSKI, *Koptische Kunst* [Catalogue général des antiquités égyptiennes du Musée du Caire. Nos 7001-7394, 8742-9200], Vienne.
- SUCIU 2011: A. SUCIU, *À propos de la datation du manuscrit contenant le Grand Euchologe du Monastère Blanc, Vigiliae Christianae* 65, pp. 189-198.
- SZIRMAI 1999: J.A. SZIRMAI, *The Archeology of Medieval Bookbinding*, Aldershot.
- TAIT 1988: W.J. TAIT, *Rush and Reed: The Pens of Egyptian and Greek Scribes*, in B.G. MANDILARAS (ed.), *Proceedings of the XVIII International Congress of Papyrology*, 2 voll., Athens, vol. II, pp. 477-481.
- THOMAS, CONSTANTINIDES HERO 2000: J. THOMAS, A. CONSTANTINIDES HERO (eds.), *Byzantine Monastic Foundation Documents. A Complete Translation of the Surviving Founders' Typika and Testaments* [Dumbarton Oaks studies, 35], 5 voll., Washington D.C.
- THOMMÉE 2013: A. THOMMÉE, *The Gurna Manuscripts (hermitage in MMA 1152), conservation report, 2010, Polish Archaeology in the Mediterranean* 22, pp. 199-208.
- THOMPSON, LAMBROS 1903: E.M. THOMPSON, S. LAMBROS, *Εγχειρίδιον ελληνικής και λατινικής παλαιογραφίας υπό Εδουάρδου Θόμψωνος, κατά μετάφρασιν Σπυρίδωνος Π. Λάμπρου*, Athenai.
- TILL 1934: W. TILL, *Koptische Pergamente theologischen Inhalts I* [Mitteilungen aus der Papyrussammlung der Österreichischen Nationalbibliothek (Papyrus Erzherzog Rainer). Neue Serie. II Folge], Wien.
- TILL 1937: W. TILL, *Saidische Fragmente des Alten Testaments, Le Muséon* 50, pp. 175-237.
- TILL 1939: W. TILL, *Kleine koptische Bibelfragmente, Biblica* 20, pp. 241-263; 361-385.
- TILL 1940: W. TILL, *Papyrussammlung der Nationalbibliothek in Wien. Katalog der koptischen Bibelbruchstücke. Die Pergamente, Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft und die Kunde der älteren Kirche* 39, pp. 1-56.
- TILL 1941: W. TILL, *Die Coptica der Wiener Papyrussammlung, Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft* 95, Neue Folge 20, pp. 165-218.
- TILL 1960: W. TILL, *Coptic biblical texts published after Vaschalde's lists, Bulletin of the John Rylands Library* 42, pp. 220-240.
- TILL, SANZ 1939: W. TILL, P. SANZ, *Eine griechisch-koptische Odenhandschrift (Papyrus Copt. Vindob. K8706)* [Monumenta biblica et ecclesiastica, 5], Rom.
- TIMBIE 2015: J. TIMBIE, *Shenoute of Atripe*, in K. PARRY (ed.), *The Wiley Blackwell Companion to Patristics*, Malden (MA), pp. 184-196.
- TIMM 1984-1992: S. TIMM, *Das christlich-koptische Ägypten in arabischer Zeit: ein Sammlung christlicher Stätten in Ägypten in arabischer Zeit, unter Ausschluss von Alexandria, Kairo, des Apa-Mena-Klosters (Der Abu Mina) der Sketis (Wadi n-Natrum) und der Sinai-Region*

- [Beihefte zum Tübinger Atlas des Vorderen Orients. Reihe B: Geisteswissenschaften, 41], 6 voll., Wiesbaden.
- TISCHENDORF 1844: A.F.C. TISCHENDORF, *Neuer Beitrag zur neutestamentlichen Textkritik, namentlich zu der dieselbe betreffenden Paläographie (mit Beigabe einer Notiz über die griechischen Psalmenpapyrus zu London)*, *Theologische Studien und Kritiken* 17, pp. 471-496.
- TISCHENDORF 1855: A.F.C. TISCHENDORF, *Monumenta sacra inedita. Nova Collectio. Volumen Primum: Fragmenta sacra Palimpsesta sive Fragmenta cum Novitum Veteris Testamenti*, Leipzig.
- TISSERANT 1914: E. TISSERANT, *Specimina codicum orientalium*, Bonnae.
- TORALLAS TOVAR 2003: S. TORALLAS TOVAR, *La situación lingüística en los monasterios egipcios en los siglos IV-V*, *Collectanea Christiana Orientalia* 1, pp. 233-245.
- TORALLAS TOVAR 2007: S. TORALLAS TOVAR, *Biblica Coptica Montserratensia* [Orientalia Montserratensia, 2], Barcelona.
- TORALLAS TOVAR 2010: S. TORALLAS TOVAR, *Linguistic Identity in Graeco-Roman Egypt*, in PAPAConstantinou 2010, pp. 17-43.
- TORALLAS TOVAR 2016: S. TORALLAS TOVAR, *Progress in Coptic Palaeography and Codicology (2004-2012)*, in P. BUZI, A. CAMPLANI (eds.), *Coptic Society, Literature and Religion from Late Antiquity to Modern Times. Proceedings of the Tenth International Congress of Coptic Studies, Rome September 17th-22th, 2012 and Plenary reports of the Ninth International Congress of Coptic Studies, Cairo, September 15th-19th, 2008* [Orientalia Lovaniensia Analecta, 247], Leuven-Paris-Bristol, pp. 431-456.
- TORALLAS TOVAR, Worp 2014: S. TORALLAS TOVAR, K.A. Worp, *Greek Papyri from Montserrat* [Scripta Orientalia, 1], Barcelona.
- TREU 1965: K. TREU, *Griechisch-koptische Bilinguen des Neuen Testaments*, in *Koptologische Studien in der DDR*, Halle-Wittenberg, pp. 95-123.
- TREU 1966: K. TREU, *Die griechischen Handschriften des Neuen Testaments in der UdSSR. Eine systematische Auswertung der Texthandschriften in Leningrad, Moskau, Kiev, Odessa, Tbilisi und Krewen* [Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, 91], Berlin.
- TREU 1988: K. TREU, *Christliche Papyri XIII, Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete* 34, pp. 69-78.
- TRONCARELLI 1998: F. TRONCARELLI, *Vivarium. I libri, il destino* [Instrumenta patristica, 33], Turnhout.
- TROST 1991: V. TROST, *Gold- und Silbertinten. Technologische Untersuchung zur abendländischen Chrysographie und Argyrographie von der Spätantike bis zum hohen Mittelalter* [Beiträge zum Buch- und Bibliothekswesen, 28], Wiesbaden.
- TURNER 1965: E.G. TURNER, *New fragments of the Misoumenos of Menander* [B.I.C.S. Bulletin Supplement, 17], London.
- TURNER 1968: E.G. TURNER, *Greek Papyri. An Introduction*, Oxford.
- TURNER 1971: E.G. TURNER, *Greek Manuscripts of the Ancient World*, Oxford.
- TURNER 1977: E.G. TURNER, *The typology of the early codex*, Philadelphia.
- VACCARO 2010: A. VACCARO, *Dizionario dei termini liturgici bizantini e dell'oriente cristiano*, Lecce.
- VALERIO 2018: F. VALERIO, *Vat. copt. 57: A Codicological, Literary, and Paratextual Analysis 1. Codicological and palaeographical description*, *Comparative Oriental Manuscripts Studies Bulletin* 4, pp. 162-172.

- VAN DER VLIET 2015: J. VAN DER VLIET, *Nubian voices from Edfu: Egyptian scribes and Nubian patrons in southern Egypt*, in A. ŁAJTAR, G. OCHAŁA, J. VAN DER VLIET (eds.), *Nubian Voices II: New Texts and Studies on Christian Nubian Culture* [Journal of Juristic Papyrology. Supplement, 27], Warsaw, pp. 263-277.
- VAN DER VLIET 2017: J. VAN DER VLIET, *The Wisdom of the Wall: Innovation in Monastic Epigraphy*, in M. CHOAT, M.C. GIORDA (eds.), *Writing and Communication in Early Egyptian Monasticism* [Texts and Studies in Eastern Christianity, 9], Leiden-Boston, pp. 151-164.
- VAN HAELST 1969: J. VAN HAELST, *Une nouvelle reconstitution du papyrus liturgique de Dér-Balizeh*, *Ephemerides Theologicae Lovanienses* 45, pp. 444-455.
- VAN HAELST 1976: J. VAN HAELST, *Catalogue des papyrus littéraires juifs et chrétiens*, Paris.
- VAN LANTSCHOOT 1929: A. VAN LANTSCHOOT, *Recueil des colophons des manuscrits chrétiens d'Égypte. Tome I: Les colophons coptes des manuscrits sahidiques* [Bibliothèque du Muséon, 1], Louvain.
- VAN MINNEN 2002: P. VAN MINNEN, *The Letter (and Other Papers) of Ammon: Panopolis in the Fourth Century A.D.*, in EGBERTS, MUHS, VAN DER VLIET 2002, pp. 177-199.
- VAN MINNEN 2009: P. VAN MINNEN, recensione a T. DERDA, *Deir el-Naqlun: The Greek Papyri, Volume Two (P. Naqlun II) (Journal of Juristic Papyrology, Supplements 9)*, Warszawa 2008, *Bulletin of the American Society of Papyrologists* 46, pp. 219-223.
- VASCHALDE 1921: A. VASCHALDE, *Ce qui a été publié des versions coptes de la Bible. II. Nouveau Testament*, *Revue biblique* 30, pp. 237-246.
- VASCHALDE 1922: A. VASCHALDE, *Ce qui a été publié des versions coptes de la Bible. II. Nouveau Testament*, *Revue biblique* 31, pp. 81-88; 234-258.
- VASCHALDE 1932: A. VASCHALDE, *Ce qui a été publié des versions coptes de la Bible, deuxième groupe; Textes Bohairiques, II. "Nouveau Testament"*, *Le Muséon* 45, pp. 117-156.
- VASSIS 2005: I. VASSIS, *Initia Carminum Byzantinorum* [Supplementa Byzantina, 8], Berlin-New York.
- VECOLI 2015: F. VECOLI, *Il monachesimo antico*, in E. PRINZIVALLI (ed.), *Storia del cristianesimo I. L'età antica (secoli I-VII)* [Frecce, 192], Roma, pp. 281-307.
- VECOLI 2017: F. VECOLI, *Writing and Monastic Doctrine*, in CHOAT, GIORDA 2017, pp. 165-186.
- VEILLEUX 1968: A. VEILLEUX, *La liturgie dans le cénobitisme pachômien au quatrième siècle* [Studia Anselmiana philosophica theologica, 57], Romae.
- VERSACE 2018: P. VERSACE, *I marginalia del Codex Vaticanus* [Studi e Testi, 528], Città del Vaticano.
- VIAN 1978: G.M. VIAN, *Testi inediti dal Commento ai Salmi di Atanasio* [Studia Ephemeridis "Augustinianum", 14], Roma.
- VIOLA 2022: D. VIOLA, *Note critico-testuali alla prima lettera festale di Cirillo di Alessandria in copto-ahmimico (P. Vindob. K 10157 recto)*, *Analecta Papyrologica* 34, pp. 129-145.
- VOGEL 1888-1906: *Diodori bibliotheca historica*. Editionem primam curavit Imm. Bekker, alteram Ludovicus Dindorf. Recognovit Fridericus VOGEL [et Curtius Theodorus Fischer], 5 voll., Lipsiae.
- VOGELS 1929: H.J. VOGELS, *Codicum Novi Testamenti specimina. Paginae 51 ex codicibus manuscriptis et 3 ex libris impressis collegit ac phototypice repraesentatas*, Bonnae.
- VOICU 2012: S.J. VOICU, *Vaticano Copto 57*, in BUZI, PROVERBIO 2012, pp. 151-161.
- VON LEMM 1890: O. VON LEMM, *Sahidische Bibelfragmente II*, *Bulletin de l'Académie Impériale des Sciences de Saint-Petersbourg*, n.s. I [33], pp. 373-391.

- VON LEMM 1910: O. VON LEMM, *Koptische Miscellen. LXXIII–LXXVIII*, *Bulletin de l'Académie Impériale des Sciences de Saint-Petersbourg* VI série, 4, pp. 169–185.
- WALTERS 1989: C.C. WALTERS, *Christian Paintings from Tebtunis*, *The Journal of Egyptian Archaeology* 75, pp. 191–208.
- WARING 2002: J. WARING, *Literacies of Lists: Reading Byzantine Monastic Inventories*, in C. HOLMES, J. WARING (eds.), *Literacy, Education and Manuscript Transmission in Byzantium and Beyond* [The Medieval Mediterranean, 42], Leiden–Boston–Köln, pp. 164–186.
- WAYMENT 2006: T.A. WAYMENT, *The Scribal Characteristics of the Freer Pauline Codex* in L.W. HURTADO (ed.), *The Freer Biblical Manuscripts. Fresh Studies of an American Treasure Trove* [Society of Biblical Literature. Text–Critical Studies, 6], Leiden–Boston, pp. 251–262.
- WAYMENT 2013: T.A. WAYMENT, *The text of the New Testament apocrypha (100–400 CE)*, London.
- WEIGANDT 1969: P. WEIGANDT, *Zwei griechisch-sahidische Acta-Handschriften: ̲<sup>41</sup> und 0236*, in K. ALAND (Hrsg.), *Materialien zur neutestamentlichen Handschriftenkunde I* [Arbeiten zur neutestamentlichen Textforschung, 3], Berlin, pp. 54–95.
- WEINBERGER 1917: W. WEINBERGER, *Ὁζύρυγχος*, *Berliner Philologische Wochenschrift* 43, pp. 1349–1350.
- WELLHAUSEN 2003: A. WELLHAUSEN, *Die lateinische Übersetzung der Historia Lausiaca des Palladius* [Patristische Texte und Studien, 51], Berlin.
- WELTE 2009: M. WELTE, *Die griechischen Palimpseste in den Ausgaben des Münsteraner Instituts*, in V. SOMERS (ed.), *Palimpsestes et éditions de textes: les textes littéraires* [Publications de l'Institut Orientaliste de Louvain, 56], Louvain-la-Neuve, pp. 17–52.
- WESSELY 1907: C. WESSELY, *Sahidisch-griechische Psalmenfragmente* [Sitzungsberichte der Philosophisch-Historischen Classe der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, 155. Bd., 1 Abh.], Wien.
- WESSELY 1912: C. WESSELY, *Ein fajjunistisch-griechisches Evangelienfragment*, *Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes* 26, pp. 270–274.
- WESSELY 1924: C. WESSELY, *Le plus anciens monuments du christianisme écrits sur papyrus* [Patrologia Orientalis, IV.2], Paris.
- WEVERS 1991: *Exodus*. Edited by J.W. WEVERS, adiuante U. QUAST [Septuaginta, 2.1], Göttingen.
- WEVERS 1992: J.W. WEVERS, *Text history of the Greek Exodus* [Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften in Göttingen, Philologisch–Historische Klasse, 3 Folge, 192; Mitteilungen des Septuaginta–Unternehmens, 21], Göttingen.
- WICKHAM 1983: Cyril of Alexandria. *Select letters*. Edited and translated by L.R. WICKHAM, Oxford, pp. 214–221.
- WILCKEN 1901: U. WILCKEN, *Ὁ ὀζύρυγχος χαρακτήρ*, *Hermes* 36, pp. 315–317.
- WILSON 1972: N.J. WILSON, *Mediaeval Greek Bookhands. Examples selected from Greek manuscripts in Oxford libraries. Plates* [The Mediaeval academy of America, 81], Cambridge.
- WILSON 1973: N.J. WILSON, *Mediaeval Greek Bookhands. Examples selected from Greek manuscripts in Oxford libraries. Texts* [The Mediaeval academy of America, 81], Cambridge.
- WINSTEDT 1903: E.O. WINSTEDT, *Sahidic Biblical Fragments in the Bodleian Library. I, Proceedings of the Society of Biblical Archaeology* 25, 317–325.
- WINSTEDT 1904: E.O. WINSTEDT, *Sahidic Biblical Fragments in the Bodleian Library. II, Proceedings of the Society of Biblical Archaeology* 26, pp. 215–221.

- WIPSZYCKA 1983: E. WIPSZYCKA, *Un lecteur qui ne sait pas écrire ou un chrétien qui ne veut pas se souiller? (POxy.XXXIII 2673)*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 50, pp. 117-121.
- WIPSZYCKA 1984: E. WIPSZYCKA, *Le degré d'alphabétisation en Égypte byzantine*, *Revue des Études Augustiniennes* 30, pp. 279-296 [= WIPSZYCKA 1996, pp. 107-126].
- WIPSZYCKA 1996: E. WIPSZYCKA, *Études sur le christianisme dans l'Égypte de l'antiquité tardive* [Studia Ephemeridis Augustinianum, 52], Roma.
- WIPSZYCKA 2000: E. WIPSZYCKA, *The Nag Hammadi Library and the monks: a papyrologist's point of view*, *Journal of Juristic Papyrology* 30, pp. 179-191.
- WIPSZYCKA 2004: E. WIPSZYCKA, *Church treasures of Byzantine Egypt*, *The Journal of Juristic Papyrology* 34, pp. 127-139.
- WIPSZYCKA 2009: E. WIPSZYCKA, *Moines et communautés monastiques en Égypte (VI<sup>e</sup>-VIII<sup>e</sup> siècles)* [The Journal of Juristic Papyrology. Supplement, 11], Varsovie.
- WIPSZYCKA 2011: E. WIPSZYCKA, *Resources and Economic Activities of the Egyptian Monastic Communities (4th-8th century)*, *Journal of Juristic Papyrology* 41, pp. 159-263.
- WIPSZYCKA 2015: E. WIPSZYCKA, *The Alexandrian Church: People and Institutions* [The Journal of Juristic Papyrology. Supplement 25], Warsaw.
- WOIDE 1799: C.G. WOIDE, *Appendix ad editionem Novi Testamenti Graeci e codice ms. Alexandrino a Carolo Godofredo Woide descripti in qua continentur Fragmenta Novi Testamenti juxta interpretationem dialecti superioris Aegypti quae Thebaidica vel Sahidica appellatur, e codicibus Oxoniensibus maxima ex parte desumpta, cum dissertatione de versione bibliorum Aegyptica. Quibus subjicitur codicis Vaticani collatio*, Oxonii.
- WORP 1998: K.A. WORP, *A note on the provenances of some Greek literary papyri*, *The Journal of Juristic Papyrology* 28, pp. 203-218.
- YOUSSEF, ZANETTI 2014: Y.N. YOUSSEF, U. ZANETTI, *La consécration du Myron par Gabriel IV, 8<sup>e</sup> patriarche d'Alexandrie en 1374 A.D.* [Jerusalem Theologisches Forum, 20], Münster.
- YOUTIE 1971: H.C. YOUTIE, Ἀγράμματος: *An Aspect of Greek Society in Egypt*, *Harvard Studies in Classical Philology* 75, pp. 161-176.
- YOUTIE 1975a: H.C. YOUTIE, *Critical Trifles IV*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 19, pp. 279-282.
- YOUTIE 1975b: H.C. YOUTIE, *They Do Not Know Letters*, *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 19, pp. 101-108.
- ZABOROWSKI 2008: J.R. ZABOROWSKI, *From Coptic to Arabic in Medieval Egypt*, *Medieval Encounters* 14, pp. 15-40.
- ZAKRZEWSKA 2014: E.D. ZAKRZEWSKA, *The Coptic Language*, in G. GABRA (ed.), *Coptic Civilization. Two Thousand Years of Christianity in Egypt*, Cairo, pp. 79-89.
- ZAKRZEWSKA 2017: E.D. ZAKRZEWSKA, "A Bilingual Language Variety" or "the Language of the Pharaohs"? *Coptic from the Perspective of Contact Linguistics*, in E. GROSSMAN, P. DILS, T.S. RICHTER, W. SCHENKEL (eds.), *Greek Influence on Egyptian-Coptic: Contact-induced change in an ancient African language (DDGLC Working Papers, 1)* [Lingua Aegyptia Studia Monographica, 17], Hamburg, pp. 115-161.
- ZANETTI 1984: U. ZANETTI, *Premières recherches sur les lectionnaires coptes*, *Ephemerides Liturgicae* 98, pp. 3-34.
- ZANETTI 1985: U. ZANETTI, *Les lectionnaires coptes annuels. Basse-Égypte* [Publications de l'Institut orientaliste de Louvain, 33], Louvain-la-Neuve.

- ZANETTI 1998: U. ZANETTI, *Les manuscrits de Saint-Macaire: observations codicologique*, in HOFFMANN 1998, pp. 171-182.
- ZANETTI 2004: U. ZANETTI, *Antoine n'avait pas appris les lettres... Une allusion biblique (Jn 7,15)?*, *Irénikon* 77, pp. 537-547.
- ZANETTI 2008: U. ZANETTI, *Liturgy in the White Monastery*, in G. GABRA, H.N. TAKLA (eds.), *Christianity and monasticism in Upper Egypt. Vol. I: Akhmim and Sohag*, Cairo-New York, pp. 201-210.
- ZELLMANN-ROHRER 2018: M. ZELLMANN-ROHRER, *A new witness to the acephalous sermon of Shenoute, On the Judgment (A26)*, *Journal of Coptic Studies* 20, pp. 205-215.
- ZIEGLER 1939: *Isaias*. Edidit Joseph Ziegler [Septuaginta, 14], Göttingen.
- ZOEGA 1810: G. ZOEGA, *Catalogus codicum Copticorum manu scriptorum qui in Museo Borgiano Velitris adservantur*, Roma [rist. Hildesheim-New York, 1976].
- ZWIERLEIN 2010: O. ZWIERLEIN, *Petrus in Rom. Die literarischen Zeugnisse. Mit einer kritischen Edition der Martyrien des Petrus und Paulus auf neuer handschriftlicher Grundlage* [Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte, 96], Berlin-New York.
- ZWIERLEIN 2011: O. ZWIERLEIN, *Griechische Papyri in der Überlieferung der Acta Apostolorum apocrypha*, in G. BASTIANINI, A. CASANOVA (edd.), *I papiri letterari cristiani. Atti del Convegno internazionale di studi in memoria di Mario Naldini, Firenze, 10-11 giugno 2010* [Studi e testi di Papirologia, n.s. 13], Firenze, pp. 123-145.