

## Sommario

Presentazione <i>Marco Betti, Carlotta Brovadan</i>	7
«Di pietra un Villanel, che da lontano par vivo»: il <i>Villano con la falce</i> di Valerio Cioli nel giardino mediceo di Pratolino <i>Alessia Sisi</i>	9
Arte, storia e prestigio. Per un'introduzione alla 'ritrattistica genealogica': la serie Guadagni di Firenze <i>Tommaso Prizzon</i>	31
<i>Venere e Cupido</i> di palazzo Pandolfini a Firenze: una scultura inedita di Chiarissimo Fancelli <i>Agnese Cardini</i>	59
La «gita di Fiandra»: globi, libri e carte geografiche per Ferdinando II de' Medici nella corrispondenza diplomatica di Giovan Battista Gondi <i>Carlotta Brovadan</i>	69
Disegni di Cesare e Pietro Dandini dalla raccolta Dandini-Targioni Tozzetti <i>Silvia Benassai</i>	97

FUP Best Practice in Scholarly Publishing (DOI 10.36253/fup\_best\_practice)

Marco Betti, Carlotta Brovadan (edited by), *Donum. Studi di storia della pittura, della scultura e del collezionismo a Firenze dal Cinquecento al Settecento*, © 2020 Author(s), content CC BY 4.0 International, metadata CC0 1.0 Universal, published by Firenze University Press (www.fupress.com), ISSN 2704-5919 (online), ISBN 978-88-5518-181-5 (PDF), DOI 10.36253/978-88-5518-181-5

L'esperienza formativa di Anton Domenico Gabbiani a Venezia. Disegni e dipinti inediti <i>Laura Morelli</i>	107
Amori proibiti in palazzo Mondragone Carnesecchi. Un'inedita cupola di Antonio Puglieschi e una memoria medicea <i>Marco Betti</i>	147
Per un profilo di Francesco Soderini, pittore «assai ragionevole nella storia e nei paesi, in grande e più in piccolo» <i>Lisa Leonelli</i>	165
Per la ritrattistica di Antonio Montauti. Tre busti inediti di eruditi fiorentini <i>Eleonora Arba</i>	187
Ancora su Giulio Pignatti ritrattista. Il mondo dei <i>Grand Tourists</i> e degli eruditi a Firenze <i>Lisa Leonelli</i>	205
I ritratti di uomini illustri degli Uffizi dipinti da Carlo Ventura Sacconi, Giovanni Pietro Pollini e Giovanni Berti <i>Laura Morelli</i>	241
Considerazioni su arte francese e arte italiana: da Luigi XII e Francesco I alla <i>Maison de Gondi</i> di Saint-Cloud e agli Orléans <i>Medardo Pellicciari</i>	269
Indice dei nomi	287